

କଳିକାତା ପରିଚୟ

୧୭୦.୬୮

ପ୍ରବାସୀ ବନ୍ଧ-ସାହିତ୍ୟ-ସମ୍ମେଳନ

କଳିକାତା

**মূল্য এক টাকা মাত্র
ধাই পঁচ সিকা**

କଳିକାତା ପରିଚୟ

ପ୍ରବାସୀ ବନ୍ଧ-ସାହିତ୍ୟ-ସମ୍ମେଳନ

କାଳିକାତା

প্রকাশক

শ্রীজ্যোতিষ চন্দ্র ঘোষ

৩১/১০, পদ্মপুকুর রোড, কলিকাতা।

প্রবাসী প্রেস হইতে শ্রীমানিকচন্দ্র দাস কর্তৃক মুদ্রিত

১২০১২, আপার সাকুলার রোড, কলিকাতা।

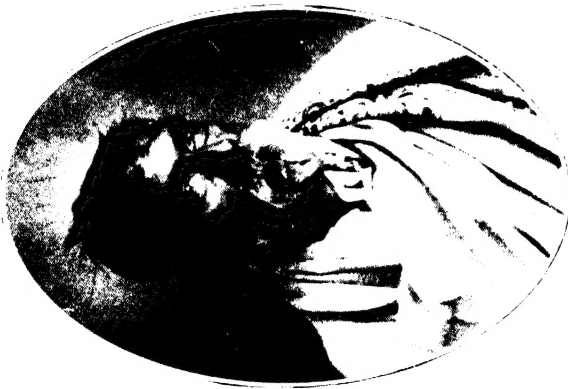
ভূমিকা

প্রবাসী বঙ্গ-সাহিত্য সম্মেলনের দ্বাদশ অধিবেশনের অভ্যর্থনা-সমিতির অনুরোধে শ্রীযুক্ত হরিহর শেঠ এই পুস্তকখানি অল্প সময়ের মধ্যে লিখিয়া দিয়াছেন এবং অনেকগুলি ছবির রকও তিনি দিয়াছেন। ইহার জন্য সমিতি তাঁহার নিকট সাতিশয় কৃতজ্ঞ। শেঠ-মহাশয়ের সম্মতিঅনুসারে তাঁহার পাণ্ডুলিপিটির স্থানে স্থানে কিছু পরিবর্দ্ধন ও পরিবর্তন করা হইয়াছে। শ্রীযুক্ত অধ্যাপক প্রবোধচন্দ্র বাগচী, শ্রীযুক্ত অধ্যাপক প্রিয়রঞ্জন সেন, ও শ্রীযুক্ত জ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষ ইহা করিয়া দিয়া অভ্যর্থনা-সমিতির কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। শ্রীযুক্ত অমলচন্দ্র হোম ও শ্রীযুক্ত জ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষও কতকগুলি রক দিয়াছেন। কলিকাতার মানচিত্রটি নিখিল ভারত মহিলা কনফারেন্সের জগা প্রস্তুত হইয়াছিল। তাহার রকটি এই পুস্তকের জন্য ব্যবহৃত হইয়াছে। ইহাদের সকলের নিকট অভ্যর্থনা-সমিতি কৃতজ্ঞ।

এই পুস্তকখানি কলিকাতার এবং তাহার প্রসিদ্ধ নাগরিকগণের সম্পূর্ণ পরিচয় নহে। যথেষ্ট সময় পাইলে এবং পুস্তক যথেষ্ট বৃহদায়তন করিতে পারিলে গ্রন্থকার ইহা পূর্ণতর করিতে পারিতেন। ইহাতে যে-সব অসম্পূর্ণতা ও ত্রুটি লক্ষিত হইবে, তাহার জন্য সময়ের অল্পতা ও পুস্তকের আয়তন বহু পরিমাণে দায়ী। পাঠকগণ দয়া করিয়া তাহা মার্জনা করিবেন।

শ্রীরামানন্দ চট্টোপাধ্যায়,

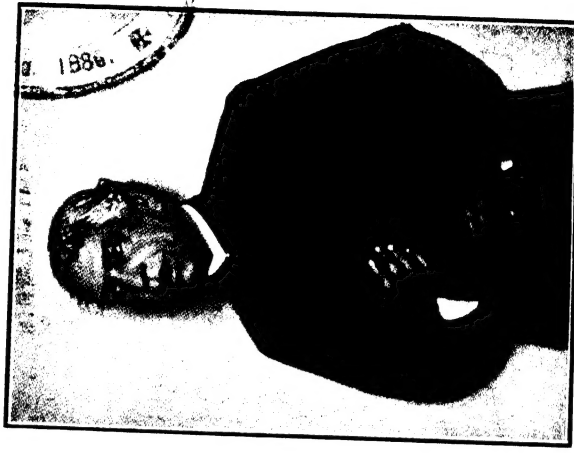
প্রবাসী বঙ্গ-সাহিত্য সম্মেলনের অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি।



আচাধ্যা আর পি, সি, বাঘ
(প্রদর্শনী উদ্বোধন করিবেন)



শ্রী রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
(সম্মেলন উদ্বোধন করিবেন)



আচাধ্যা আর জগদীশচন্দ্র বসু
(বিজ্ঞানমণ্ডল উদ্বোধন করিবেন)

কলিকাতা পরিচয়

কলিকাতার কথা—

কোন যুগে কোন বাঙালী কোথায় কি কার্যের দ্বারা নিজেকে তথা বাঙালী জাতিকে গৌরবান্বিত করিয়াছেন, বা কোন স্থান তাঁহার গৌরবে গরীবান হইয়াছে, সে পরিচয় দিবার জন্য এ প্রচেষ্টা নহে। যাক্‌র রামকৃষ্ণের লীলাভূমি, রামমোহন, রূপদাস, যুবদ্রনাথ, জগদীশচন্দ্রের কথাক্ষেত্র, বিবেকানন্দ, আশুতোষ, রবীন্দ্রনাথ, চিত্তরঞ্জনের জন্মভূমি, ব্রিটিশ অভ্যাসের কেন্দ্র : ভারত তথা প্রাচ্যের অদ্বিতীয় নগরী কলিকাতা যে সকল কৃতী সন্তানের জ্ঞান-বিদ্যা-প্রতিভার, ধর্ম-কর্ম-সেবার, শৌর্য্য-বীর্য্য-মহিমার গৌরবময় স্মৃতি বৃকে করিয়া আছে ; অথবা বাঁহারা অন্যত্র হইতে আসিয়া এই স্থানকে মহিমায়িত করিয়াছেন তাঁহাদের কথা বাহা সংগ্রহ করিতে পারা গিয়াছে, তাহা অতি সংক্ষিপ্তাকারে লিখিয়া সংক্ষিপ্ত পরিচয় দিবার ইহা সামান্ত প্রয়াসমাত্র।

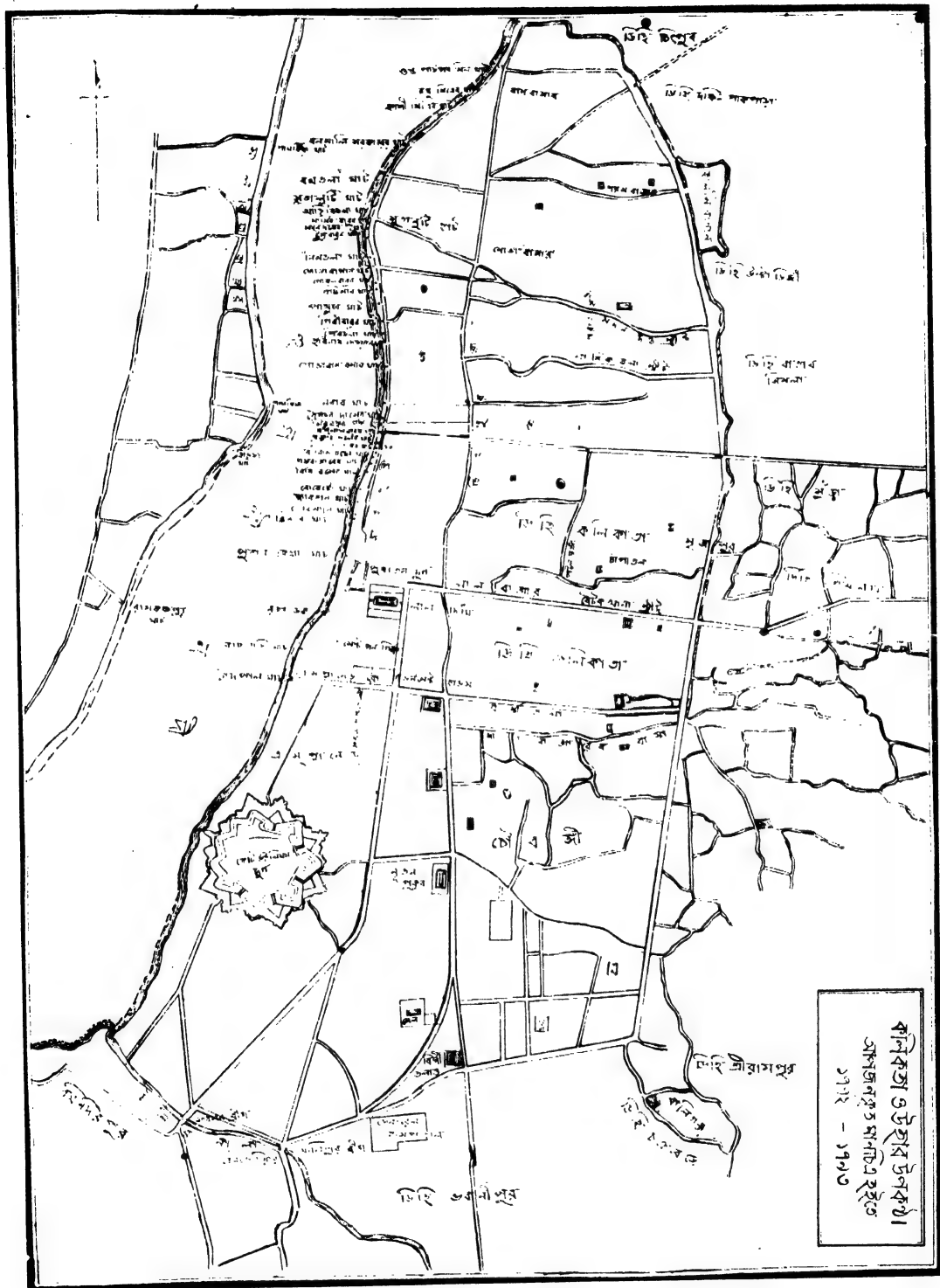
আজি যে মহাসমুদ্রশালী, নান জাতির সৌভাগ্য অর্জনের ক্ষেত্র, বাংলার রাজধানী বৈশিষ্ট্যপূর্ণ কলিকাতা বৈভব ও আড়ম্বরে ভারতের শ্রেষ্ঠ নগরী তাহার সমুদ্রের মূল যে বাঙালী তাহাতে বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই। বাঙালীকে অবলম্বন করিয়াই যেমন এই মহানগরী গড়িয়া উঠিয়াছে, তেমনই জগৎ-সমীপে বাঙালী জাতির পরিচয় বাহাদের দ্বারা স্থাপিত হইয়াছে, যেসব মনীষীর প্রতিভা বাঙালীর গৌরবের স্তম্ভ-স্বরূপ, কলিকাতা তাঁহাদের অনেকেরই উদ্ভবের অথবা কণ্ঠশক্তি-বিকাশের স্থান।

কলিকাতার প্রাচীন তথা সম্ভব নিদ্রিষ্ট কোন ইতিহাস পাওয়া যায় না। আইন-ই-আকবরীতে সন্ন্যাসী আকবরের

সময় ১৫৯৬ খ্রীষ্টাব্দে লিখিত রাজা টোডরমলের রাজস্ব-তালিকায় মহল কলিকাতা বলিয়া উল্লেখ পাওয়া যায়। মুকুন্দ-রামের চণ্ডী, ১৪৯৫ সালে লিখিত বিপ্রদাসের মনসা মঙ্গলে চাঁদ সওদাগরের দমণ-তালিকায়ও এই নাম পাওয়া যায়। ফেরমানদের চণ্ডী কাবো কালীঘাটের কালীমন্দিরের কথা আছে। আনুমানিক ১৭৪০ সালে লিখিত গঙ্গাভক্তি তরঙ্গিণী কাবো কালীঘাট সম্বন্ধে লিখিত আছে। কালীঘাট ৫২ পৌন্ডের অন্ততম। সতীর অঙ্গলী এইস্থানে পতিত। কলিকাতা কালীঘাট হইতে হইয়াছে। যতরাং তৎপূর্বে এই নামে যে একটি স্থান ছিল তাহাতে সন্দেহ নাই।

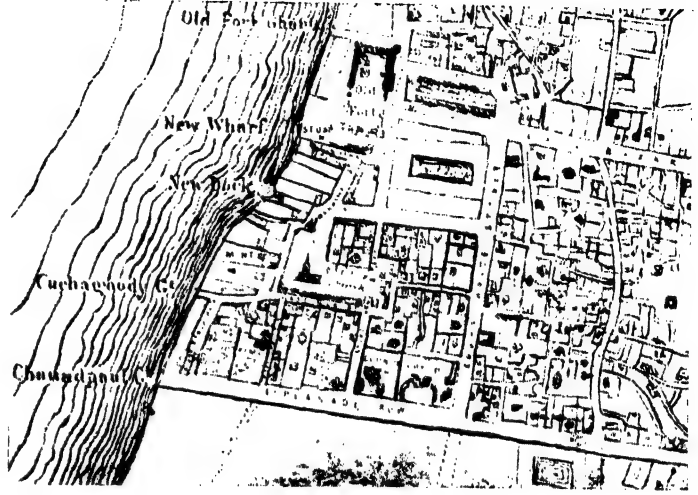
কলিকাতা নামের উৎপত্তি সম্বন্ধে বহু কিংবদন্তী প্রচলিত আছে। অনেকেই বলিয়াছেন, কালী বা কালীক্ষেত্র হইতে কলিকাতা হইয়াছে। ইংরেজ-অধিকারের বহু পূর্বে এখানে বহুসংখ্যক মড়ার মাথার খুলি দেখিয়া জনৈক ডাচ-পরিব্রাজক এই স্থানকে “গলগথা” অর্থাৎ মাথার খুলি বা নরককুণ্ডের স্থান বলিয়া উল্লেখ করায়, তাহা হইতে কলিকাতা নাম হইয়াছে ইহাও কেহ কেহ অনুমান করিয়া থাকেন। কবিরামের গ্রন্থে “কিলকিলা” নামটি পাওয়া যায়। রাজা রাধাকান্ত দেব বলিয়াছেন, ইহা হইতে কলিকাতা নামের উৎপত্তি। আবার খালকাটা হইতে বা প্রথমাগত ইংরেজের কোন ঘেসেড়াকে এই স্থানের নাম জিজ্ঞাসা করিলে, সে ব্যক্তি কথা বুদ্ধিতে না পারিয়া কবে বাস কাটা হইয়াছে, এই কথা মনে করিয়া উত্তর দেয় ‘কাল-কাটা,’ ইহা হইতে কলিকাতা নাম হইয়াছে, এ প্রবাদও প্রচলিত।

কলিকতা পলিচয়

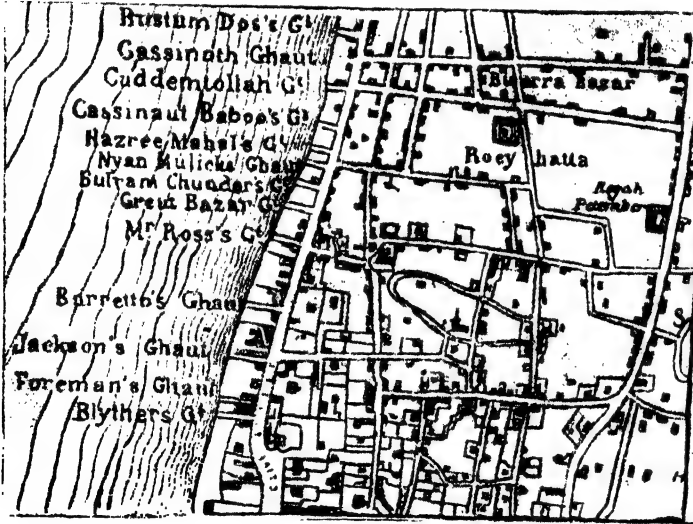


স্বতান্টি, কলিকাতা ও গোবিন্দপুর এই তিনটি গ্রামের সমষ্টিকে কলিকাতা বলিয়া থাকে। গোবিন্দ দত্ত নামে এক সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি স্বগাদিষ্টে ইইয়া কালীঘাটের নিকট ভূমি খনন করিয়া বহু অর্থ প্রাপ্ত হন। তিনিই কালীমাতার পূজা ও হোম করিয়া একটি মহাগ্রাম স্থাপন করেন। তাহার নাম হইতে অথবা এই স্থানের প্রাচীন অধিবাসী শেঠীদের প্রতিষ্ঠিত গৃহদেবতা গোবিন্দজীর নাম হইতে ইহার নাম গোবিন্দপুর ইইয়াছে, এক্ষণে জনশ্রুতিও প্রচলিত।

আর স্বতান্টি নাম সম্বন্ধে কিংবদন্তী এইরূপ ইংরেজদের আগমনের



আপজান্ন রূত ১৭৯২-৯৩ খৃষ্টাব্দের কলিকাতার নক্সা (৩)



আপজান্ন রূত ১৭৯২-৯৩ খৃষ্টাব্দের কলিকাতার নক্সা (২)

বহু পূর্বে এই স্থানে পোর্টুগীজরা আশ্রয়ীদের অর্থসাহায্যে অন্তান্ত ব্যবসায়ের সঙ্গে স্বতা ও নীর কাজ করিত। তাহা হইতে স্বতান্টি বা স্বতান্টি নাম হইয়াছে। আবার, বড়িশার সাবর্ণ চৌধুরী মহাশয়-

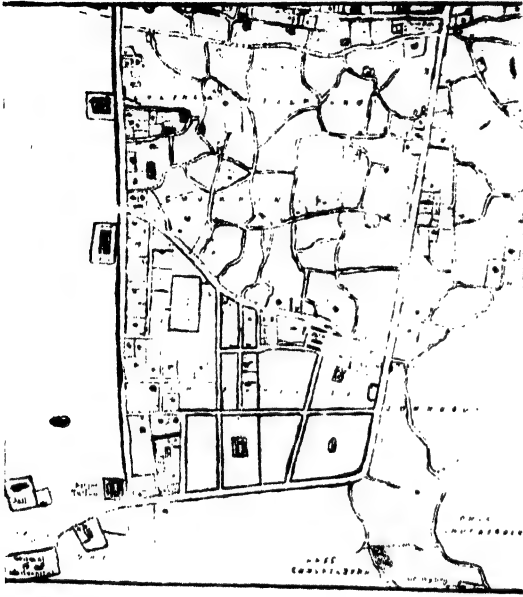
বাবরুত হয়। এই ব্যাপারে কোন গুঢ় রহস্য নিহিত ছিল বলিয়া একটি প্রবাদ আছে। পোর্টুগীজরা কালীঘাটে ভারতের সহিত প্রথম বাণিজ্য আরম্ভ করিয়া ঐ স্থানের দ্রব্য ভারতীয় দ্রব্য বলিয়া বহু মূল্যে বিক্রয় করিত। ইহা

দিগের প্রতিষ্ঠিত খ্রীষ্টান্যায় ঠাকুরের প্রসাদ এক চন্দ্রাতপলে বিতরিত হইত। চন্দ্রাতপের অপূর্ণ নাম চত্র, এই চত্রতলে প্রসাদলুট অর্থাৎ বিতরণ হইত, উহা হইতে চত্রলুট নাম হয় এবং তাহারই অপভ্রংশ স্বতান্টি বা স্বতান্টি, এক্ষণে কেহ কেহ অনুমান করিয়াছেন।

স্বতান্টি ও গোবিন্দপুর ছাড়া তিনটি গ্রামের সমষ্টিকে শুধু কলিকাতা নামে অভিহিত কেন করা হয় সে সম্বন্ধে একটি গল্প প্রচলিত আছে। কলিকাতার প্রতিষ্ঠাতা জব চার্লকের জামাতা চালস্ আয়োরের সময়ে ১৭০০ সালের এপ্রেল মাস হইতে কলিকাতা নাম

কলিকাতা পরিচয়

জানিয়া সূতাহটীর আশ্রাধী বাণিকগণ কলিকাতার নাম কালিকটরূপে ব্যবহার করিয়া তাহাদের প্রেরিত মালপত্র চালান দিয়া বিশেষ লাভবান হইত। ইংরেজ-



আপেক্ষানুসৃত ১৭৫০-৩ খৃষ্টাব্দের কলিকাতার নকশা (১)

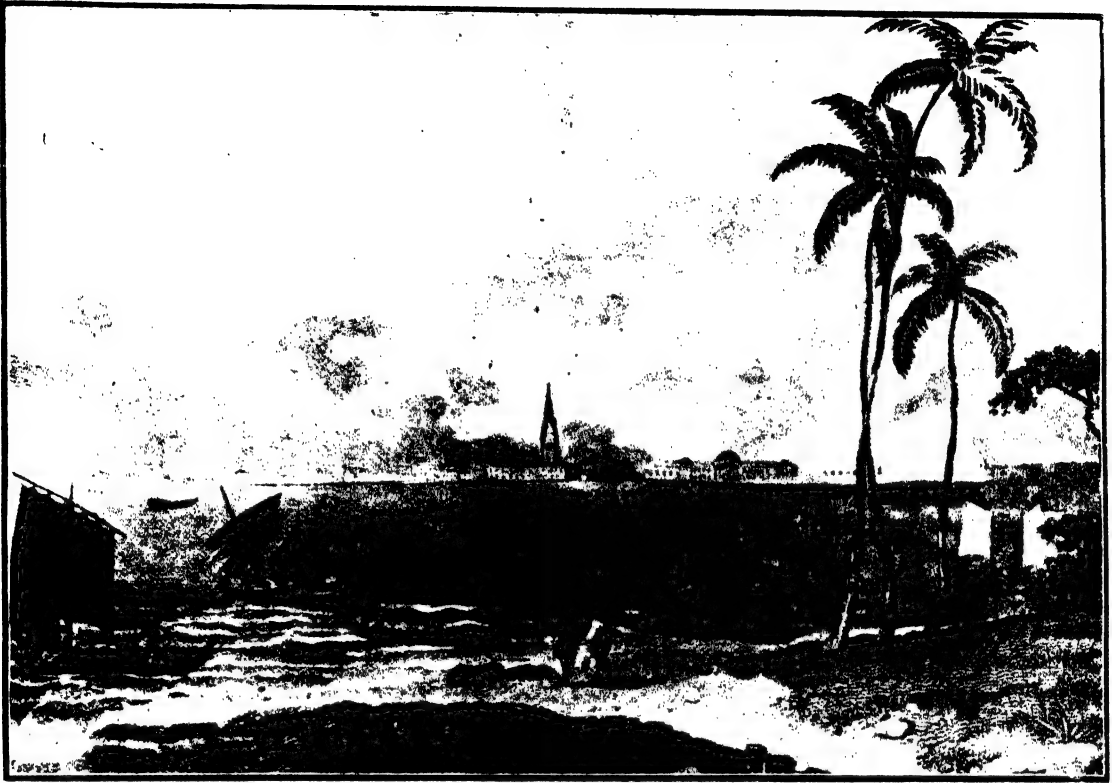
কোম্পানী ইহা জানিতে পারিয়া এই উদ্দেশ্যেই তাহাদের সেরেস্তায় কলিকাতার নাম পত্তন করেন।

ইংরেজ আগমনের বহুপূর্ব হইতে সূতাহটীতে দেশীয় বাবসায়ীগণের বাবসায় প্রতিষ্ঠিত ছিল এবং কৃষিকার্য্য হইত। পোন্ড্রুগাঁজ এবং আশ্মেণীয়গণও ইংরেজদের পূর্বে এখানে বাবসায় স্থাপন করিয়াছিলেন। কলিকাতার প্রাচীনতম অধিবাসী গোবিন্দপুরের শেঠ ও বসাকরা সূতাহটীতে তখন সূতার হাট স্থাপন করিয়াছিলেন। ১৬৯০ সালের ২৪শে আগষ্ট জব্ চার্লক হুগলী পরিত্যাগ করিয়া তাহার সহচরগণসহ চারিখানি বাণিজ্যপোতারোহণে সূতাহটীতে আসিয়া পৌছেন। ইহা তাহার তৃতীয়বারের আগমন। তিনিই এখানে প্রথম ইংরেজ-কুঠী স্থাপন করেন। তৎপরে কতিপয় বৎসরের মধ্যে তাহাদের কার্য্যপরিসর বিশেষরূপে বিস্তৃত হইলে, ১৬৯৮ সালে ১লা আগষ্ট আলমগীরের

পৌত্র আজিম ওসমানের নিকট ১৬,০০০ মূল্যে প্রকৌজ গ্রাম তিনটি ক্রয় করা হয়। তখন উহা দৈর্ঘ্যে তিন মাইল এবং প্রস্থে এক মাইল মাত্র ছিল। তখন কোম্পানীকে মোগল-সরকারে খাজনা দিতে হইত ২৮১০ টাকা।

ইংরেজ-কোম্পানীর বাবসা-বাণিজ্যের ওসার-বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে তাহাদের কুঠী হ্রাসিত করিবার আবশ্যকতা ক্রমেই উপলব্ধি হইতে লাগিল, কিন্তু নবাবের অনুমতি-অভাব বশতঃ অনেক দিন অপেক্ষা করিতে হইয়াছিল। পরিশেষে তাহার শোভা সিংহের নিদ্রোহ উপলক্ষ্য করিয়া ১৬৯৬ সালে তাহাদের কুঠী হ্রাসিত করিবার অনুমতি প্রাপ্ত হন, এবং পরবৎসরই মোগলরা ব'হাতে বুঝিতে না পারে একরূপ আকারের কতকটা পণ্যাগারের মত দেখিতে একটি দুর্গ নিৰ্ম্মাণ করেন। বহুমানের পরে স্থানে জেনারেল পোষ্ট অফিস ও কালেক্টরী অফিস আছে এই স্থানে উহা নিৰ্ম্মিত হইয়াছিল। নবাব সিরাজদ্দৌলা ইংরেজদের প্রতি কষ্ট হইয়া ১৭৫৬ সালে এই দুর্গ আক্রমণ করিয়া কলিকাতা অধিকার করেন এবং সাত মাস বাবৎ উহা তাহার অধিকারে থাকে। এক বৎসর পরে লড ব্রাইট্ পলাশীর যুদ্ধে নবাবকে পরাজিত করিয়া গোবিন্দপুরে একটি নূতন দুর্গ স্থাপনের আয়োজন করেন এবং সেই সঙ্গে পুরাতন দুর্গটি পরিত্যক্ত হয়। ১৭৭৩ সালে উহার নিৰ্ম্মাণকার্য্য সমাপ্ত হয় এবং তদানীন্তন ইল্ডোর রাডা চতুর্থ উইলিয়ামের নামে উহার নাম দেওয়া হয়।

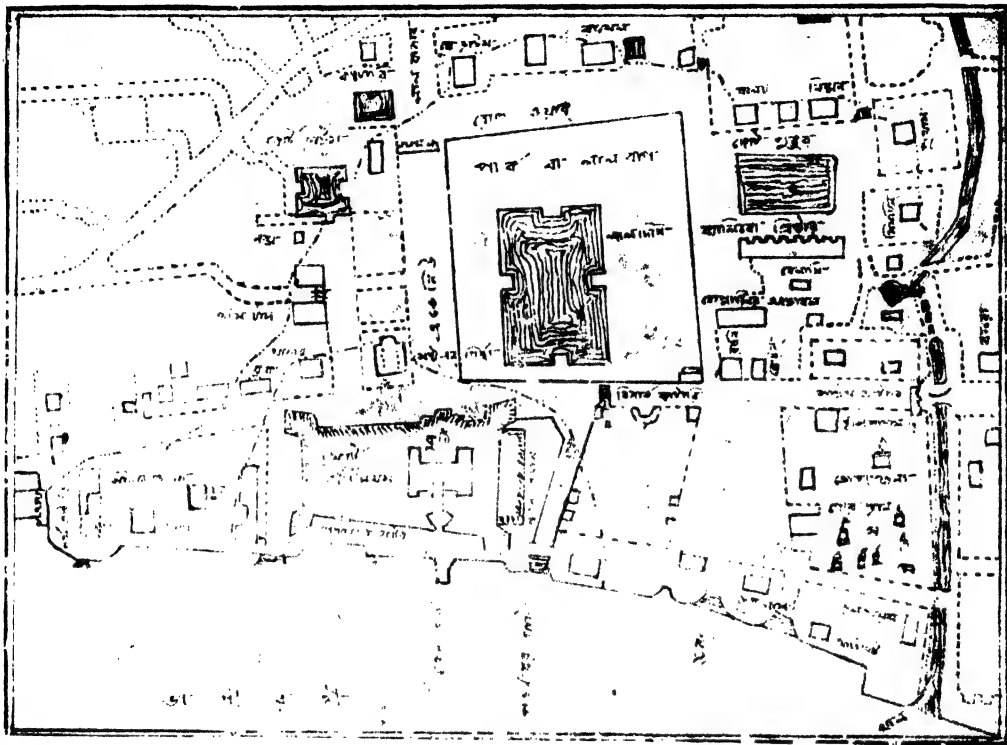
১৭০৬ সাল পর্য্যন্ত কলিকাতা মাদ্রাজ প্রদেশের অধীন ছিল। ১৭০৭ হইতে ১৭৭৩ সাল পর্য্যন্ত মাদ্রাজ ও বোম্বাইয়ের ন্যায় ইহা একটি প্রদেশ বলিয়া পরিগণিত হইত। তৎপরে বিলাতের পার্লামেন্টের আইন-অনুসারে বঙ্গপ্রদেশের শাসনকর্ত্তা গভর্নর-জেনারেল আখ্যা প্রাপ্ত হন এবং সেই সঙ্গে মাদ্রাজ ও বোম্বাই বাতীত কোম্পানীর অধিকৃত ভারতের অপর স্থানগুলির শাসনভার প্রাপ্ত হন। ১৭৭৪ সালে সুপ্রীমকোর্ট নামে আদালত প্রতিষ্ঠিত হয়। অতঃপর ওয়ারেন্ হেস্টিংস্ মুর্শিদাবাদ হইতে সরকারী খাজনাখানা কলিকাতায় আনয়ন করেন। এই সময়



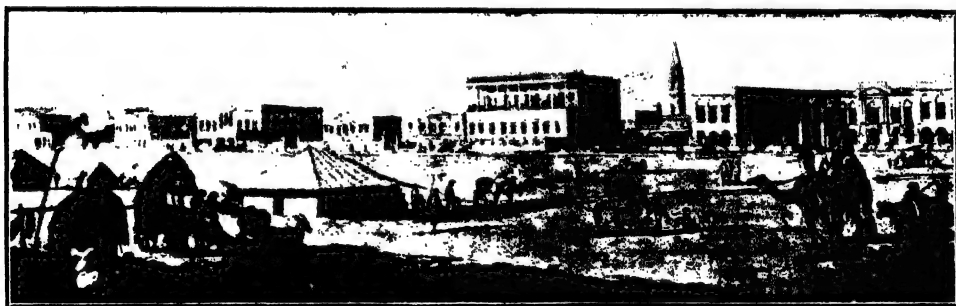
প্রাচীন কলিকাতা



পুরাতন দুর্গ ও গভর্ণরের বাটী



ফোর্ট উইলিয়াম দুর্গ ও দুর্গসীমা প্রভৃতির নকশা—১৭৫৩



সেকালের এস্প্রানেডের এক অংশ

হইতে ক্রমে কলিকাতা বঙ্গের সর্বপ্রধান নগর এবং ভারতের রাজধানী বলিয়া পরিগণিত হয়।

পূর্বে গভর্ণর দুর্গমধ্যে বাস করিতেন। বহুমান

লাটপ্রাসাদ লর্ড ওয়েলেসলীর সময় ১৮০৪ সালে নিশ্চিত হয়। ১৮৩৫ সাল হইতে ইংলণ্ডের চতুর্থ উইলিয়ামের

মূর্তি ও নামাঙ্কিত মুদ্রা প্রস্তুত হইতে আরম্ভ হয়।

১৯১২ সালের ১লা এপ্রেল ভারতের রাজধানী কলিকাতা হইতে দিল্লীতে স্থানান্তরিত হয় এবং তদবধি বাংলা হইতে বিহার ও উড়িষ্যা প্রদেশ বিচ্ছিন্ন করিয়া কেবলমাত্র বঙ্গদেশটি একজন গভর্ণরের শাসনাধীন করা হয়। এখন কলিকাতা সরকারী হিসাবে সাম্রাজ্যের দ্বিতীয় নগরী। বোধ হয় অর্থ, বাণিজ্য-আড়ম্বর, লোকসংখ্যা প্রভৃতি সকল বিষয়ে ইহা আজিও ভারতের অগ্রাগ্র সৰ্ব্ব শহরের মধ্যে শীর্ষস্থান অধিকার করিয়া আছে। অস্থান,



এসপ্লানেড্ রো

পতিষ্ঠান, দেবমন্দির, শিক্ষালয় প্রভৃতিতে ও সৌধসম্পদে কলিকাতা অতুলনীয়। ইহাদের সংক্ষিপ্ত পরিচয় সংগ্রহ করিয়া দেওয়া গেল। কীৰ্ত্তিমান বাঙালী মহাদেব কায়, লীলা, কায়, শিক্ষা, অধ্যবসায় দ্বারা কলিকাতা নগরী গড়িয়া উঠিয়াছে ইহাদের সংক্ষিপ্ত পরিচয় ও তালিকা সংগ্রহ প্রদত্ত হইল।

কলিকাতার আয়তন—

কলিকাতা বলিতে গেলে সাধারণতঃ বৃহত্তর কলিকাতা ধরিতে হইবে। গঙ্গা বা ভাগীরথীর দুই কূলে ত্রিবেণী হইতে মেটীয়াজ পর্য্যন্ত বহু লোকজন, অটালিকাপূর্ণ শহর, শহরতলী ও গ্রাম লইয়া কলিকাতার প্রকাশ। এই স্থান দৈর্ঘ্যে ত্রিশ মাইল ও গঙ্গার দুই কূলে এক মাইল হইতে দুই মাইলের মধ্যে অবস্থিত।

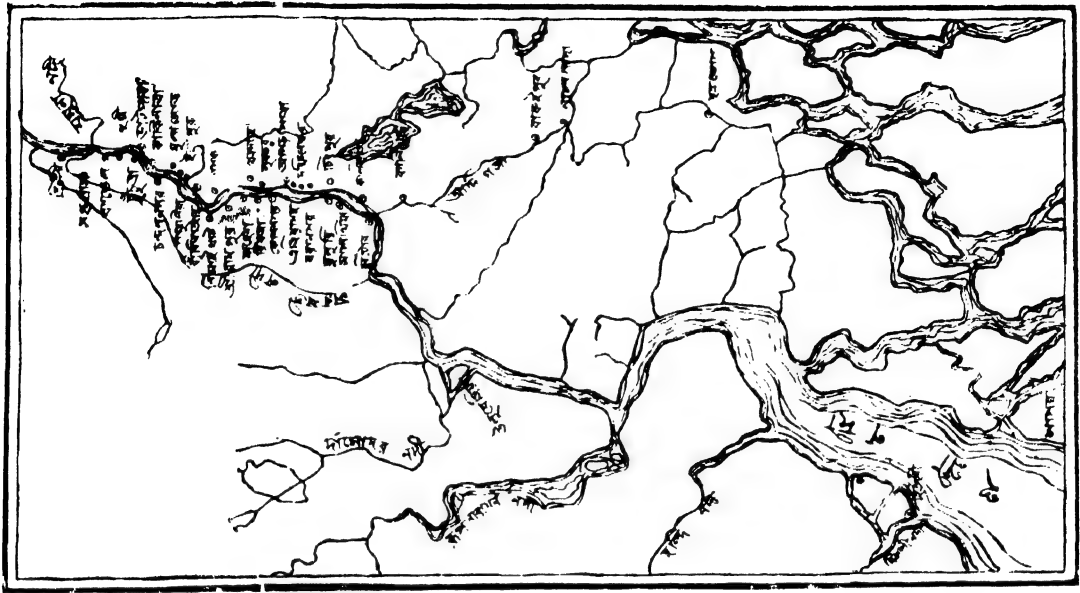
ষোড়শ শতাব্দীর সাতগাঁও বা সপ্তগ্রামের সমৃদ্ধির পরঃসর পরে এই সমস্ত জনপদ গড়িয়া উঠিয়াছে। *Journal of Geological Society of London*, vol. xix, 1863 লিখিত আছে, “For a century after 1634, when our ships were permitted to enter the Ganges, Satgong or Hoogly was the Port of Bengal and continued to be so still superseded by Calcutta.” ১৭৫৭

স’লে য়াড্‌মিরাল ওয়াট্‌সন ৬০টি বা ৬৪টি কামান সহিত তাঁহার রণপোতবাহিনী চন্দননগর পর্য্যন্ত লইয়া গিয়াছিলেন।

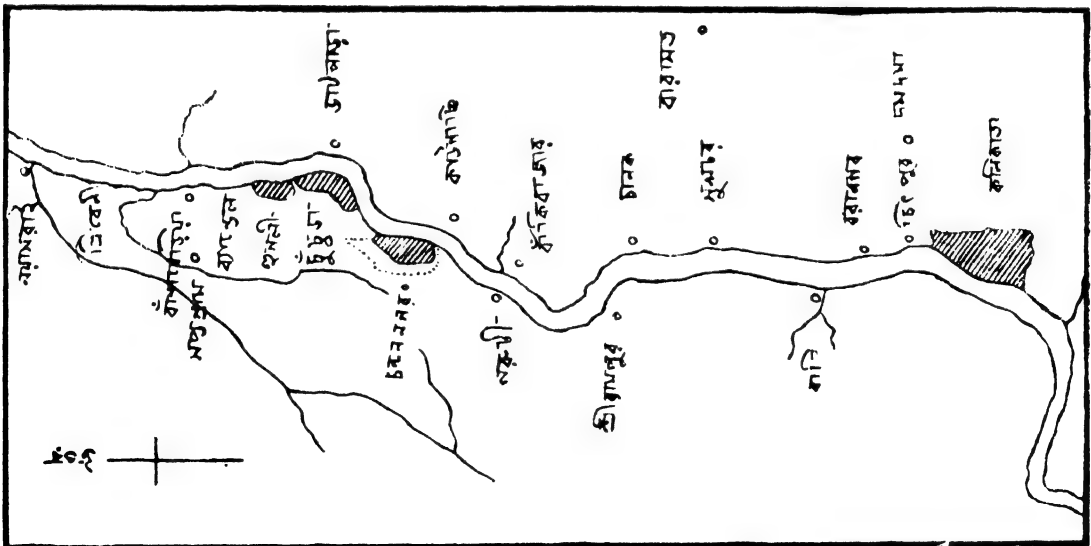
কলিকাতা বন্দর সাগর হইতে প্রায় ৮৫ মাইল দূরে অবস্থিত। এখনও ভগলী বা ত্রিবেণী পর্য্যন্ত দিনে দুইবার গঙ্গার জোয়ার-ভাটা হইয়া থাকে। বাংলার দক্ষিণাংশের মত কলিকাতা সাগর-তটের উপর গঠিত। ১৭০৮০ ফুট খুঁড়িয়া দেখা গিয়াছে যে, জমির স্তর বাতুকা ও কঙ্করময়, সমুদ্রতল ভূমির মত (Census Report, 1901, vol. vii, pt. 13).

গঙ্গার পশ্চিম কূলে, ত্রিবেণী বাণবেড়িয়া, হুগলী, চুঁচুড়া, চন্দননগর (ব্রিটিশ ও ফরাসী), ভদ্রেশ্বর, বদ্বিবাটী, ত্রীরাঙ্গপুর, রিস্‌ড়া, কোলগর, বালী, উত্তরপাড়া, বেলেড়া, সালিকা, হাবড়া, রামকৃষ্ণপুর, শিবপুর ও পূর্বকূলে হালিশহর, কাঁচড়াপাড়া, নৈহাটী, কান্‌কনাড়া, ভাটপাড়া, ইছাপুর, শ্রামনগর, মণিরামপুর, ব্যারাকপুর, টীটাগড়, খড়দাহ, পানিহাটী, এড়াহ, বরানগর, চিংপুর, কলিকাতা, মেটীয়াক্রজ প্রভৃতি স্থান মন্দির, স্নানের ঘাট, সোপান, শ্মশান, বড় বড় কল, বাগানবাটী, পোস্তা, মালগুদাম, জেটী, ডক ইত্যাদি দ্বারা সুশোভিত। পশ্চিম কূলে টারমাকাদামে মণ্ডিত গ্রাণ্ডট্রান্স রোড ও পূর্বকূলে ব্যারাকপুর ট্রান্স রোড এই স্থানগুলির মধ্যে সংযোগস্থাপন করিয়াছে।

কলিকাতা পরিচয়



হুগলী নদী—৭শম শতাব্দীর নদ্যা। (বিপ্রদাস রুত মনসা মঙ্গলে উল্লিখিত স্থানগুলি দেখান আছে)



রেনেলের প্রস্তুত হুগলী নদীর নক্সা

কলিকাতা পরিচয়

এ-অঞ্চল বাংলার গৌরব ত্রীচৈতন্যদেব মহাপ্রভুর পদরঞ্জে রঞ্জিত হইয়াছিল। ইহা নানা সাধক, ভক্ত, কবি, সাহিত্যিক এবং কর্মী বাঙালীর জন্ম ও কর্ম স্থল।

আসল কলিকাতা বর্তমানে কাশীপুর, চিংপুর, মাণিকতলা, এন্টালী, বালীগঞ্জ, খিদিরপুর, আলিপুর, ভবানীপুর ও কালীবাট লইয়া গঠিত, এবং কলিকাতা কর্পোরেশনের এলাকাধীন। ইহার আয়তন ১২,৪২৩ একর জমি। ইহার পরিমাণ ৩০২ বর্গ মাইল। কলিকাতা কর্পোরেশনের এই এলাকা বত্রিশটি বিভাগে বা ওয়ার্ডে বিভক্ত হইয়া শাসিত হইতেছে। এই বত্রিশটি ওয়ার্ডের পয়ঃপ্রণালী, রাস্তা, গৃহ-নির্মাণ, স্বাস্থ্য, শিক্ষা ইত্যাদির ব্যবস্থার ভার চারিটি ডিষ্ট্রিক্টের উপর লুপ্ত। কলিকাতা কর্পোরেশনের হৃদার মধ্যে ১১,২৬,৭৩২ জন লোক বাস করে। বোম্বাই শহরের মোট অধিবাসীর সংখ্যা অপেক্ষা ৩৫ হাজার বেশী।

ইহা বাতীত দুইটি সুবারবন্ মিউনিসিপালিটির অধীনে ৬৩,২৭৫ ও হাবড়া মিউনিসিপালিটির অধীনে ২,২৪,৮৭৩ জন লোক বাস করে। ইহা লইয়া কলিকাতায় মোট অধিবাসীর সংখ্যা ১৪,৮৫,৫৮২।

খাস কলিকাতায় প্রতি একারে ৫৮ জন ও শহরতলী লইয়া প্রতি একারে ৪২ জন লোক বাস করে।

কলিকাতার সৌধ-সম্পদ

কলিকাতা শহরে বাটীর সংখ্যা ২,১০,৬৮৬। অনেক পাশ্চাত্য ভ্রমণকারী ইহাকে City of Palaces আখ্যা দিয়া থাকেন। প্রায় দেড় শত বর্ষ পূর্ব হইতে কলিকাতা বড় বড় সৌধ দ্বারা পরিপূর্ণ হইয়া উঠিয়াছিল। ১৮০৩ খ্রীষ্টাব্দে লর্ড ভ্যালেন্টাইন ভ্রমণকালে লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন যে,—“The Town of Calcutta is at present well-worthy of being the seat of our Indian Government both from its size, and from the Magnificent Buildings. The citadel of Fort William is fine work, but greatly too large for defence. The Esplanade leaves a grand

openings on the edge of which is placed New Government House, erected by Lord Wellesley, a noble structure (built between years 1797 to 1803) * * * Chowringhee was an entire Village of Palaces, runs for a considerable length at right angles with it, and altogether forms a finest view I ever beheld in any city.”

কলিকাতা ইহার পর আরও সমৃদ্ধিশালী, স্বাস্থ্যবান, সৌধ-সম্পদ, সাধারণ প্রতিষ্ঠান, সাধারণ অট্টালিকায় পূর্ণ হইয়া উঠিয়াছে। প্রাচীন সৌধাবলীর মধ্যে অনেকগুলির চিহ্ন বিলোপ বা সংস্কৃত হইয়াছে, কতকগুলি আজিও সগৌরবে বর্তমান।

বর্তমান গভর্ণমেন্ট হাউস তৈরি হইয়া ১৭৯৭ সালে ও শেষ হয় ১৮০৩ সালে। বর্তমান টাউন হলটি আরম্ভ হয়



সেণ্ট পলস্ ক্যাথিড্রাল

কলিকাতা পরিচয়

১৮০২ সালে ও শেষ হয় ১৮১৩ সালে। বিরজাতলার (চৌরঙ্গী ও সাকুলার রোডের মোড়ে) সেন্ট পল ক্যাথিড্রালটির ১৮৩৯ সালে ভিত্তিস্থাপন হয় এবং ১৮৪৭ সালে ইহা প্রথম ব্যবহৃত হয়। রোপা মুদ্রার টাকশালের বর্তমান বাটীর নির্মাণকার্য ১৮৩১ সালে শেষ হয়, তার মুদ্রার বাটীটি ১৮৬৫ সালে নিশ্চিত হয়। ইডেন উদ্যান লট অক্ল্যাণ্ডের বিদূষী ভগ্নী মিস ইডেনের নামে ১৮৩৪ সালে প্রতিষ্ঠিত। এদিসট্রাক্ট সোসাইটির বর্তমান বাটী পার্ক স্ট্রাট ও চৌরঙ্গীর মোড়ে) ১৮০৬ সালে নিশ্চিত হইয়াছে। বর্তমান কোর্ট উইলিয়মের রহং ডালহৌসী ব্যারাক, কুইন্স ব্যারাক ইত্যাদি সৌধাবলী ১৭৭৩ ও ৭৪ সালে নিশ্চিত হইয়াছিল। মিউজিয়মের বর্তমান বাটীর ভিত্তি স্থাপন ১৮৮২ সালে হইয়াছিল। জেনারেল পোষ্ট অফিস ১৮৬৮ সালে নিশ্চিত হইয়াছিল। রাইটাস বিল্ডিংস লালদীঘির উত্তরে অবস্থিত। ইহার প্রাচীন বাটী ১৭৮০ সালে নিশ্চিত হইয়াছিল। ইহা ১৮২১ সালে বর্তমান আকারে সুসংস্কৃত হয়। বেলভেডিয়ার প্রাসাদ ১৭৮০ সালে ক্রীত হইয়াছিল। ১৮৬২ সালে বর্তমান হাইকোর্ট অট্টালিকার ভিত্তি স্থাপিত হয়। সিনেট হাউসটি ১৮৭৭ সালে নিশ্চিত হইয়াছিল। সেন্ট জেভিয়ার কলেজের বাটী ১৮৬০ সালে পার্ক স্ট্রাটে নিশ্চিত হইয়াছিল। নিমতলা স্ট্রাটের ডাক কলেজের সুবহং অট্টালিকা ১৮৪৩ সালে নিশ্চিত হইয়াছিল। লালদীঘির উত্তরে সংস্কৃত কলেজের বাটী ১৮২৪ সালে, লাউডন স্ট্রাটে লা মাটিনার স্কুল-বাটী ১৮৩৬ সালে, সাকুলার রোডের বিশপ কলেজের সৌধ ১৮২০ সালে, মেটকাফ হল ১৮৪০ সালে নিশ্চিত হয়। কালীঘাটের বর্তমান মন্দিরটি ১৮০৯ সালে নিশ্চিত। ইহা ছাড়া বহু প্রাচীন মন্দির ও মসজিদ, বহু বাসিন্দার রহং রহং অট্টালিকা কলিকাতার প্রাচীন সৌধ-সম্পদ।

জনসংখ্যা

অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে কলিকাতার জনসংখ্যা মাত্র ১০,০০০ দশ সহস্র ছিল। পরবর্তী পঞ্চাশ বর্ষে তাহা ১,০০,০০০ এক লক্ষে পরিণত হয়। ১৮৩১ সাল

হইতে জনসংখ্যার হিসাব নিয়মিত ভাবে রক্ষিত হইয়া আসিতেছে। নিম্নের তালিকা হইতে কলিকাতার জন-সংখ্যা কত দ্রুত বৃদ্ধি পাইয়াছে তাহাই উপলব্ধি হইবে।

সাল	জনসংখ্যা
১৮৩১	২,২৯,৩৩৫
১৮৫০	৪,০০,০০০
১৮৭২	৬,৩১,০০৯
১৮৮১	৮,২৯,১৯৭
১৮৯১	৯,৩২,৪৪১
১৯০১	১১,৪৫,৯৩৩
১৯১১	১২,৭২,২৭৯
১৯২১	১৩,২৭,৫৪৭
১৯৩১	১৪,৮৫,৫৮২

জনসংখ্যায় কলিকাতা নগরী সমগ্র বৃটিশ রাজত্বের নগরগুলির মধ্যে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া আছে। লণ্ডননগরী জনসংখ্যায় সর্বপ্রথম। ভারতের অন্যান্য সমৃদ্ধিশালী নগরের জনসংখ্যা হইতে কলিকাতার জন-সম্পদ সম্যক উপলব্ধি করা যায়। খাস কলিকাতার জনসংখ্যা ১১,৯৬,৭৩৪।

বোম্বাই	১১,৬১,৩৮৩	রেঙ্গুন	৪,০০,৪১৮
মাদ্রাজ	৬,৪৭,২৫০	আহমদাবাদ	৩,১৩,৭৮৯
দিল্লী	৪,৪৭,৪৪২	লক্ষ্মী	২,৭৪,৬৫৯
লাহোর	৪,২৯,৭৪৭	করাচী	২,৬৩,৫৬৫

খাস কলিকাতা শহরে পুরুষের সংখ্যা ৮,১৪,৯৪৮ ও নারীর সংখ্যা ৩,৮১,৭৮৬ মাত্র। শতকরা পুরুষে ৪৬টি নারী মাত্র। পুরুষের অনুপাতে নারীর সংখ্যা এত কম হইবার প্রধান কারণ—কলিকাতায় কি বাঙালী, কি অবাঙালী বৈধীর ভাগ লোক বাবসায় বা চাকুরীর উদ্দেশ্যে বসবাস করে। অনেকের পক্ষে স্বল্প আয়ে স্ত্রী-পুত্র-পরিবার লইয়া এ মহানগরীতে বাস করা অসম্ভব, তাই তাহাদের পরিবার-পরিজন পল্লীতে বাস করিতে বাধ্য।

কলিকাতার অধিবাসীদের মধ্যে প্রতি হাজারে ৬৬৮ জনের (৯,৯৮,৬৫৬ বাংলায়) জন্ম, ৩১৮ জন

কলিকাতা পরিচর

(৪,৪৩,৯২৬) ভারতের বিভিন্ন প্রদেশ হইতে আগত,
ও ১৪ জন ভারতের বাহিরের লোক।

কলিকাতার অধিবাসীরা নানা ধর্মাবলম্বী। তথাপি
হিন্দুর সংখ্যা অন্তান্ত ধর্মাবলম্বীর সংখ্যা হইতে খুব বেশী।

মোট সংখ্যা	নারীর সংখ্যা	মোট জনসংখ্যা	
		শতকরা	
হিন্দু	৮,২২,২৯৩	২,৭৪,৪৪৭	৬৮.৭
মুসলমান	৩,১১,১৫৫	৮১,৮৪৪	২.৬.
খ্রীষ্টান (দেশীয়)	১৪,৩১০	৬,৬৭২	৪.
এ্যাংলো-ইণ্ডিয়ান	১৭,১০২	১৪,৫৬৯	
ইউরোপীয়েন	১৬,১১৬		
শিখ	৪,৭০৫		০.৯
জৈন	৩,১৪৮		০.২৭
বৌদ্ধ	৩,০২১		০.২৫
ইহুদী	১,৮২৯	৪,২৫৮	০.১৫
কনফিউসিয়াস	১,৩৬৩		০.১১
জোরস্ত্রীয়ান	১,১৯৯		০.১০
ব্রাহ্মণ	৪২৬		০.০৪

পুরুষ ও নারীর সংখ্যার তুলনা।

মোট জনসংখ্যা	পুরুষ	নারী	হাজার	
			পুরুষে নারী	
বৃহত্তর কলিকাতা	১৪,৮৫,৫৮২	৯,৯৭,০৫১	৪,৮৮,৫৩১	৪৯০
খাস কলিকাতা	১১,৯৬,৭৩৪	৮,১৪,৯৪৮	৩,৮১,৭৮৬	৪৬৯
হাবড়া	২,২৪,৮৭৩	১,৪৫,১৯০	৭৯,৭৫৩	৫৫০

জন্মমৃত্যুর হার

সংযুক্ত কলিকাতায় মোট মৃত্যুর সংখ্যা ৩০,০১১
অর্থাৎ হাজারে ২৫.০ এবং খাস কলিকাতায় প্রতি
হাজারে ২৫.৫ জনের মৃত্যু হয়। কলিকাতার স্বাস্থ্য
দিন দিন উন্নতি লাভ করিতেছে। গত সাত বৎসরের
মৃত্যুর হার হইতে উহা উপলব্ধি হইবে।

১৯২৬ সালে	প্রতি হাজারে	৩৪.৭ জনের মৃত্যু
১৯২৭	,,	৩৪.১
১৯২৮	,,	৩১.৬
১৯২৯	,,	৩০.৬০
১৯৩০	,,	২৮.৯
১৯৩১	,,	২৭.৫
১৯৩২	,,	২৫.০

বর্তমান বর্ষে ২০,২৫৭টি জন্মের সংবাদ লিপিবদ্ধ হইয়াছে।

ইহা মোট জনসংখ্যায় প্রতি হাজারে ২০.২। পাঁচ বৎসর
পূর্বে জন্মের হার প্রতি হাজারে ১৮.৭ ছিল। কলিকাতায়
নারীর সংখ্যা অপেক্ষা পুরুষের সংখ্যা দ্বিগুণের অপেক্ষাও
বেশী। সন্তানের মা হইবার মত বয়সের নারীর
(১৫ হইতে ৪৫ বৎসর বয়স) সংখ্যা মাত্র ২,০০,২৯৭।
ইহার মধ্যে ১২,৯৬১ অবিবাহিতা, ও ৩৪,৬৪৭ বিধবা :
বাকী ১,৫২,০৫৫ বিবাহিত ও সন্তান প্রসবক্ষম বয়সী
নারী। তাহা হইলে জন্মের হার প্রতি হাজারে
৬৩ জন। গড়-পড়তা জন্মের হার—পুরুষ শতকরা ৩৯.১,
নারী শতকরা ৩৪.৪।

কলিকাতার অধিবাসীদের ভাষা—

কলিকাতা নগরী পৃথিবীর সর্ব জাতি ও ভাষা-ভাষীর
অধিবাসীতে পরিপূর্ণ। নিম্নলিখিত তালিকায় তাহা সহজে
উপলব্ধি হইবে। এই তালিকায় বৃহত্তর কলিকাতা ও হাবড়া
লইয়া মোট ১৪,৮৫,৫৮২ জন সংখ্যা।

	মোট সংখ্যা	শতকরা হিসাব
বাংলা ভাষা	৮,২২,৮৬১	৫৫.৫
হিন্দুস্থানী	৫,৩৫,০২৩	৩৬.০
ইংরেজী	৩৪,৯৫৩	২.৫
উড়িয়া	৪৪,৯২২	৩.০
পাঞ্জাবী	৯,৬৫৪	
রাজস্থানী	৭,৪৮১	
তেলেগু	৬,০১৫	
নেপালী	৪,৭৫২	
গুজরাটী	৪,১২১	

কলিকাতা পরিচয়

চীন	৩,২২৬
তামিল	২,৭৪৪
খীরওয়ারী	১,৬৩৮
হিব্রু	১,১২৫
মারহাটি	১,১০১
কুরুক্ষ (ওরাও)	১০০
আরাবিব	৮১৭
পুস্ত	৭৫৬
জাপানী	৫৩৮
আম্বেলা	৪২০
পার্সিয়ান	৪১৫
সিদ্ধী	৩৮১
মালায়ালাম	২৪৩
ফরাসী	১৭০
ইটালীয়ান	১৫০
আসামিজ্	১৬০
খাসী	১২৪
বাগ্দিজ	১০৭
পর্ন্তুগাজ	৮৪
ডাচ	৬৪
গ্রীক্	৫৯
জার্মান	৫২
রাশিয়ান	৩৭
স্প্যানিস্	৩৮
ফ্রেমিস্	২
গলিক্	৮
হাঙ্গেরিয়ান	১
নরওয়েজিয়ান	১
নুইডিস্	১
ড্যানিস্	২
টারকিস্	৩
সিংহলী	১৫
ক্যানারিজ	৪১

ভূটীয়া	৫৫
কাশ্মীরী	৩৯
আরাকানি	১২
মণিপুরী	২৩
বং (লেপ্চা)	১০
থাবু	২
নেওরী	৮
মুর্শি	৭
মরো	১
গুরুঙ্গ	২

কলিকাতা বন্দর—

আধুনিক জাতির গৌরব ও সমৃদ্ধি বন্দরের বাণিজ্যের উপর নির্ভর করে। ভারতের শ্রেষ্ঠ বন্দর কলিকাতা। সাগর হইতে প্রায় ৮৫ মাইল। এক শত মাইল জাকা-বাকা নদীর উপর কলিকাতা বন্দর অবস্থিত। ইহা তিন অংশে বিভক্ত।

(১) কলিকাতা জেটী-সমূহ চীংপুর হইতে তক্তা ঘাট পর্যন্ত ৬ মাইলব্যাপী নদীর তীরে বড় জেটী ও মালগুদাম অবস্থিত। এখানে বড় বড় বিলার্ভী জাহাজ আসিয়া মাল খালাস ও বোঝাই করে। আউট্রাম বাট, চাঁদপাল ঘাট, তক্তা ঘাট, প্রিন্সেপ্ বাট জেটীতে আরোহী-যাত্রীদের লইবার ব্যবস্থা হয়। রেশুন, জাপান, আমেরিকা ও ইউরোপীয় আরোহী-যাত্রী এখান হইতে রওনা হয়। পি. এণ্ড. ও. বি. আই. এস. এন প্রভৃতি বিদেশীয় জাহাজ কোং, হোরমিলার, বেঙ্গল ষ্টীম্ ট্রাভিগেসন কোং ইত্যাদি বঙ্গের জলপথবাহিনী কোম্পানীর জেটী ও অফিস অবস্থিত। ষ্ট্রাণ্ড রোডের উপর পোর্ট অফিস্ আদি অবস্থিত। এ লাইনে সমুদ্রগামী জাহাজ লাগিবার ৮টি জেটী আছে।

(২) খিদিরপুর ডকে ২৭টি বার্থ আছে; তাহাতে সমুদ্রগামী জাহাজের মাল বোঝাই ও খালাস হয়। ১৭টি নানাদ্রব্যের আমদানী ও রপ্তানীর জন্ত; ১০টি কেবল কয়লার জন্ত।

এখানে ৪টি Dry Dock আছে। সেখানে জাহাজ মেরামত হয়। খিদিরপুরের পোতাশ্রয়গুলিতে বড় বড় লক-গেট দ্বারা জল ইচ্ছামত ভর্তি ও বাহির করা হয়। এখানে একটি আলোক ও ঘড়ির স্তম্ভ আছে।

(৩) খিদিরপুর ডকের উত্তরে Royal Indian Marine Dockyard ছিল। সেখানে গভর্ণমেন্টের বাবতীয় পোত, জাহাজ, ষ্টামার আদি মেরামত হইত। ১৯২০ সালে সালে তাহা উঠিয়া গিয়াছে।

(৪) গাভেন রীচ ডক—এখানে ৫টি জেটি আছে। ১৯২৮ সালে এখানে বৃহৎ কিং জর্জ ডক প্রস্তুত হইয়া কার্য আরম্ভ হইয়াছে। এই ডকে ৫টি বাথ আছে, ৩টি আমদানী, একটি রপ্তানী, একটি নদীপথের ষ্টামারের ডক এবং একটি গুরুভার উত্তোলনকারী ক্রেণ-বিশিষ্ট Yard আছে। এই ডকে নদীর মোহনায় অতি উচ্চ একটি ঘড়ির স্তম্ভ নির্মিত হইয়াছে। কলিকাতা বন্দর কোল্লগর হইতে বজবজ পর্যন্ত ১১ মাইলবাণী অবস্থিত। এই স্থান পোর্ট ট্রাস্টি রেলওয়ে দ্বারা সংযোজিত।

বন্দরের কার্য-পরিচালনের ভার Port Commissioner নামক একটি সভার উপর ত্তস্ত। এই সভা ১৮৭০ সালে গঠিত হইয়াছে। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ দ্বারা গঠিত।

চেয়ারম্যান ১, ডেপুটি চেয়ারম্যান ১, নির্বাচিত কমিশনার ১২টি, এবং সরকারী কর্মচারী পদানুরোধে ৫টি, মোট ১৯টি।

নির্বাচিত ১২টির মধ্যে বেঙ্গল চেম্বার অব কমার্স দ্বারা ৬, কলিকাতা ট্রেডস্ এসোসিয়েসন্ ১, কলিকাতা করপোরেশন ১, বেঙ্গল ভাণ্ডার চেম্বার অব কমার্স দ্বারা ৩ ও ইণ্ডিয়ান চেম্বার অব কমার্স দ্বারা ১টি নির্বাচিত হইবে।

পদানুরোধে, ই, আই, আর : বি, এন, আর ; ই, বি, আর-এর এজেন্ট ৩ জন, কাস্টমস্ কালেক্টর, মার্কটাইল মারাইন বিভাগের প্রধান কর্ম্মাধ্যক্ষ—মোট ৫ জন ইহার অন্তর্ভুক্ত।

কলিকাতা বন্দরে বৎসরে কাঁচামাল আমদানী-রপ্তানীর হিসাবেই বন্দরের গুরুত্ব বোঝা যায়।

রপ্তানী

কয়লা	৩০,১৬,১২৫ টন
পিগ-আইরন	৫,৭৫,৪২৫ "
গুড়	৪,৩২,৭২৪ "
গম ও বীজ	২,২০,৪৯৩ "
পাট	১,১৩,৫০৫ "
চা	১,১৪,৭৪৩ "
চাউল	১,০৮,১২৫ "
গানীবাগ	৪৮,৬৭৪ "
শেললাক	৪২,৩০০ "
চামড়া	২১,৭১৩ "

আমদানী

লবণ	৫,৫৩,০৬০ "
চিনি	৩,৭১,৪৬৮ "
চাল	৩৬,৯০৫ "
গম	১,৮০,৪৬২ "

কলিকাতা করপোরেশনের প্রথম স্মৃতি

বিশাল কলিকাতা শহর করপোরেশন দ্বারা শাসিত। ১৭৯৪ সালে এই নগরের উন্নতিসাধনের ভার প্রকৃতপক্ষে একটি সম্মেলনের উপর ত্তস্ত হইত। এই সম্মেলন Justices of Peace নামক কয়েকটি সভার দ্বারা পরিচালিত। ১৭৮০ সালে মহারাষ্ট্র ডীচ্ নামক গড়টি ভরাট করা হইয়াছিল। বর্গীদের অত্যাচারের হাত হইতে রক্ষা পাইবার দ্রুত সাহুলার রোড বেটন করিয়া এই গড় খনন করা হইয়াছিল। ১৭৯৯ সালে সাহুলার রোড পাকা হয়। ১৮০১ সালে প্রথম ময়লা ফেলার গাড়ীর ব্যবস্থা হয়। ১৮০৩ সালে এই সম্মেলনের উন্নতি হয়। ১৮১৭ সালে Lottery কমিটি নূতন মিউনিসিপ্যাল শাসনের আকার ধারণ করে।

১৮৪৭ সালে Act XVI দ্বারা ৭ জন কমিশনার লইয়া মিউনিসিপালিটি গঠিত হয়। এই ৭ জনের মধ্যে তিন জন মনোনীত ও ৪ জন নির্বাচিত হইত। এই সভার উপরে

কলিকাতা পরিচয়

প্রথমে Conservancy কার্যভার গ্রহণ হয়। পরে ১৮৪৮ সালে রাস্তাঘাট প্রস্তুত ও মেরামত আদির ভার গ্রহণ হয়।

কলিকাতার শাসনতন্ত্র—

১৮১৯ সাল পর্যন্ত কলিকাতা ব্রিটিশ ভারতের রাজধানী ছিল। বর্তমানে এই মহানগরী বেঙ্গল গভর্নমেন্টের রাজধানী। এখানে সপারিসদ গভর্নর বাস করেন। তাহার আবাসবাটী গভর্নমেন্ট হাউস, এখানে পূর্বে ভাইসরয়ের প্রাসাদ ছিল। ভাইসরয় ডিসেম্বর মাসে প্রায় মাসাবধি কলিকাতার বেলভেডিয়ার প্রাসাদে অবস্থান করেন।

বর্তমানে বাংলার লাট শ্রর জন এডারসন। বাংলার শাসন-ব্যয় একটি কাউন্সিল দ্বারা পরিচালিত। ৪ জন একজিকিউটিভ কাউন্সিলার ও ৩ জন মন্ত্রী লইয়া এট শাসন-পরিষদ গঠিত। বাঙালী শ্রর ব্রজেন্দ্রলাল মিত্র ও কাজী নাজিমুদ্দিন সাহেব একজিকিউটিভ কাউন্সিলার, শ্রর বিজয়প্রসাদ সিংহ, নবাব ফারুকী ও আজিজুল হক সাহেব বাংলার মন্ত্রী।

বাবস্থাপক সভার বর্তমান সভাপতি রাজা শ্রর মনমথনাথ রায়চৌধুরী।

প্রাদেশের প্রথম বিচারালয় কলিকাতা হাইকোর্ট। তাহার প্রধান বিচারপতি শ্রর উইলিয়াম ডার্বিশায়ার। বর্তমানে অনেক বাঙালী জজ-পদ অলঙ্কৃত করিতেছেন—বিচারপতি মনমথনাথ মুখার্জি, বিচারপতি দ্বারিকানাথ মিত্র, বিচারপতি এস. কে. ঘোষ, বিচারপতি সুরেন্দ্রনাথ গুহ।

কলিকাতা শহরের শান্তিরক্ষার ভার পুলিশ কমিশনার মিঃ কলসনের উপর অর্পিত। ফৌজদারী বিচারের জন্য প্রেসিডেন্সী ম্যাজিস্ট্রেটের আদালত ব্যাংকশাল স্ট্রাটে অবস্থিত। প্রধান প্রেসিডেন্সী ম্যাজিস্ট্রেট বাঙালী অনারেবল্ সুশীল সিংহ মহাশয়।

কলিকাতার কালেক্টরের উপর রাজস্ব-সংগ্রহের ভার অর্পিত আছে। বর্তমানে কালেক্টর ত্রিযুক্ত সুরেশচন্দ্র সেন।

কলিকাতা প্রেসিডেন্সী ডিভিসনেরও হেড কোয়ার্টার। ২৪ পরগণা জেলারও হেড কোয়ার্টার। ২৪ পরগণার ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব আলিপুরে বাস করেন। এখানে দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালত স্থাপিত।

কলিকাতায় দুইটি সেন্ট্রাল জেল আছে। দুইটিই আলিপুরে কালীঘাট-পুলের নিকট অবস্থিত। একটির নাম প্রেসিডেন্সী জেল, অপরটি আলিপুর সেন্ট্রাল জেল।

কলিকাতায় ভারত-গভর্নমেন্টের ছাপাখানার এক অংশ আছে। আলিপুরে বৃহৎ ফরম অফিস ও বেঙ্গল গভর্নমেন্টের বৃহৎ ছাপাখানা আছে।

টালীগঞ্জ সরকারী ডিষ্টিলারী আছে। আলিপুরে রাসায়নিক পরীক্ষাগার (Govt. Test Office) অবস্থিত।

কলিকাতায় ভারত-সরকারের কিয়দংশ ইম্পিরিয়াল সেক্রেটারিয়েট বিল্ডিং, ৬ এসপ্লানেডে মিলিটারী সেক্রেটারিয়েট বিল্ডিং ও কাউন্সিল হাউস স্ট্রাটে কমার্সিয়াল সেক্রেটারিয়েট বিল্ডিংএ অবস্থিত।

সামরিক ও বৈদেশিক সেক্রেটারিয়েটের বৃহৎ সৌধটি অতি মনোরম পাথরের বাটী। উহা ১৯০৩ সালে নিৰ্মিত। বর্তমানে এখানে ইম্পিরিয়াল লাইব্রেরী, ইষ্টার্ন সার্কেলের প্রকৃত্ত্ব বিভাগের সুপারিন্টেন্ডেন্টের অফিস। বর্তমানে সুপারিন্টেন্ডেন্ট মিঃ ননীগোপাল মজুমদার।

কমার্সিয়াল সেক্রেটারিয়েট সৌধটি ১৯০৯ সালে নিৰ্মিত। ইহা একটি বৃহৎ মর্যাদাপূর্ণ সৌধ। এখানে ভারত-সরকারের কয়েকটি অফিস এখনও আছে। এই বাটীতে একটি কমার্সিয়াল মিউজিয়াম ছিল। বর্তমানে এখানে একটি প্রকাণ্ড কমার্সিয়াল লাইব্রেরী অবস্থিত।

ধলন্দার রেস-কোর্সের দক্ষিণে পুলিশ ট্রেনিং কলেজ একটি প্রাচীন বৃত্তাকার একতলা অট্টালিকায় বর্তমান। তাহার পার্শ্বে বৃহৎ প্রাচীন সদর দেওয়ানী আদালত অট্টালিকা। বর্তমানে গোরা-সৈন্যদের হাসপাতাল, তাহার পশ্চিমে ভারত-সরকারের টেলিগ্রাফ বিভাগের বড় কারখানা ও স্টোর।

কলিকাতা পরিচয়

ফোর্ট উইলিয়মে ভারতের সৈন্ত বিভাগের প্রধান আড্ডা ছিল। ১৮১২ সাল পর্যন্ত কমাণ্ডার-ইন-চীফ এখানে বাস করিতেন। বর্তমানে জেষ্ঠ্য কমাণ্ডার জেনারেল অফিসার কমাণ্ডিং বাস করেন। এইখান হইতে একটার সময় তোপ পড়িয়া থাকে।

কলিকাতায় রেলওয়ে—

জলযান যেমন বন্দরের সমৃদ্ধি বর্দ্ধিত করে তেমনি আধুনিক যুগে রেলওয়েও শহরের উন্নতি করিয়া থাকে। কলিকাতা হইতে ৩টি বড় রেলওয়ে আরম্ভ হইয়াছে।

ই, আই, রেল ভারতের সর্বাপেক্ষা বৃহৎ ও প্রাচীন। এই রেলপথেই সমগ্র উত্তর-ভারতে বাইবার প্রধান সহায়।

দক্ষিণ ও মধ্য ভারতে ও বোম্বাই প্রদেশে বি, এন, রেলের সাহায্যে যাতায়াত করা যায়। এই দুইটি রেলওয়ের যুক্ত স্টেশন হাবড়া। হাবড়া ভারতের মধ্যে সর্বপ্রধান স্টেশন। এইখানে ভারতের সর্বপ্রথম রেল ইঞ্জিনটি (Fairly Queen) রক্ষিত আছে।

ই, আই, রেলের সর্বপ্রথম কারখানা লিলুয়াতে অবস্থিত। ইহার কেন্দ্র-অফিস ফেরারী গেসে সুরহৎ অটালিকায় অবস্থিত।

বি, এন, রেলওয়ের প্রধান কেন্দ্র-অফিস গার্ডেন রীচে সুরমা বৃহৎ অটালিকায় অবস্থিত। এখানে গঙ্গার উপর দিয়া ফেরী ষ্টামারে ওয়াগান সকল এপার হইতে ওপার করা হয়।

ই, বি, রেলওয়ে পূর্বে-ও উত্তর বঙ্গের যাতায়াতের একমাত্র বড় রেলপথ। ইহার কেন্দ্র-অফিস কল্যাণাটায় সুদীর্ঘ ত্রিতল অটালিকায় অবস্থিত। পূর্বে এইটি সামরিক একাউন্ট অফিস ছিল। ই, বি, রেলের প্রধান স্টেশন শিয়ালদহ। শহরের পূর্বাংশে। ইহার প্রধান কারখানা কাঁচড়াপাড়ায়। শিয়ালদহ হইতে এই রেলের শাখা ডায়মণ্ডহারবার গিয়াছে। এখানে নদীর ঘাঁটি পাহারার জন্য একটি কেল্লা বর্তমান।

মার্টিন কোং হাওড়া-আমতা লাইট রেল ও হাওড়া শিয়াখালা রেলওয়ে, তেলকল ঘাট হইতে আরম্ভ হইয়া হাবড়া

জেলার গ্রামে গ্রামে গিয়াছে। বসিরহাট মার্টিন কোম্পানীর মালিক শ্রুর রাজেন্দ্রনাথ মুখার্জীর জন্মভূমি।

ম্যাকলিয়ড কোম্পানীর কালিঘাট-ফলতা লাইট রেলওয়ে মাঝেরহাট হইতে বাহির হইয়া ২৪ পরগণার দক্ষিণ দিকে ডায়মণ্ডহারবারের নিকট ফলতা গ্রামে গিয়াছে। ফলতা গাঙ্গের উপর। এখানে একটি ফোর্ট বা কেল্লা ১৮৮২ সালে নির্মিত হইয়াছিল; এখন পরিত্যক্ত। এখানে শ্রুর জগদীশচন্দ্র বসু-মহাশয়ের মায়াপুরী কানন অবস্থিত।

পোর্ট ট্রাঙ্ক্‌ রেল পোর্ট কমিশনারের দ্বারা প্রতিষ্ঠিত। ডেটী ও ডকে সমুদ্রগামী জাহাজ হইতে মাল থালাস করিয়া ভারতের চারিদিকে পাঠাইবার জন্য এই রেল পত্তন। এই রেল কলিকাতার উত্তরাংশ কাশীপুর ও চীংপুর হইতে আরম্ভ করিয়া গঙ্গার ধারে ধারে গিয়াছে। তথা হইতে ডকের ভিতর দিয়া গার্ডেন রীচ পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়া আছে। ভারতের সকল রেলের মালগাড়ী গার্ডেন রীচ ও সালিমারেতে wagon ferry steamer দ্বারা, ভগলীর জুবিলী ব্রীজ ও সম্প্রতি বালী-দক্ষিণেশ্বর স্থিত উইলিংডন ব্রীজের (১৮৩২ সালে নির্মিত) উপর দিয়া রেলপথে আসিয়া কলিকাতার বন্দরে, ডেটী ও ডকে আসিয়া থাকে। পূর্বে চটগ্রাম, পশ্চিমে করাচী ও বোম্বাই, দক্ষিণে মাদ্রাজ ও রামেশ্বর হইতে মাল বুঝাই হইয়া যে-কোন একটি ওয়াগন কলিকাতার যে-কোন ডেটী, গুদামের সামনে আসিতে পারে।

কলিকাতার শিক্ষা-প্রতিষ্ঠান

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়—ভারতের সর্বশ্রেষ্ঠ ও সর্বাপেক্ষা বড় ইংরেজ দ্বারা প্রতিষ্ঠিত বিশ্ববিদ্যালয়। ১৮৫৭ সালে ২৪শে জামুয়ারী (Act No. II of 1857) লগুন বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্তর্ভুক্ত স্থাপিত হয়। ৭টি সরকারী, ৩টি বেসরকারী কলেজ ও ৭৯টি স্কুল লইয়া এই বিশ্ববিদ্যালয় গঠিত হইয়াছিল। প্রথমে ইহার পরিধি সমগ্র উত্তর ও মধ্যভারত এবং ব্রহ্মদেশ ব্যাপী ছিল। আগ্রা, আজমীর, এলাহাবাদ, বেরিলী, বেনারস, ব্রহ্মদেশ, মধ্য-প্রদেশ, দিল্লী, লাহোর, লক্ষ্ণৌ, নেপাল ও রাজপুতানার

কলিকাতা পরিচয়

সমগ্র স্কুল কলেজ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীন ছিল শিক্ষাবিস্তারের সহিত বাঙালীর শিক্ষার ও কৃষ্টির প্রভাব এইসব স্থানে প্রসারিত ছিল। এখন কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থানে আলিগড়, এলাহাবাদ (১৮৮৭), আগ্রা, বেনারস, পঞ্জাব (১৮৮০), লক্ষ্ণৌ, নাগপুর, রেজেন্স (১৯২০), পাটনা (১৯১৭) ও ঢাকা (১৯২০) বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। ইহা ছাড়া দক্ষিণ-ভারতে মাদ্রাজ ও বোম্বাই বিশ্ববিদ্যালয় (১৮৫৭ সালে স্থাপিত হয়) বর্তমানে মহীশূর, অন্ধ্র, ও ওসমানিয়া বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। এই সমগ্র বিশ্ববিদ্যালয়ের মধ্যে অনেকগুলিতে কর্ণদার (ভাইস্ চ্যান্সেলার)রূপে বড় বাঙালী উন্নতিসাধন করিয়াছেন ও করিতেছেন।

লাহোরে শ্রুর প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, এলাহাবাদে শ্রুর প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, লক্ষ্ণৌয়ে মিঃ জ্ঞানেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, নাগপুরে শ্রুর বিপিনকৃষ্ণ বসু, মহীশূরে শ্রুর রজেন্দ্রনাথ শীল, আগ্রায় মিঃ পি. সি. বসু মহাশয় ভাইস্ চ্যান্সেলারের আসন অলঙ্কৃত করিয়াছেন ও করিতেছেন।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের জন্ম সিনেট হাউস ১৮৭২ সালে ৪,৩৪,৬০০ টাকায় নিম্নিত হয়। তৎপরে সার আশুতোষের যত্নে ও চেষ্টায় উহা ১৯০৯ সাল হইতে সর্বপ্রথম শিক্ষা প্রদানীয় বিশ্ববিদ্যালয় পরিণত হয় এবং বর্তমানে উহার স্বরূপ সৌধগুলি সমস্তই তাহার চেষ্টায় হইয়াছে।

দ্বারভাঙ্গা বিল্ডিং—সিনেট হাউসের পশ্চিমে ৮,০০,০০০ লক্ষ টাকা ব্যয়ে পাঁচতলা বিশাল সৌধ ১৯০৯ সালে নিম্নিত হইয়াছে। দ্বারভাঙ্গার মহারাজা শ্রুর রামেশ্বর সিংহ ১৯০৮ সালে পুস্তকালয়ের অটালিকা নিম্মাণের জন্য ২,৫০,০০০ প্রদান করেন। তাহারই নামে এই সৌধের নামকরণ হইয়াছে। এই বাটী নিম্মাণে গভর্ণমেন্ট ২,০০,০০০ লক্ষ মুদ্রা দান করেন, বাকী টাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের তহবিল হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল। এই অটালিকায় পুস্তকালয়, ল'কলেজ, বিশ্ববিদ্যালয়ের অফিস, এবং পাঁচতলায় ৭০০ শত ছাত্রের পরীক্ষা দিবার স্থান আছে।

হাউস হোটেল ও পাঁচতলা স্বরূপ সৌধ। কনুটোলা স্ট্রীট হইতে দ্বারভাঙ্গা বিল্ডিং পর্যন্ত দেড় বিঘা জমির উপর নিম্নিত। জমির মূল্য দেড়লক্ষ ও অটালিকার মূল্য ৪ লক্ষ মুদ্রা। গভর্ণমেন্ট এই অটালিকার জন্য তিনলক্ষ টাকা প্রদান করিয়াছিলেন। দেড় শত ছাত্র এই বাটীতে বাস করিতে পারে।

বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাপাখানা একটি অন্তরীণ শেডে আছে; শায়ই বাটী নিম্মাণ করিবার পরিকল্পনা হইতেছে।

সায়েন্স কলেজ দুইটি; একটি ৯২, আপার সার্কুলার রোডে ১৮ বিঘা জমির উপর। বিশাল অটালিকায় ফিজিক্স ও কামিষ্ট্রি বিভাগ, ল্যাবরেটরী ও কারখানা অবস্থিত। ইহার সৌধ নিম্মাণে অদ্যাবধি ৫,৫০,০০০ ব্যয় হইয়াছে। ১৯১৪ সালে মাচ্চ মাসে শ্রুর আশুতোষ মুখার্জি দ্বারা ইহার ভিত্তি স্থাপিত হয়।

অপরটি ৩৫, বালীগঞ্জ সার্কুলার রোডে ২৪ বিঘা জমির উপর, ২টি ত্রিতল ও চারিতল বাটীতে অবস্থিত। এই সৌধটি দাতা শ্রুর তারকনাথ পালিতের নিজ বসতবাটী ছিল। ইহার মূল্য ৬ লক্ষ মুদ্রা।

আশুতোষ বিল্ডিং—সিনেটের দক্ষিণে সূদূর সৌধ। শ্রুর আশুতোষের উদ্যোগে ১৯০২ সালে ইহার নিম্মাণ-কার্য আরম্ভ হয়। তিন বিঘা জমি সরকারের ৮ লক্ষ মুদ্রায় খরিদ হইয়াছিল। ৩,১৭,৬০০ লক্ষ মুদ্রায় ১৯০৩ সালে এই দ্বিতল সৌধ নিম্নিত হয়। শ্রুর আশুতোষের মৃত্যুর পরে তাহারই নামে এই সৌধ উৎসর্গ করা হয়। ১৯২৭ সালে গভর্ণমেন্টের ১,৯৫,০০০ টাকায় পরে ত্রিতল নিম্নিত হয়। ১৯২৮ সালে চারিতলার পূর্বদিক নিম্নিত হয়। ১৯৩৪ সালে ৫৯,০০০ চারিতলার অপরংশ ভাইস্-চ্যান্সেলার শ্রীযুক্ত গ্রাম্যপ্রসাদের উদ্যোগে প্রস্তুত হইতেছে। এই সৌধে পোষ্ট-গ্রাজুয়েট আর্টস বিভাগের কলেজ, বিশাল পুস্তকালয় ও ৮০০ শত বাক্তি বসিবার আশুতোষ-হল অবস্থিত।

এই বাটীগুলি ছাড়া বিশ্ববিদ্যালয়কে গভর্ণমেন্ট বিদ্যাসাগর হোটেল (কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট), রামমোহন হোটেল (আমহাষ্ট স্ট্রীট), কানিং হোটেল (স্ট্রট্ লেনে)

রিপন হোটেল (হারিসন রোডে), সেণ্ট জেভিয়ার হোটেল
স্বহং ছাত্রাবাসগুলি প্রদান করিয়াছেন।

বিশ্ববিদ্যালয় লাইব্রেরী—১৮৬৯ সালে ২০ শে জুলাই
উত্তরপাড়ার রাজা জয়কৃষ্ণ মুখার্জি বিশ্ববিদ্যালয়ের
পুস্তকালয় প্রতিষ্ঠার জন্ত ৫,০০০ টাকা প্রদান করেন।
১৮৭৪ সালে এই লাইব্রেরীর জন্ত ৯,০০০ টাকা ব্যয়
হইয়া ইহা বৃহৎ আকারে পরিণত হইয়াছে। উপস্থিত এক
লক্ষের অধিক নানা ভাষা ও নানা বিষয়ের পুস্তক আছে।
অধুনা বাংলা ভাষায় বহু পুথির সংগ্রহ হইয়াছে।
ডাঃ Pischel এবং Dr. Dunn গ্রন্থালয় এখন বিশ্ববিদ্যালয়
লাইব্রেরীভুক্ত হইয়াছে। ১৯০৯ সালে ল' কলেজের
লাইব্রেরী স্থাপিত হয়, ৩৮,৪৪২খানি পুস্তক এখানে আছে।

বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রধান অধ্যাপক পদগুলি—

(১) ঠাকুর-ল প্রফেসর পদ, ১৮৭০ সালে হইতে প্রসন্ন-
কুমার ঠাকুরের প্রদত্ত বার্ষিক ১২,০০০ টাকা দানে প্রতিষ্ঠিত।
উপস্থিত ৯,০০০ টাকা পারিশ্রমিক ধার্য্য আছে। বহু
বিখ্যাত ব্যবহারাজীবী এই দানে উপকৃত। বর্তমান বর্ষের
অধ্যাপক শ্রীরমাশ্রমাদ মুখার্জি।

(২) মিণ্টো প্রফেসর—

১৯০৮ সালে বিশ্ববিদ্যালয়ের জুবিলী উপলক্ষ্যে
গভর্নমেন্টের বার্ষিক ১২,০০০ দানে প্রতিষ্ঠিত। বর্তমানে
ডাঃ প্রমথনাথ বানার্জি এই পদে অধিষ্ঠিত।

(৩) জর্জ দি কিং প্রফেসর—১৯১১ সালে
করোনাশনের সময় দর্শন-শাস্ত্রের জন্ত এই অধ্যাপক পদ
স্থাপিত। বার্ষিক ১২,০০০ টাকা বেতন ভারত-সরকার প্রদান
করেন। বর্তমান অধ্যাপক ডাঃ আদিত্যনাথ মুখোপাধ্যায়।

(৪) হাডিং প্রফেসর—১৯১১ সালে অঙ্কশাস্ত্রের
জন্ত স্থাপিত। বর্তমান অধ্যাপক শ্রীযুক্ত গণেশ শ্রমাদ।
বেতন বার্ষিক ১২,০০০ টাকা।

(৫) কারমাইকেল প্রফেসর—১৯১১ সালে প্রাচীন
ইতিহাসের জন্ত স্থাপিত, বার্ষিক বেতন ১২,০০০ টাকা।
বর্তমানে ডাঃ ডি, আর, ভাণ্ডারকার অধ্যাপক আছেন।

(৬) আন্তোয় প্রফেসর—১৯২৬ সালে স্থাপিত।

(ক) সংস্কৃত শাস্ত্রের জন্ত একজন অধ্যাপক মাসিক ৬০০
হইতে ১০০০ বেতন ধার্য্য আছে। বর্তমানে ডাঃ প্রভাত-
কুমার মুখোপাধ্যায়।

(খ) ইসলাম শাস্ত্রের মাসিক ৬০০-৫০০-১০০০ বেতন
একজন অধ্যাপক নিযুক্ত হয়। বর্তমানে অধ্যাপক
ডাঃ মহম্মদ সিদ্দিক এই পদে আছেন।

(গ) ইতিহাসের জন্ত ৬০০-৫০০-১০০০ বেতনে একটি
অধ্যাপক পদ স্থাপিত হয়। বর্তমানে ডাঃ সুরেন্দ্রনাথ সেন
ইহার অধ্যাপক।

(৭) শ্রুত তারকনাথ পালিত প্রফেসর—১৯১২
সালে শ্রুত তারকনাথের ১৫,০০,০০০ লক্ষ টাকা দানের
সাহায্যে জুইজন অধ্যাপকের আসন স্থাপিত হয়—একটি
পদার্থ অপরিচয় রসায়ন বিজ্ঞান। মাহিনা প্রতি অধ্যাপকের
মাসিক ১০০০ ধার্য্য আছে।

বর্তমানে রসায়নের অধ্যাপক শ্রুত পি, সি, রায়।

ফিজিক্সের অধ্যাপক ডাঃ দেবেন্দ্রমহন বহু। পূর্বে
শ্রুত সি, ভি, রাগন ছিলেন।

(৮) শ্রুত রাসবিহারী বোষ প্রফেসর—শ্রুত রাসবিহারী
বোষ ১৯১৩ সালে ১০,০০,০০০ ও ১৯১৯ সালে
১১,৪৩,০০০ টাকা বিশ্ববিদ্যালয়কে দান করেন। এই
দানের সাহায্যে নিম্নলিখিত মাসিক ৬০০ টাকা মাহিনায়
অধ্যাপকের পদগুলি স্থাপিত হইয়াছে।

(ক) Applied Mathematics—অধ্যাপক ডাঃ
নিখিলরঞ্জন সেন

(খ) ফিজিক্স—

(গ) রসায়ন—অধ্যাপক ডাঃ প্রফুল্লচন্দ্র মিত্র

(ঘ) বোটানি—ডাঃ আগর কার

(ঙ) Applied Chemistry—ডাঃ হেমেন্দ্রকুমার সেন।

(চ) Applied Physics—ডাঃ ফণীন্দ্রনাথ বোষ।

(৯) থয়রা প্রফেসরশিপ—থয়রার রাজা গুরুপ্রসাদ
সিংহ মহাশয়ের দানে নিম্নলিখিত অধ্যাপকের পদ প্রতিষ্ঠিত
হয়। প্রত্যেক প্রফেসরের অন্তর ৫০০ শত টাকা মাসিক
মাহিনা ধার্য্য আছে।

কলিকাতা পরিচয়

(ক) রাণী বাগেশ্বরী স্কুমার শিল্পের অধ্যাপক—
ডাঃ সাহীদ হুরাবর্দী।

(খ) গুরুপ্রসাদ ভাষাতত্ত্বের অধ্যাপক—ডাঃ সুনীতি-
কুমার চট্টোপাধ্যায়।

(গ) গুরুপ্রসাদ পদার্থবিদ্যা—ডাঃ শিশিরকুমার মিত্র

(ঘ) " রসায়ন—ডাঃ জ্ঞানেন্দ্রনাথ মুখার্জি

(চ) " কৃষিবিদ্যা—

(১০) রামতনু লাহিড়ী প্রফেসর—রামতনু লাহিড়ীর
প্রদত্ত অর্থে প্রথম প্রতিষ্ঠিত। তাঁহারই সঞ্চিত অর্থে
৭০০—৫০—১০০০ টাকা মাসিক মাহিনায় বাংলা ভাষার
অধ্যাপকের পদ প্রতিষ্ঠিত হইল। বর্তমানে রায় খগেন্দ্রনাথ
মিত্র বাহাজুর ইহার অধ্যাপক।

(১১) বাংলা ভাষার প্রধান অধ্যাপক বার্ষিক ৫,০০০
পারিশ্রমিকে ডাঃ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বিশ্ববিদ্যালয়ের আসন
অলঙ্কৃত করিতেছেন।

ইহা ছাড়া আরও অনেক অধ্যাপক আছেন।

বিশ্ববিদ্যালয়ে অনেক বৃত্তি ও পদক দ্বারা ছাত্র-ছাত্রী-
দিগকে উৎসাহিত করা হয়। তাহার মধ্যে প্রধান।

(১) প্রেমচাঁদ-রায়চাঁদ স্কলারশিপ—১৮৬৬ সালে দাতা
২৫০,০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন, তাহার আয় হইতে
১০,০০০ টাকা প্রতি বৎসর এম-এ পরীক্ষার উৎকৃষ্ট একটি
ছাত্রকে দেওয়া হইত। উপস্থিত বার্ষিক ২,৪০০ টাকা
করিয়া চারিটি ছাত্রকে দেওয়া হয়।

(২) কমলা লেকচারশিপ—শ্রুত আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
স্বয়ং ৪০,০০০ প্রদানে ইহা স্থাপনা করিয়াছেন।
লেকচারার ১০০০ নগদ ও স্বর্ণ পদক পাইবেন। ইংরেজী
বা বাংলায় বক্তৃতা দিতে হইবে। ডাঃ আনি বেসেণ্ট,
প্রিন্সিপাল শাস্ত্রী, ডাঃ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, মিসেস্ সেরোজিনী
নাইডু, শ্রুত শিবস্বামী আয়ার, ডাঃ পরাঞ্জন ও গঙ্গানারায়ণ
বা প্রমুখ ভারতের প্রধান মনীষীরা ইহার লেকচারার
হইয়াছেন।

(৩) জগদ্বারীণী পদক—বঙ্গ ভাষার সর্বোৎকৃষ্ট রচনার
জন্য প্রতি দুই বৎসর অন্তর যাহারা কোন বিশ্ববিদ্যালয়ের

বৃত্তি পান নাই তাঁহাদের দুই শত টাকা মূল্যের স্বর্ণপদক
প্রদান করা হইবে। এই মর্মে শ্রুত আশুতোষ মুখার্জি স্বয়ং
৩০০০ টাকা প্রদান করিয়া ইহা স্থাপন করেন। বিখ্যাত
সাহিত্যিকরা এ-পর্যন্ত এই পদক পাইয়াছেন। শ্রীযুক্ত রবীন্দ্র
নাথ ঠাকুর। (১৯২১), শ্রীযুক্ত শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (১৯২৩),
অমৃতলাল বসু (১৯২৫), স্বর্ণকুমারী দেবী (১৯২৭),
কামিনী রায় (১৯২৯), ডাঃ দীনেশচন্দ্র সেন (১৯৩১),
শ্রীকৈদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (১৯৩৩) সালে এই পদক
পাইয়াছেন।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম বাঙালী ভাইস-
চ্যান্সেলর হইয়াছিলেন শ্রুত গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়। তৎপরে
শ্রুত আশুতোষ একাধিক্রমে ৮ বৎসর ও আরও দুই বৎসর
ছিলেন। শ্রুত দেবপ্রসাদ সর্কাধিকারী, শ্রুত নীলরতন
সরকার, শ্রুত যদুনাথ সরকার ও শ্রুত ভূপেন্দ্রনাথ বসু অত্যন্ত
বাঙালী ভাইস-চ্যান্সেলর হইয়াছিলেন। শ্রুত হাসান
হুরাবর্দী প্রথম মুসলমান ভাইস-চ্যান্সেলর। বর্তমান বর্ষে
শ্রীযুক্ত শ্রীমাণ্ডাস মুখার্জি ভাইস-চ্যান্সেলর হইয়াছেন।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীনে ৬৯টি কলেজ ও
১৯৩৫টি স্কুল আছে।

১৯৩৪ সালে প্রবেশিকা পরীক্ষায় ১২,৬৮৭ ছাত্র ও
ছাত্রী উত্তীর্ণ হইয়াছে।

বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদ

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ বাঙালীর প্রধান সাহিত্য-সাধনার
প্রতিষ্ঠান। বাঙালীর একটি গৌরবের অস্থান। ইংরেজী
১৮৯৪ সালের ২৯শে এপ্রিল শোভাবাজারের রাস্তা
বিনয়কৃষ্ণ দেবর বাটীতে ত্রিশটি সাহিত্যাহুরাণী মহোদয় লইয়া
উহা স্থাপিত হয়। পরে ১৩৪০ সালের ৮ই শ্রাবণ বর্তমান
আকারে প্রতিষ্ঠিত হয়। রমেশচন্দ্র দত্ত ইহার প্রথম
সভাপতি। রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত,
বোমকেশ মুস্তফী, সারদাচরণ মিত্র, যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী, পরে
হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় এই প্রতিষ্ঠানের প্রাণস্বরূপ ছিলেন।

১৩৪১ সালে পরিষদের সভাসংখ্যা ১১১১ হইয়াছিল।

(ইহার ভিতর ১০ জন আজীবন সভা, ৭জন বিশিষ্ট সভা, ৯জন অধ্যাপক সভাও আছেন) ।

পুঁথিশালায় অতি প্রাচীন ও দুপ্রাপ্য পুঁথি সংগৃহীত আছে। মোট পুঁথির সংখ্যা ৫২০৪ (বাংলা—৩১১১, সংস্কৃত—৮২৭, তিব্বতী—২৪৪, ফার্সী—১২, আসামীয়া—৩, উড়িয়া—৪, হিন্দী—২, চীনা—১) এখানে টাবেটান টোঙ্গুর পুঁথি—১০০০ সংখ্যক আছে ।

চিত্রশালাতে প্রায় ১৪০ জন খ্যাতনামা সাহিত্যিকের তৈলচিত্র ও আলেক্সা আছে। বঙ্কিমচন্দ্র, হেমচন্দ্র, নবীনচন্দ্র রবীন্দ্রনাথের মন্মথমূর্তি প্রতিষ্ঠিত আছে। বিদ্যাসাগর, রাজা রামমোহন রায় ও সৌরীন্দ্রমোহন ঠাকুরের আবক্ষ মূর্তিকা-মূর্তি রক্ষিত আছে ।

গ্রন্থাগারে ৩৮,২৭৪খানি পুস্তক আছে। বিশাল গ্রন্থাগার পরিষদের যত্নে ও নানা পরিষদ-বন্ধুর দানে পরিপুষ্ট হইয়াছে ।

বিদ্যাসাগর গ্রন্থাগার ৩৫৪৬

সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত ২২৫০

রমেশচন্দ্র দত্ত ৭৩২

রাজা বিনয়রঞ্জন দেব ৭৬৪

জ্ঞানচন্দ্র চৌধুরী, হুকুমার হালদার মহাশয়দের গ্রন্থাগার ও পুস্তকদ্বারা পরিষদ-গ্রন্থাগার পরিপুষ্ট ।

পরিষদ হইতে 'সাহিত্য-পরিষদ পত্রিকা' নামে একখানি ত্রৈমাসিক পত্রিকা প্রকাশিত হয়। ইহাতে বাংলা ভাষায় বহু তথ্যপূর্ণ মৌলিক প্রবন্ধ মুদ্রিত হয় ।

পরিষদ-মন্দির মহারাজা মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দীর প্রদত্ত ভূমির উপর নির্মিত হইয়াছে। মন্দিরের দ্বিতল লালগোলা মহারাজা যোগীন্দ্রনাথ রাওর অর্থে নির্মিত। ইহার পর মহারাজা মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী আরও সাত কাঠা জমি দান করেন, তাহার উপর প্রায় ৪০,০০০ টাকা ব্যয়ে রমেশ-ভবন নির্মিত। পরিষদের প্রথম ত্রুস-রক্ষক (Trustee) শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রীরবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, কুমার শ্রীশরৎকুমার রায়, সারদাচরণ মিত্র, রামেন্দ্রচন্দ্র জিবেদী ও রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী ।

বর্তমান বর্ষে পরিষদের সভাপতি শ্রী পি, সি, রায় এবং সম্পাদক রায় বাহাদুর শ্রীধরেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয় ।

ইণ্ডিয়ান মিউজিয়ম্

বর্তমান মিউজিয়ম্ প্রতিষ্ঠা হইবার বহু বৎসর পূর্ক হইতেই আশ্চর্য্য ও কৌতুকাবহ দ্রব্য সকল সংগৃহীত হয় এবং এসিয়াটিক্ সোসাইটী অব্ বেঙ্গলের কর্তৃকপক্ষের তত্ত্বাবধানে সেগুলি রক্ষিত হয়। তৎপরে পার্ক ষ্ট্রীটের মোড়ে একটি বাটী প্রস্তুত হয়। প্রকৃতপক্ষে এই মিউজিয়ম্টি প্রতিষ্ঠার কথা ১৮১৪ সালের ২রা ফেব্রুয়ারী স্থির হয়। ডাক্তার ওয়ালিচ্ (Dr. Nathaniel Wallich) নামক একজন দিনেমার উদ্ভিদবেত্তার যত্নেই উহার কার্য্য আরম্ভ হয়। তিনি তাঁহার মূল্যবান সংগ্রহ সমস্তই প্রদান করেন এবং নিজে অবৈতনিক অধ্যক্ষরূপে কাজ করিতে থাকেন। প্রকৃতপ্রস্তাবে তাঁহাকেই মিউজিয়মের প্রতিষ্ঠাতা বলা যাইতে পারে। যাহুবরের দ্রষ্টব্য দ্রব্যাদি সংগ্রহ-কার্য্যে দেশীয় লোকদের মধ্যে রামকমল সেন মহাশয় যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছিলেন। ১৮৬৬ সালে একটি আইন দ্বারা ইহা গভর্নমেন্টের সম্পত্তি-ভুক্ত করা হয়। বর্তমান বাড়ীটি ১৮৭৫ সালে নির্মিত হইয়া সাধারণের জন্য খোলা হয়। প্রত্নতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতদিগের ইহা একটি গবেষণা-মন্দির। ইহা কলিকাতার প্রধান দ্রষ্টব্য বলিলেও অতুক্তি হয় না।

মিউজিয়মে প্রাকৃতিক বিভাগ প্রাচ্যের সর্বশ্রেষ্ঠ মূল্যবান সংগ্রহ। ৫,০০০ হাজার বৎসরের পূর্বেকার মহেঞ্জোদাড়োয় আবিষ্কৃত দ্রব্যাদির নিদর্শন আছে। খ্রীষ্ট পূর্ক তৃতীয় শতাব্দীর পিপরাউ স্তুপের (relic box) ভূকট স্তুপের রেলিং, সারনাথ অশোক স্তম্ভের চূড়া, মুসলমান যুগের আরববাসী ও পারস্যীক কর্তৃক খোদিত প্রস্তর, নাদির শাহ কর্তৃক লুণ্ঠিত জহরতাদি সংগৃহীত আছে।

কলা বিভাগ—ব্রহ্মদেশ হইতে আনীত তিব্বতীয় পতাকা, সম্রাট ঔরঙ্গজেবের মসলীন চাপকান, ব্রহ্মদেশের রাজা থিবোর অতিশুদ্ধ কারুকার্য্যময় কাঠসিংহাসন, মানুষের

কলিকাতা পরিচয়

উকুর হাড় হইতে নিখিত মালা ; চিত্রশালায় ভারতের নানা সময়ের চিত্র নিপুণতার নানা নিদর্শন আছে ।

ভূতত্ত্ব বিভাগ—বিশ হাজার বৎসরের প্রস্তরে পরিণত বৃক্ষশুঁড়ি । উচ্চ আসানসোল কয়লার খনি হইতে আনীত । নানা কঙ্কাল ও প্রস্তরের নমুনা সংগৃহীত আছে ।

শিল্প বিভাগ—ভারতীয় গাছ-গাছড়া হইতে প্রস্তুত বহু রকমের দ্রব্য সম্ভিত আছে । চা ও ধানের অসংখ্য নমুনা আছে । ভারতজাত নানা শিল্পের নিদর্শন, প্রাচীন অস্ত্র, বেশভূষা, মানব-আকৃতি, গহনা, বাদ্যযন্ত্র, নিত্যব্যবহারের দ্রব্যাদি সংগৃহীত আছে ।

নানা প্রকার জন্তু, জানোয়ার, পশু, পক্ষী, প্রজাপতি প্রভৃতির খোলস পরিস্ফুট করিয়া যথাযথ স্বরূপ দেখাইবার জন্য সমস্তে রক্ষিত আছে ।

রমেশ-ভবন

রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয়ের স্মৃতিরক্ষাকল্পে বর্ষীয়-সাহিত্য-পরিষদের উদ্যোগে পরিষদ-সংলগ্ন মহারাজা মণিপ্রচন্দ্র নন্দী প্রদত্ত জমিতে ইহা প্রতিষ্ঠিত । ইহা সম্পূর্ণ বাঙালীর দ্বারা গঠিত । এখানে বহু প্রাচীন শিল্প-কলার নিদর্শন সংরক্ষিত ।

এখানে গান্ধার, কুশান, মগধ ও বাংলার নানা পদ্ধতির অনেক উৎকৃষ্ট মূর্তি সংগৃহীত আছে । মাটির দেশ বাংলায় এরূপ শিল্প-নৈপুণ্যপূর্ণ পাথরের মূর্তি ইত্যাদি দেখিলে প্রত্যেক বাঙালীর প্রাণ গৌরবে ভরিয়া উঠে । Mr. W. M. Rothenstein (President of the Indian Society of Arts) বলেন যেন এই সব মূর্তি একেবারেই দুস্ত্রাপ্য ও অতুলনীয় (impossible to match) । বহু খ্যাতনামা সাহিত্যিকের ব্যবহৃত দ্রব্য ও হস্তলিপি সংগৃহীত আছে । বিদ্যাসাগরের লিখিবার টেবিল ; রাজা রামমোহন রায়ের কেশ-গুচ্ছ ও পাগড়ী ; বঙ্কিমচন্দ্রের দোয়াত ; দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাশের জামা ; স্বর্ণকুমারী, কামিনী রায়, গিরিজমোহিনী দেবীর দোয়াতদানি, সত্যেন ঠাকুর ও বিপিন পালের চশমা সংগৃহীত আছে । রবীন্দ্র-সংগ্রহ

আগারে রবীন্দ্রনাথের বিভিন্ন বয়সের আলোচ্য, পুস্তক ও কবিতার পাণ্ডুলিপি, ব্যবহৃত ঝর্ণা কলম, চশমা ইত্যাদি সম্ভিত আছে । রবীন্দ্র-সংগ্রহের সম্পাদক ত্রীযুক্ত জ্যোতিষচন্দ্র ঘোষ মহাশয় আরও সংগ্রহ করিতেছেন । শ্রুর পি, সি, রায়ের জয়ন্তীতে প্রাপ্ত উপঢৌকন ও এ-বাং বাহা উপহার পাইয়াছেন সমস্তই এক আধারে সংগৃহীত আছে । লক্ষপ্রতিষ্ঠ সাহিত্যিক-দের ১১২খানি চিত্র সংগৃহীত আছে । এই রমেশ-ভবনের সম্মুখভাগ প্রস্তরমণ্ডিত । ৪৫,০০০ টাকা ব্যয়ে ইহা নিখিত । তদানীন্তন বাংলার গভর্ণর লর্ড কারমাইকোল ১৯১১ সালে ইহার ভিত্তি স্থাপন করেন । স্থানান্তরিত বশতঃ দ্বিতল গঠনের সূত্রপাত হইয়াছে ।

মাদ্রাসা—ইংরেজী আদর্শে গঠিত পুরাতন বিদ্যালয়ের মধ্যে মাদ্রাসাই বোধ হয় সর্বাপেক্ষা প্রাচীন । হেষ্টিংসের চেষ্টায় আরবী ও পারসী ভাষা এবং মুসলমান আইন-শিক্ষার উদ্দেশ্যে ১৭৮০-৮১ সালে ইহা প্রতিষ্ঠিত হয় । মহারাজা নবরত্ন দেব বাহাদুর ইহার জন্য ৩,০০,০০০ টাকা দান করেন, আবার হেষ্টিংসের নিজ ব্যয়ে ইহা স্থাপিত হইয়াছিল বলিয়াও কোন কোন গ্রন্থে উল্লেখ আছে । ইহার বর্তমান ভবন ১৮২০ সালে নিখিত হয় । ১৮২৯ হইতে ইংরেজী বিভাগ খোলা হয় । ইহা ২১, ওয়েলসলী ষ্ট্রীটে এক বৃহৎ দিবীর উত্তরে অবস্থিত ।

ফ্রি স্কুল—খ্রীষ্টান্ বালক-বালিকাদের জন্য ইহা ১৭৯৫ সালে জানবাজারে প্রতিষ্ঠিত হয় । ওল্ড ক্যালকাটা চ্যারিটি এবং ফ্রি স্কুল সোসাইটী তহবিলের তিন লক্ষ টাকায় ইহা নিখিত হয় । পুরাতন বাড়ী ভূমিসাৎ হওয়ার পর ১৮৫৪ সালে উহার বর্তমান বাড়ী নিখিত হইয়াছে ।

জেনারেল এসেমব্লিজ ইনষ্টিটিউশ্যন—১৮৩০ সালের ১৩ই জুলাই মাত্র ৫টি বালক লইয়া চন্দননগরের ফিরঙ্গী কমল বহুর আপার চিংপুর রোডের বাটীতে ডাক্তার ডফ্ (Dr. Alexander Duff) কর্তৃক উহা স্থাপিত হয় । ১৮৩৭ সালের ২৩শে বা ২৭শে ফেব্রুয়ারী ইহার বর্তমান বাটীর ভিত্তি স্থাপিত হয় এবং পর বৎসর এই বাটীতে ইহা উঠিয়া আসে । তখন ছাত্রসংখ্যা ছিল

কলিকাতা পরিচয়

সাত শতেরও অধিক। ১৮৪৪ সালে অস্থায়ীভাবে ইহা বন্ধ হয় এবং ১৮৪৬ সালে পুনরায় খোলা হয়। পরে ১৯০৮ সালে ইহারই নাম হয় স্বিটশ চার্চ কলেজ। ইহা ফ্রী চার্চ ইনষ্টিটিউশন ও ডক্ কলেজের সহিত মিলিত হইয়াছে। ইহা এখন হেহুয়া পুঙ্করিণীর পূর্বে অবস্থিত।

ফ্রি চার্চ ইনষ্টিটিউশন—

ডাক্তার ডকের চেষ্টায় ১৮৪৩ সালে নিমতলা একটি ভাড়াটিয়া বাড়ীতে ইহা স্থাপিত হয়। ১৮৫৭ সালে নূতন বাড়ীতে উঠিয়া আসে এবং ১৯০৮ সালে স্বিটশ চার্চ কলেজে পরিণত হয়। ইহার বিশাল হাওয়া পুলিস অফিস ও জোড়াবাগান পুলিস কোর্ট রূপে ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে। সম্ভ্রতি ইহা বান্ধশাল ষ্ট্রাটের আদালত-বাড়ীতে যাইবে।

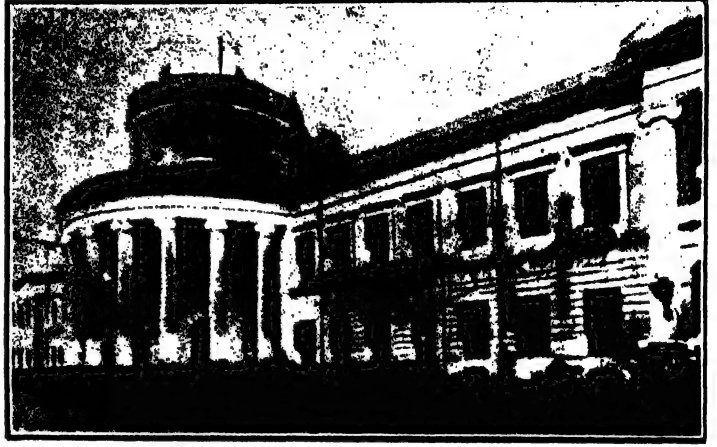
সেন্ট্ জেভিয়ার কলেজ—



সংস্কৃত কলেজ

পার্ক ষ্ট্রাটে এই কলেজটি ১৮৬০ সালে খোলা হয়, তখন

উহার নাম ছিল সেন্ট্ জন্স কলেজ। ১৮৪৪ সালে ডাক্তার বারু (Rev. Dr. Barrow) ৪০,০০০ টাকা মূল্যে কলেজের বর্তমান বাড়ীটি খরিদ করিয়াছিলেন। এই কলেজ কলিকাতার একটি প্রাচীন উৎকৃষ্ট উচ্চশিক্ষা প্রদানের



লা মার্টিনার কলেজ

প্রতিষ্ঠান। বিজ্ঞান শিক্ষায় এই কলেজ সর্বাগ্রণী। ইহার সৌধাবলী বিশাল ও সুন্দর। ইহার গ্রন্থাগারে প্রায় ২৭,০০০ পুস্তক আছে। ইহার Goethals, Indian Library বহুপ্রাচীন। ইহাতে পত্তনগীন্দ্র ও ডাচ্ আধিপত্যসময়ের বহু ছাপ্রাপ্য পুস্তক আছে।

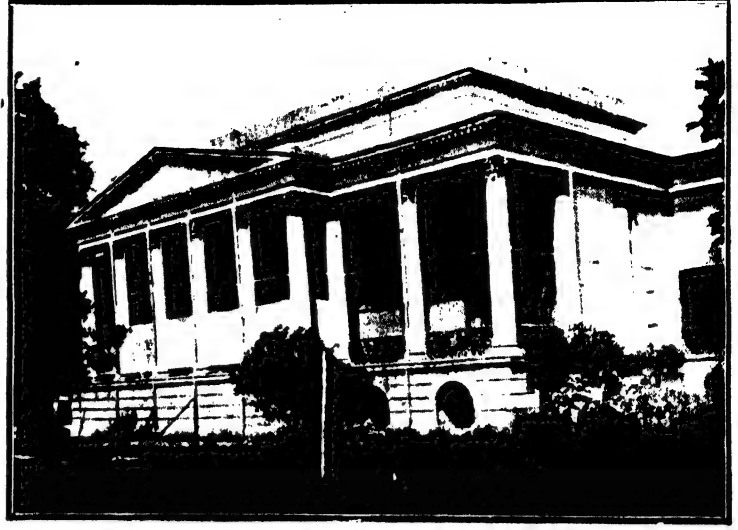
সংস্কৃত কলেজ—১৮২৪ সালে লর্ড আমহারেষ্টের সময় ইহা স্থাপিত হয়। তখন ইহার জন্ত বাৎসরিক ব্যয় ছিল ৩০,০০০ টাকা। ইহা গোলদীঘির উত্তরে অবস্থিত। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, মহেশ ত্রায়রত্ন ও হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার অধ্যক্ষ ছিলেন। ইহাতে বহু সংস্কৃত মূল্যবান পুঁথি সংগৃহীত আছে।

লা মার্টিনার কলেজ—

জেনারেল ক্লাড মার্টিনের (General Claude Martin)

কলিকাতা পরিচয়

দান-পত্রের সত্তানুসারে সাড়ে তিন লক্ষ টাকা (দুই লক্ষ টাকা স্থূল পরিচালন ও দেড় লক্ষ টাকা গৃহনির্মাণ) ব্যয়ে ১৮৩৩ সালের ১লা মার্চ এই বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হয়। দাতার অভিপায় অনুসারেই এই নামকরণ হইয়াছিল। এখানে ছাত্র ও ছাত্রীগণের আহার ও শিক্ষার ব্যয় লাগে না। শ্রুর পল চার্টার পরে এগার লক্ষ টাকা দান করিয়া গিয়াছেন। ইহার দুইটি প্রহর সৌধ লোয়ার সাকুলার রোডে অবস্থিত।



প্রেসিডেন্সী কলেজ—১৮৫৫

সালে ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী দ্বারা

এই কলেজটি খোলা হয় এবং পূর্বের হিন্দু কলেজ বা মহাবিদ্যালয়টি ইহার অন্তর্ভুক্ত করা হয়। কলিকাতার প্রবন্ধের উচ্চশিক্ষার জন্য হিন্দু কলেজেই সর্বাপেক্ষা প্রাচীন। ইহা ১৮১৭ সালের ২০শে জানুয়ারী অপার চিংপুর রোডের গোরাচাঁদ বনাকের বাড়ীতে সর্বপ্রথম প্রতিষ্ঠিত হয়। পরে ফিরিস্কী কমল বহুর বাড়ীতে উঠিয়া যায়। তৎপরে প্রায় ১,৭০,০০০ টাকা ব্যয়ে ইহার জন্য নূতন বাড়ী নিৰ্ম্মিত হয়। প্রাচীন হিন্দু কলেজটি ও তাহার অর্থভাণ্ডার নামান্তরিত ও স্থানান্তরিত হইয়া প্রেসিডেন্সী কলেজে পরিণত হইয়াছে বলিলেও অত্যা হয় না। পূর্বে যে বাড়ীতে হিন্দু কলেজ ছিল, পরে তাহাতেই হিন্দু স্থূল প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৮৭২ সালে শ্রুর জর্জ ক্যাথেরলের দ্বারা বর্তমান বাড়ীর ভিত্তি স্থাপিত হয়। ইহাই বর্তমানে উচ্চ শিক্ষার জন্য সর্বপ্রধান প্রতিষ্ঠান। ইহার গ্রন্থাগারে ৪৫ হাজার পুস্তক আছে।

(৫) বেথুন কলেজ—১৮৪৯ সালের নভেম্বর মাসে বেথুন সাহেব (J. E. Drinkwater Bethune) দ্বারা ইহা প্রতিষ্ঠিত হয়। ডেপুটী গভর্নর শ্রুর জন লিটলার (Honble Sir John Littler) কর্তৃক মহাদুর্ঘটনামের

বেথুন কলেজ

সহিত ইহার ভিত্তি-প্রস্তর সংস্থাপিত হইয়াছিল। দক্ষিণাঙ্গন মুখোপাধ্যায় মহাশয় এই শিক্ষামন্দিরের বাটী-নিৰ্ম্মাণের জন্য ভূমিদান করিয়াছিলেন। রাজা শ্রুর রাধাকান্ত দেব, পণ্ডিত ঈশ্বরকৃষ্ণ বিদ্যাসাগর, প্যারীচাঁদ মিত্র, প্যারীচরণ সরকার প্রমুখ মহোদয়গণ ইহার প্রতিষ্ঠা-বিষয়ে বিশেষ উদ্যোগী ছিলেন। মেয়েদের উচ্চ শিক্ষার জন্য ইহাই প্রথম বিদ্যালয়। এখানকার প্রথম ছাত্রীদ্বয়ের নাম ভুবনমালা ও কন্দমালা। ইহার মদনমোহন তর্কালঙ্কারের কন্যা। ইহা ১৮১ নং কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রাটে হেডয়ার পশ্চিমে অবস্থিত। ইহার বর্তমান প্রিন্সিপ্যাল শ্রীমতী তটনী দাস।

ইম্পিরিয়াল লাইব্রেরী—ইহা কলিকাতার রাজকীয় সাধারণ গ্রন্থাগার। শ্রুর চার্লস মেট্‌কাফের স্মৃতিরক্ষার্থ কল্যাণাচারের মেট্‌কাফ হলে ইহা অবস্থিত ছিল। ইহা প্রতিষ্ঠার পূর্বে ১৮৩৫ সালের আগষ্ট মাসে এক সাধারণ সভার দ্বারা কলিকাতায় একটি সাধারণ পুস্তকাগার প্রতিষ্ঠা স্থির হয়। পর বৎসর কতকগুলি ব্যক্তির প্রদত্ত উপহার-পুস্তক ও গভর্নমেণ্টের 'ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ হইতে প্রদত্ত প্রায় ৪,৫০০খানি মূল্যবান গ্রন্থ লইয়া ষ্ট্রঙ্গ সাহেবের বাড়ীর

কলিকাতা পরিচয়

নিম্নতলে ১৮৪১ সালে উহার কার্খা আরম্ভ হয়। সাধারণের চাঁদায়, এবং এগ্রিকালচারল্ ও হার্টিকালচারল্ সোসাইটী ও কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরীর তহবিল টাকায় ১৮৪৪ সালে মেট্‌কান্‌ হল নির্মিত হয়। বর্তমানে কার্জিন পার্কের উত্তরে ইম্পিরিয়াল্ লাইব্রেরী অবস্থিত।

আর্ট স্কুল—ইহা Society for the Promotion of Industrial Art দ্বারা ১৮৫৪ সালে ৩৬৫ অ'পার চিংপুর রোডে স্থাপিত। পরে কলুটালী স্ট্রীট, ১৮৫৯ সালে শিয়ালদহে এবং ইহা ১৮৬৪ হইতে ১৮৯৩ পর্য্যন্ত বোবাজারে অবস্থিত ছিল। মঁসিয়ে রিগাঁ (Mons. Rigand) নামক একজন ফরাসী ভদ্রলোক ইহার প্রথম শিক্ষক নিযুক্ত হন। ১৮৬৪ সালে গভর্নমেন্ট উহার ভার গ্রহণ করেন। উপস্থিত ২৮ চৌরঙ্গী রোডে মিউজিয়ামের পাশ্বে বিশাল বাটীতে অবস্থিত। শ্রীশ্রুত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর এই প্রতিষ্ঠানের অধ্যক্ষ ছিলেন।



হেয়ার স্কুল

দানশীল ব্যক্তিদের পূর্ণাবয়ব তৈল-চিত্র রক্ষিত আছে। এখানে ১,৫০০ ছাত্রের পরীক্ষা দিবার স্থান আছে। বক্ষিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ডাঃ জৈলোকাননাথ মিত্র, শ্রর রমেশচন্দ্র মিত্র, শ্রর চন্দ্রমাধব ঘোষ ও সূর্য্যকুমার সর্কাদিকারীর চিত্র আছে।

হেয়ার স্কুল—হিন্দু কলেজ স্থাপিত হওয়ার পর হেয়ার সাহেবের ঐকান্তিক বৃত্তে শহরের নানা স্থানে বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার জন্য “স্কুল সোসাইটী” নামে একটি সমিতি স্থাপিত হয়। এই সোসাইটীর চেষ্টায় কলিকাতায় কতিপয় বিদ্যালয় স্থাপিত হয়। ১৮২৩ সালে



সেনেট্‌ হাউস্‌

সেনেট হাউস্—১৮৭৩ সালে এই বাটী ৪,৩৪,৬০০ লক্ষ টাকা ব্যয়ে নির্মিত হয়। ইহার ভিতরের হলটি

সোসাইটীর এই আদর্শ বিদ্যালয়টি হেয়ার সাহেবের পবিত্র নামে প্রতিষ্ঠিত হয়। এই বিদ্যালয়-প্রাক্ষণে

কলিকাতা পরিচয়

হেয়ার সাহেবের এক পূর্ণাঙ্গ মন্দির-মূর্তি প্রতিষ্ঠিত আছে।

সায়ান্স কলেজ্—৯২ আপার সার্কুলার রোডের উপর বিজ্ঞান-গবেষণা কলেজটি মহামতি দানশীল শ্রর রাসবিহারী ঘোষ (সাড়ে বাইশ লক্ষ) ও শ্রর তারকনাথ পালিত মহাশয়ের (১৯ লক্ষ টাকা) প্রদত্ত অর্থে বিজ্ঞানের উচ্চ শিক্ষার জন্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। সম্মুখে উক্ত মনীষীদের প্রস্তর-মূর্তি প্রতিষ্ঠিত আছে। এই বাটীর ভিত্তি সার আশুতোষ মুখার্জী ১৯১৪ সালে ২৭শে মার্চ স্থাপন করেন। নির্মাণ-ব্যয় ৫,৩০,০০০ টাকা। ইহার একটি অংশ সার পি, সি, রায় Annexe নামে ১৯৩২ সালে অভিহিত হয়।

ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল হল—ভিক্টোরিয়া

যুবরাজ বর্তমান সম্রাট পঞ্চম জর্জ ইহার ভিত্তি স্থাপন করেন। কলিকাতার বিখ্যাত নিম্নোক্ত ও স্থপতি-সজ্জা মার্টিন কোম্পানী (বাহার কর্ণধার শ্রর রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়) এই সৌধ নির্মাণ করিয়াছিলেন। অদ্যাবধি ৭৬ লক্ষ টাকা ইহার নির্মাণ-কার্যে ব্যয় হইয়াছে। ইহার চতুষ্কোণে ৪টি গম্বুজ এখনও নিম্নিত হয় নাই। বর্তমান বর্ষে নির্মাণ আরম্ভ হইয়াছে।

বোধপুর রাজ্যের মাকরানা মার্কেল দ্বারা ঐ সৌধ নিম্নিত। ইহার সাজসজ্জা বা কারুকার্য প্রভৃতি ইটালীয় মার্কেলে গঠিত হইয়াছে। সৌধের শীর্ষদেশে ব্রোঞ্জের মূর্তিটি ১৬ ফিট উচ্চ ও তিন টন ভারি। প্রধান গম্বুজ জমি হইতে ১৮২ ফিট উচ্চ। সমগ্র সৌধটি ৩৩৯ ফিট দৈর্ঘ্য ও ২২৮ ফিট প্রস্থে। ইহার প্রাঙ্গণের উত্তর দরজার সামনে এই সৌধের

পরিকল্পনাকারী লর্ড কার্জন সাহেবের বৃহৎ ও সুদৃশ্য মন্দির-মূর্তি বিরাজ করিতেছে। উদ্যানের মধ্যস্থলে সাম্রাজ্ঞী ভিক্টোরিয়ার বৃহৎ ব্রোঞ্জ মূর্তি স্থাপিত। উদ্যানের দক্ষিণদ্বারের সম্মুখে সম্রাট সম্রম এডওয়ার্ডের বৃহৎ ব্রোঞ্জ মূর্তি একটি বিশাল দ্বার খিলানের উপর স্থাপিত।

সৌধের ভিতর সম্রাট এডওয়ার্ড, সাম্রাজ্ঞী আলেকজান্ড্রা, সম্রাট পঞ্চম জর্জ ও সাম্রাজ্ঞী মেরী, লর্ড ক্লাইভ, লর্ড কর্ণওয়ালিস প্রমুখ ব্যক্তির নানা মন্দির-মূর্তি শোভিত। ইহার চিত্রশালায় বহু ঐতিহাসিক তথ্যপূর্ণ, বিখ্যাত ইংরেজ ও ভারতীয় মহারথীদের তৈলচিত্র রক্ষিত আছে। সম্রম এডওয়ার্ডের ১৮৬৭ সালের জয়পুর ভ্রমণের চিত্রটি অতি বৃহৎ।

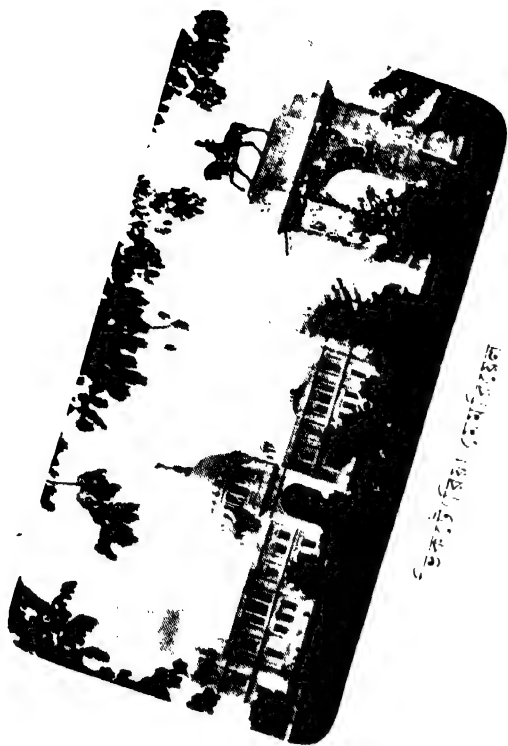
মহারানী ভিক্টোরিয়ার ব্যবহৃত

পিয়ানো ও লিথিবার মেজটি রক্ষিত আছে। অনেক ঐতিহাসিক কাগজপত্র দলিল ও ছবি রক্ষিত আছে। বর্তমান



শ্রর রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়

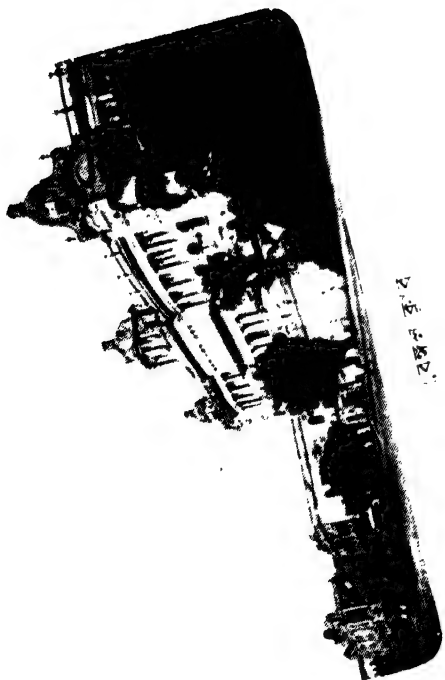
মেমোরিয়াল যেখানে নির্মিত, পূর্বে সেখানে হরিণবাড়ী জেলখানা ছিল। ১৯০৬ সালের ৪ঠা জানুয়ারী তদানীন্তন



ਇਸਤਰੀ ਵਿਭਾਗ, ਲਾਹੌਰ



ਇਸਤਰੀ ਵਿਭਾਗ, ਲਾਹੌਰ



ਵਿਭਾਗ, ਲਾਹੌਰ



ਇਸਤਰੀ ਵਿਭਾਗ, ਲਾਹੌਰ

প্রিন্স অব্ ওয়েলস্ মহারানী ভিক্টোরিয়ার স্মৃতি-মন্দিরের
দ্বারোন্মোচন করেন।

মানমন্দির বা অবজারভেটরী—ইহা আলিপুর
চিড়িয়াখানার পূর্বে অবস্থিত। ১৮৬৪ সালের ঝড়ের পরে
ইহা স্থাপিত হয়। ১৮৬৭ সাল হইতে মিঃ ব্লাওফোর্ড
ইহার কার্য নিয়মিতভাবে আরম্ভ করেন। ১৮৬৭ সাল
হইতে আবহাওয়ার নিত্য গতি ও মাপাদি প্রকাশিত হয়।
ইহার শক্তিশালী টেলিস্কোপ-সাহায্যে গ্রহ-নক্ষত্রাদি প্রত্যক্ষ
করা যায়। নানা যন্ত্রের সাহায্যে বায়ুর গতি, উত্তাপের
প্রকোপ, আবহাওয়ার চাপ ও গতি নিরূপিত হয়।
এখানেই সূর্যের বিষুব রেখা (Meridian) পরিভ্রমণ
লক্ষ্য করিয়া কেল্লার টাইমবল পড়ে। তাহা লক্ষ্য করিয়া
কেল্লা হইতে ১৫টার সময় তোপ গজ্জন হয়। তাহা
শ্রবণ করিয়া কলিকাতাবাসীরা ঘড়ির সময় নিরূপণ
করেন।

বিজ্ঞানসাগর কলেজ—এই বিদ্যায়তনটি পণ্ডিত ঈশ্বর-
চন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত। উচ্চশিক্ষা
বিস্তারের জন্ত বাঙালীর নিজস্ব প্রতিষ্ঠিত কলেজ এইটি
প্রথম। ৩১, শঙ্কর ঘোষ লেনে অবস্থিত। কয়েক বৎসর
এই কলেজের কর্তৃপক্ষ ছাত্রী বিভাগ খুলিয়াছেন। পৃথক
বাড়ীতে ছাত্রীদের শিক্ষা দান করিবার ব্যবস্থা করা
হইয়াছে। শ্রম সুরক্ষনাথ বানার্জি এই কলেজে প্রথম
শিক্ষাদানেরত আবৃত্ত করেন। ইহার ছাত্র ও ছাত্রীসংখ্যা
প্রায় ১৬০০।

সিটি কলেজ—১০২-১, আমহার্ট' ষ্ট্রাটে নবনির্মিত
৭২৫০ অট্টালিকায় অবস্থিত। এই বাড়ী প্রায় আড়াই
লক্ষ টাকা ব্যয়ে নির্মিত হইয়াছে। ১৮৭৯ সালে গোল-
দীপির দক্ষিণে সিটি স্কুল নামে বিদ্যালয় স্থাপিত হয়। এত
দূর পরে ১৮৮৯ সালে লড রিপন কর্তৃক কলেজরূপে
উদ্বোধিত হয়। স্বর্গীয় আনন্দমোহন বসু মহাশয় ইহার
অন্ততম প্রতিষ্ঠাতা।

রিপন কলেজ—১৮৮০ সালে প্রেসিডেন্সী স্কুল রূপে
ইহা স্থাপিত। পরে শ্রম সুরক্ষনাথ বানার্জি কর্তৃক

ইহা কলেজে পরিণত হয়। তিনি এই কলেজের পরিচালন-
ভার নিজ হস্তে ১৯১৩ সাল পর্যন্ত রাখিয়াছিলেন।
যখন স্বর্গীয় রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী মহাশয় ইহার অধ্যক্ষ,
তখন এই কলেজ কলিকাতার এক শ্রেষ্ঠ বিদ্যায়তনে
পরিণত হয়। রামেন্দ্রচন্দ্র ১৯১৫ সাল পর্যন্ত ইহার
অধ্যক্ষ ছিলেন। ইহার হারিসন রোডের নিজ বাড়ী
১৯১৯ সালে নিম্নিত হয়।

বঙ্গবাসী কলেজ—২৮, স্কট লেনে নিজ বাড়ীতে
১৮৮৬ সালে ত্রিযুক্ত গিরীশচন্দ্র বসু দ্বারা স্কুল রূপে
স্থাপিত। ইহা ১৮৮৭ সালে কলেজে পরিণত হয়। ৪৭ বৎসর
ধরিয়া প্রিন্সিপাল গিরীশ বসুর নিজ পরিচালনায় ও
কর্তৃদ্বাধীনে এই কলেজ চলিতেছে। কলিকাতার বিভিন্ন
কলেজের মধ্যে ইহার ছাত্রসংখ্যা সর্বাপেক্ষা অধিক।

সেন্ট পল ক্যাথিড্রাল মিশন কলেজ—৩৩-১,
আমহার্ট' ষ্ট্রাটে ৭২৫০ ফেড্রে ও ৭২৫০ ইঞ্চি এই কলেজ
বর্তমানে অবস্থিত। ইহার প্রাঙ্গণে বিখ্যাত লং সাহেবের
গীঞ্জা এখনও বর্তমান আছে। ১৮৬৭ সালে ২২, মিল্লাপুর
ষ্ট্রাটে ইহা মিশনারীদের দ্বারা স্থাপিত।

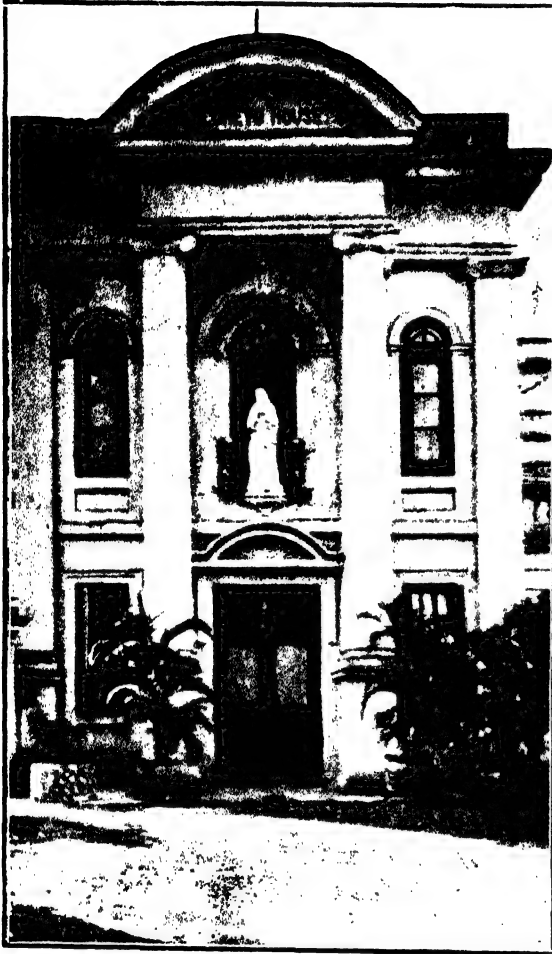
আশুতোষ কলেজ—রসারোড সাউথ ভবানীপুরে
অবস্থিত। ১৯০৬ সালে ভবানীপুরে প্রাচীন এল, এম,
এস কলেজ (১নং রসারোড) উঠিয়া যাওয়াতে শ্রম
আশুতোষ মুখার্জি দ্বারা সাউথ সবারবন কলেজ নামে
প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৯২৭ সালে আশুতোষের মৃত্যুর পর
আশুতোষ কলেজ নামে অভিহিত হয়। ইহা দক্ষিণ
কলিকাতার একটি শ্রেষ্ঠ কলেজ। তিন বৎসর হইল
ছাত্রীদের পৃথক সময়ে পাঠের ব্যবস্থা হইয়াছে। ২৪০ ছাত্রী
ও ৭৫০ ছাত্র বর্তমানে পড়িতেছে। হাজারি পার্কের
উত্তরে করপোরেশনের জমিতে ৬ই লক্ষ টাকা ব্যয়ে ইহার
বিশাল বাড়ী নির্মিত হইতেছে।

ইসলামিয়া কলেজ—ইহা ৮, ওয়েলসলী ষ্ট্রাটে
অবস্থিত। ১৯২৬ সালে গভর্নমেন্ট নিজ ব্যয়ে মুসলমান
ছাত্রদের উচ্চশিক্ষাদানের জন্ত ইহা প্রতিষ্ঠা করেন। ইহার
বাড়ী মৃদুশ্র ও প্রাচীনা স্থপতির এক নিদর্শন।

কলিকাতা পরিচয়

মহিলা বিদ্যা-প্রতিষ্ঠান

লরেটো হাউস—ইহা ৭ মিডলটন রোডে অবস্থিত। ১৮৪২ সালে সিষ্টার লরেটোর দ্বারা ইংরেজ মহিলাদের উচ্চশিক্ষা প্রদানের জন্ত স্থাপিত হয়। এখানে কেবল



লরেটো হাউস

বিশ্ববিদ্যালয়ের দ্বারায় শিক্ষা প্রদান হইল। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সহিত ১৮৮৯ সাল হইতে সংশ্লিষ্ট : বহু সম্ভাস্তবংশীয় বাঙালী রমণীও এখানে শিক্ষালাভ করিয়া থাকেন।

ডায়োসিসন কলেজ—ইহা ৪৭, এলগিন রোডে

বিস্তৃত প্রাঙ্গণে স্থাপিত। ১৯০৭ সাল হইতে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সহিত সংশ্লিষ্ট হইয়া ভারতীয় রমণীদের উচ্চ শিক্ষা দিবার উচ্চাঙ্গের প্রতিষ্ঠান। এখানে বি, টি, পড়ান হয়।

ভিক্টোরিয়া ইনষ্টিটিউশন—ইহা ৭৮, আপার সার্কুলার রোডে ‘কমল কুটীর’ গৃহে ‘ব্রহ্মানন্দ কেশবচন্দ্র সেনের আবাসবাটী’ত, অবস্থিত। ইহা প্রথমে বালিকা বিদ্যালয়রূপে কেশবচন্দ্র সেনের দ্বারা ১৮৭১ সালে স্থাপিত। কেশব সেনের কন্যা মহারাণী সুনীতি দেবী এই সম্পত্তি উক্ত বিদ্যালয়ের জন্ত দান করিয়া গিয়াছেন। ১৯৩২ সাল হইতে ইহা বালিকাদিগের উচ্চ শিক্ষা প্রদানের জন্ত কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক কলেজে পরিণত হইয়াছে।

গোথেন মেমোরিয়াল গার্লস স্কুল ও কলেজ—১৯২০ সালে মিসেস পি. কে. রায় কর্তৃক ভবানীপুরে ইহা প্রথম স্থাপিত হয়। ১৯২৯ সাল হইতে বিশ্ববিদ্যালয়ে পরীক্ষা দিবার জন্ত ব্যবস্থা করা হইয়াছে। ২১, হরিশ মুখার্জি রোডে বিস্তৃত প্রাঙ্গণে নবনির্মিত সুসজ্জা অট্টালিকায় প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। এখানে সিনিয়র কেমিস্ট্রী-শিক্ষার ব্যবস্থা আছে। এই প্রতিষ্ঠানটি উত্তরোত্তর প্রসার লাভ করিতেছে। মিস্ রাণী দোথ, এম-এ, ইহার প্রিন্সিপাল।

বেলতলা গার্লস স্কুল ও কলেজ—২০১, শ্রীমানন্দ রোডে নিজ বাটীতে অবস্থিত। ৮০০ শত ছাত্রী এই বিদ্যালয়ে অধ্যয়ন করে। কলিকাতার অন্য কোন বালিকা বিদ্যালয়ে এত ছাত্রী অধ্যয়ন করে না। প্রবেশিকা পর্যন্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্তর্ভুক্ত। ৯ আই-এ পর্যন্ত পড়ান হয়। ১৯২০ সালে জুলাই মাসে স্থাপিত। ১৯২৭ সালে লেডী খাছিমি মুখার্জির দ্বারা নবগৃহের ভিত্তি স্থাপিত হয়।

বিদ্যাসাগর বাণী-ভবন—২৯৪১, আপার সার্কুলার রোডে অবস্থিত। করপোরেশন-প্রদত্ত এক বিদ্যা জমির উপর ৬২,০০০ হাজার টাকা ব্যয়ে ইহার নবগৃহ ১৯৩৩ সালে নিৰ্মিত। মহীয়সী মহিলা হরিমতি দত্ত বিধবাদের ব্যাথায় ব্যথিত হইয়া ৩,৫০০০ টাকা দান করিয়াছিলেন। এখানে ৫০টি

হিন্দু বিধবাকে বিনা খরচায় রাখিয়া জীবিকা অর্জন উপযোগী শিল্প ও ট্রেনিং শিক্ষা প্রদান করিবার ব্যবস্থা আছে। এই প্রতিষ্ঠান ১৯২২ সালে স্থাপিত ও নারীশিক্ষা সমিতির দ্বারা পরিচালিত। সমিতির এই বিধবা আশ্রম বাস্তীত নারীদের শিল্প শিক্ষাদান জন্য মহিলা শিল্প ভবন ও পরীতে আরও ৪০টি বিদ্যালয় পরিচালন করিয়া থাকেন। লেডী অবলা বহু এই প্রতিষ্ঠানের সম্পাদিকা। এই সমিতির উদ্যোগে বাংলায় নারী দ্বারা পরিচালিত “নারী সমবায় ভাণ্ডার” নামে সরকারী সাহায্যপ্রাপ্ত একটি সমবায় দোকান খুলিয়াছেন।

হিরণ্ময়ী বিধবা শিল্প আশ্রম—এই আশ্রমটি বালীগঞ্জে ৫৩২ হাজরা রোডের চৌ-ম'থায় প্রায় ডুই বিঘা জমির উপর অবস্থিত। বাংলার সাহিত্য-সামাজী স্বর্ণকুমারী দেবীর কন্যা হিরণ্ময়ী দেবী দ্বারা ১৯০৬ সালে স্থাপিত। এখানে বিধবাদের শিল্প শিক্ষা দেওয়া হইয়া থাকে। শ্রীমতী ইন্দিরা দেবী ইহার সভানেত্রী।

গোবিন্দকুমার হোম—অপ্রাপ্তবয়স্ক পতিতা ও নিগৃহীতা নারীদের উদ্ধার করিয়া তাহাদের সংপথে রাখিয়া জীবিকাজন ও চরিত্র-গঠন শিক্ষা ও আশ্রয় দান নিমিত্ত ১৯২৬ সালে স্থাপিত। পানিহাটীতে এই আশ্রম বাটী অবস্থিত। কলিকাতার লড়া বিশপ ইহার কর্ণধার।

সরোজনলিনী এসোসিয়েশন্স—১৯২৫ সালে ত্রিযুক্ত গুরুসদয় দত্ত, L. C. S. মহাশয়ের স্ত্রীর স্মৃতির উদ্দেশ্যে স্থাপিত। ইহা ৬০-বি মির্জাপুর ষ্টাটে অবস্থিত। মহিলাদের শিল্প শিক্ষা প্রদান এবং মহিলাদের সর্বাঙ্গীন উন্নতির জন্য এই সমিতি স্থাপিত এবং সমগ্র বঙ্গ ও ভারতব্যাপিয়া ইহার প্রভাবে বহু মহিলা সমিতি স্থাপিত হইয়াছে। কলিকাতায় টালা, শ্রামপুকুর, রাজবালা, ল্যান্সডাউন, লেক, বহুবাল্লার, কসবা ও ঢাকুরিয়ায় মহিলা সমিতি স্থাপিত হইয়াছে।

“বঙ্গলক্ষ্মী” নামে একখানি মহিলাদের উপযোগী মাসিক পত্রিকা নিয়মিতভাবে দশ বৎসর প্রকাশিত হইতেছে। শ্রীমতী হেমলতা দেবী ইহার সম্পাদিকা।

ব্রাহ্ম বালিকাবিদ্যালয়—১৯৫, আপার সাকুলার রোডে মুগ্ধ অটালিকায় অবস্থিত। প্রধানতঃ চিত্তবর্তন দেশের অর্থে ইহার পিতৃনামে নব-গৃহ নিম্নিত হইয়াছে। ইহার সংলগ্ন মেরী ক্যাপ্টেনটার হল ও ছাত্রী-অবাস আছে। কলিকাতার মধ্যে একটি সর্বোৎকৃষ্ট উচ্চ ইংরেজী বালিকাবিদ্যালয়। ইহা ১৮৯০ সালে স্থাপিত। ইহার ছাত্রীসংখ্যা ৪১২ জন।

সাঁওকাত মেমোরিয়াল গার্ল স্কুল—মুসলমান বালিকাদের একটি প্রধান শিক্ষা-নিকেতন। ১৬২, লে'য়ার সাকুলার রোডে অবস্থিত। ১৯২৩ সালে স্থাপিত। ছাত্রী সংখ্যা ১১১ জন।

সুর রমেশ গার্ল স্কুল—১৫, গোপেশ মিত্র রোড, ভব'নীপুর। ১৮৯৪ সালে স্থাপিত। বর্তমানে ইহা উচ্চ ইংরেজী বালিকা বিদ্যালয়। ১৯৩১ সালে নব-গৃহ নিম্নিত হইয়াছে। ছাত্রীসংখ্যা ১২৫টি। প্রথম বাঙালী চীফ্‌ জুডিস্‌ সুর রমেশচন্দ্রের স্মৃতিরক্ষার্থে এই বিদ্যালয় স্থাপিত। প্রধান শিক্ষয়িত্রী মিস্‌ আর. পি. দোস, বি-টি।

কলিকাতার প্রধান প্রধান বালিকাবিদ্যালয়

মহাকালী পাঠশালা—মুন্সীরা ষ্টেট

বীণাপাণি পর্দা হাই স্কুল—১৫, হরি দোস ষ্টেট, প্রধান শিক্ষয়িত্রী শ্রীমতী বীণাপাণি ব'ৎ, বি-টি।

ইউনাইটেড মিশনারী হাই স্কুল—৩, আশুতোষ মুখার্জি রোড। স্থাপিত ১৮৭৯।

দেশবন্ধু হাই স্কুল—১১, রসারোড। প্রধান শিক্ষয়িত্রী মিস্‌ ইলা সেন, এম-এ

রাজবালা গার্লস্‌ হাই স্কুল—২২১, চক্রবেড়িয়া রোড।

মনোরমা গার্ল হাই স্কুল—৫৫, ল্যান্সডাউন রোড, প্রধান শিক্ষয়িত্রী শ্রীমতী সদয়বালা দেবী, এম-এ

কমলা গার্ল হাই স্কুল—২৩৭, রাসবিহারী এভেনিউ, প্রধান শিক্ষয়িত্রী মিস্‌ শোভা সেন।

সুর আশুতোষ মুখার্জি হাই স্কুল—৯৩, আপার সাকুলার রোড।

কলিকাতা পরিচয়

লেক গার্লস স্কুল—৪৩৩, রাসবিহারী এভিনিউ, প্রধান শিক্ষয়িত্রী মিসেস সুসমা সেনগুপ্ত, এম-এ।

নারীশিক্ষা প্রতিষ্ঠান—১৪, আল' স্ট্রাট—বঙ্গপা ও কুলবর্গদিগের শিক্ষালয়। প্রধান শিক্ষয়িত্রী শ্রীমতী সুবর্ণ-বালা পুরকায়স্থ, এম-এ।

ভারত জাতীশিক্ষা সদন—১৫৯১, বহুবাজার স্ট্রাট, সম্পাদিকা শ্রীমতী সরলা দেবী।

কলিকাতায় নারী-শিক্ষার হিসাব—

কলিকাতার নারী বিদ্যালয়	ছাত্রী সংখ্যা
কলেজ	৮৪৪
ট্রেনিং কলেজ	৪০
হাই স্কুল	৭,৭২৩
মধ্য ইংরেজী বিদ্যালয়	২,০৮৪
ট্রেনিং স্কুল	১,৪১০
ইণ্ডাস্ট্রিয়াল স্কুল	৪২৩
মেডিক্যাল কলেজ	১৬
মেডিক্যাল স্কুল	২৮
বিকলাঙ্গ বিদ্যালয়	৫০০
পাইমারী স্কুল	১৩৯
	১৬,৯০৫

কলিকাতায় করপোরেশন দ্বারা পরিচালিত ৯০টি ও সাধারণের দ্বারা পরিচালিত ৫১টি প্রাথমিক বিদ্যালয় আছে। প্রাথমিক বিদ্যালয়গুলির মোট ছাত্রীসংখ্যা ১৩,২০৫। অন্তর্গত বিদ্যালয়ে ৩,৭০০ জন ছাত্রী। মোট ১৬,৯০৫ ছাত্রী অধ্যয়ন করে।

কলিকাতায় মোট স্ত্রীলোকের সংখ্যা ৩,৮১,৭৮৬, তন্মধ্যে ১,১৬,৭৯৯ লিখিতে পড়িতে পারে। ৩৭,৮৫৭ জন ইংরেজী জানে।

ডেভিড হেয়ার ট্রেনিং কলেজ—২৫-৩, বালীগঞ্জ সাকুলার রোডে বিস্তৃত প্রাঙ্গণ ও সুরমা অট্টালিকায় কলেজ ও ছাত্রাবাস অবস্থিত। ১৯০৮ সালে উচ্চতর শিক্ষা-প্রণালী ও পদ্ধতি শিক্ষাইবার জন্য স্থাপিত। ইহার সংশ্লিষ্ট একটি সুপরিচালিত হাই স্কুল এক সুবৃহৎ নবনির্মিত অট্টালিকায় প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। বাংলা দেশে ও আসামে

মাত্র ২টি বি, টি পড়াইবার কলেজ আছে—একটি ঢাকায় ও অত্রটি এই প্রতিষ্ঠান।

বেঙ্গল ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ—শিবপুরে গঙ্গার পশ্চিম তীরে, হাওড়ার দক্ষিণে বোটানিকেল গার্ডেনের সন্নিকটে বাংলার একমাত্র স্থপতিবিদ্যার সরকারী কলেজ অবস্থিত। ইহা ১৮৮০ সালে স্থাপিত হয়, কলেজ ও ছাত্রাবাসগুলি বৃহৎ ও সুরমা। এখানে বি, ই, মাইনিং, সিভিল, মেকানিক্যাল ও ইলেক্ট্রিক্যাল ইঞ্জিনিয়ারীং বিদ্যা শিক্ষা দেওয়া হয়।

বেঙ্গল টেকনিক্যাল ইনঃ যাদবপুর—বঙ্গ-ভঙ্গ আন্দোলনের সময়ে ১৯০৬ সালে ইহা স্থাপিত হইয়াছিল। তারকনাথ পালিত, ব্রজেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী, সুবোধ মল্লিক প্রমুখ ব্যক্তির অর্থ সাহায্যে ও শ্রম রাসবিহারী গোস্ব, এ রত্নল, শ্রম আশুতোষ চৌধুরী, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, শ্রম পি, সি, রায় প্রমুখ মনীষীগণের উদ্যোগে বাংলার যুবকদিগকে স্বাধীন ভাবে শিক্ষা দিবার উদ্দেশ্যে ন্যাশনাল কার্ডিন্সল অব এডুকেশন স্থাপিত হয়। অনেক বাধা ও বিঘ্নের ভিতর দিয়া এখন ইহা একটি উচ্চতর শিল্প-প্রতিষ্ঠানে পরিণত হইয়াছে। ১৯২২ সালে কলিকাতার দক্ষিণে যাদবপুরে কলিকাতা কর্পোরেশন একশত বিঘা জমি দান করেন। তথায় প্রায় সাত লক্ষ মুদ্রা ব্যয়ে বিদ্যালয়, ছাত্রাবাস ও কারখানা, গৃহের জন্ত তিনটি সুরহৎ অট্টালিকা নিৰ্ম্মিত হইয়াছে। পাওয়ার হাউস ও যন্ত্রপাতি খরিদ করিতে দুই লক্ষ টাকা ও ল্যাবরেটরীর জন্ত আড়াই লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে। ইহাতে ৩০,০০০ টাকা মূল্যের পুস্তক আছে। এখানে চার বৎসরের মেয়াদে মেকানিক্যাল, ইলেক্ট্রিক্যাল এবং কেমিক্যাল ইঞ্জিনিয়ারীং পড়ান হয়। দুই বৎসর ধাবৎ সাথে ও ড্রাফটস্ম্যান বিদ্যা শেখান হয়। প্রায় ৬৫০টি ছাত্র বর্তমানে শিক্ষা পাইতেছে। এই প্রতিষ্ঠান গঠনে নিয়োক্ত ব্যক্তিবৃন্দ যে অর্থ সাহায্য করিয়াছেন তাহার পরিমাণ নিম্নে দেওয়া হইল।

শ্রীযুক্ত ব্রজেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী	৫০০,০০০/-
মহারাজা স্বর্ধকান্ত আচার্য্য চৌধুরী	২৫০,০০০/-

কলিকাতা পরিচয়

শ্রীযুক্ত সুবোধচন্দ্র মল্লিক	১,০০,০০০
শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস বসু	২৫,০০০
সার রাসবিহারী ঘোষ	১৬,০০,০০০
শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র সিংহ	১,০০,০০০
কলিকাতা কর্পোরেশন বৎসরে ৩০,০০০ টাকা ও ১০০ বিঘা জমি	

বাংলার ইহা এক গৌরবময় প্রতিষ্ঠান।

শ্রীরামপুর উইভিং স্কুল—এই স্কুলটি ১৯০২ সালে স্থাপিত। ১৯০২ সালে এই প্রকার শিল্প শিক্ষা প্রদান করিবার প্রস্তাব ভারত-সরকার গ্রহণ করেন। শ্রীরামপুরে রাজা কিশোরী গোস্বামীর এক বাগীতে ইহা প্রথমে স্থাপিত হয়। ইহা এখন একটি প্রয়োজনীয় বিদ্যালয়। গত বৎসর বিদ্যালয়ে প্রবেশ করিবার জন্য দুই সহস্রার্থী ছুটিয়াছিল। শ্রীরামপুরে এই বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইবার প্রধান কারণ—শ্রীরামপুরে একসময় ছয় শত ঘর তাঁতীর বাস ছিল, তাহারা হাতে-মাকু দ্বারা তাঁত বুনিয়া বহু অর্থ উপার্জন করিত। তাঁতীরা হাতে বুনিয়া বিদেশায় হুতার কাপড়ের সহিত প্রতিযোগিতায় অক্ষম মনে করিয়া রেশম বুননা আরম্ভ করে। এই কার্য্য কয়েক বৎসর বেশ চলিয়াছিল। পরে তাহাঁদের কার্য্যও মন্দা হইয়া আসে। তখন এক ডেনিস্ একটি ঠক্করকী তাঁত আমদানী করেন। এই তাঁতটি তিনি কাঁতাকেও দেখাইতেন না। একদিন এক তাঁতীর কামার-বন্ধু তাহা দেখিয়া সেই প্রকার একটি ঠক্করকী তাঁত প্রস্তুত করে এবং তথায় এই তাঁতের প্রচলন হয়। এই ঘটনা দেড় শত বৎসর পূর্বের। তাই শ্রীরামপুরে এই উইভিং স্কুলের প্রতিষ্ঠা।

গভর্নমেন্ট টেকনিক্যাল স্কুল—১৯০০ খ্রিস্টাব্দে বানান্জি ষ্টেট সরকারী বাগীতে বেঙ্গল গভর্নমেন্ট দ্বারা পরিচালিত এই বিদ্যালয়টি অবস্থিত। এখানে মেকানিকাল ও অনেকটি কাল ইঞ্জিনিয়ারিং শিক্ষা প্রদান করা হয়। শ্রীমশিলা গঠনের শিক্ষা দিবারও ব্যবস্থা আছে।

গভর্নমেন্ট কমার্সিয়াল ইন্সটিটিউট—১৯০৫ সালে ইহা প্রথম স্থাপিত হয়। পূর্বে ইহা প্রেসিডেন্সী কলেজের

সহিত সংশ্লিষ্ট ছিল। শিক্ষার্থীদের ব্যবসায়-বুদ্ধি ও প্রবৃত্তি জাগরিত করিবার জন্য সরকার ইহা স্থাপন করেন। ব্যাঙ্কিং শিক্ষানবীশ শিখিবার ব্যবস্থা আছে। ১১ হেষ্টিংস-ষ্ট্রেটে ইহা অবস্থিত।

গভর্নমেন্ট রিসার্চ ট্যানারী—কলিকাতার নিকট বেলেঘাটার খাল-ধারে এই বিদ্যালয় অবস্থিত। চামড়া পরিষ্কার, নরম ও রং-করা পদ্ধতি শিখাইবার ও এ-বিষয়ে গবেষণা করিবার সুব্যবস্থা আছে। এখানে অনেক ভদ্রসন্তান চামড়ার কার্য্য দক্ষতা লাভ করিয়াছেন।

বেঙ্গল ভেটেরিনারী কলেজ—কলিকাতার নিকট সোদপুরে বড় বাজারের এক মাড়োয়ারীর দ্বারা ১৮৮৫ সালে একটি পিঞ্জরাপোল স্থাপিত হয়। প্রায় ১৩০০ পশু, বিশেষতঃ গরুর, এখানে খাওয়ান হয়। ইহা দেখিয়া Dr. Kenneth McLeod ও কয়েক জন ইংরেজ কামচারী সরকারের ১৮৮৬ সালের প্রস্তাবিত পশু-চিকিৎসাশাল্য সোদপুরে প্রতিষ্ঠা করিবার চেষ্টা করেন। মাড়োয়ারীরা এই বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার জন্য ৩০,০০০ টাকা প্রদান করিতে সম্মত হন। কিন্তু অবশেষে বেলেগাছিয়াতে রাজা সিউ বক্স বগলা তাহার ৩২ বিঘা জমি ও ঐ টাকা দান করাতে বেলেগাছিয়ায় ১৮৮২ সালে ২০শে এপ্রিল এই পশু-চিকিৎসা কলেজ ও হাসপাতালের ভিত্তি স্থাপন বাংলার শাসনকর্তা সার চার্লস ইলিয়ট কর্তৃক সম্পন্ন হয়। সার দীনসা মানকর্ষী পেটীট ইহার গৃহ নিয়ন্ত্রণের জন্য ২৫,০০০ টাকা প্রদান করিয়াছিলেন। পরে গভর্নমেন্ট ৫ বিঘা জমি খরিদ করিয়া যুবহুৎ কলেজ প্রতিষ্ঠিত করেন। ১৮০৪ সালে ইহা প্রথম খোলা হয় ও ১৮৮৮ সালে ইহা কলেজে পরিণত হয়।

কলিকাতা মুক ও নদীর বিদ্যালয়—১৯০৩, আপার মাকুলার রোডে বিদ্যালয়ের বহু অটালিকায় ছাত্র-ছাত্রী-আবাস ও কারখানা অবস্থিত। মানবের কলাগকর এই প্রতিষ্ঠানটি ১৮৯৩ সালে ১৬, মির্জাপুর ষ্ট্রীটে সীতনাথ সিংহ দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হয়। এই বৎসর বামিনী বানার্জী ও মোহিনী মজুমদার মহাশয় এই প্রতিষ্ঠানের শিক্ষাকাৰ্য্যে

কলিকাতা পরিচয়

তৃতী তন। যামিনীবাৰু ১৮৮৬ সালে আমেরিকা ও ইংলণ্ড হইতে মুক ও বধিরদিগের শিক্ষাপ্রদান-প্রণালী শিক্ষা করিয়া আসেন ও তাঁহার চেষ্টায় অন্ধ এই প্রতিষ্ঠানটি গঠিত হইয়াছে। টাউলের রাজা শরৎচন্দ্র রায়চৌধুরী মহাশয় উই লক্ষ টাকা দান করিয়া এই বিদ্যালয়টি সুপ্রতিষ্ঠিত করিয়া দিয়াছেন। তিনি গৃহ পরিসরের জন্ত ২০,০০০ দান করিয়াছেন। ভারতের নানাদেশ হইতে মক ও বধির বালক-বালিকা শিক্ষাগ্রহণ করিলে সমাজের বিশেষ উপকার হইবে। অপরের গলগ্রহ না হইয়া দেশের মুক ও বধির সম্প্রদায় ডয়ী, মুদণ, দক্ষীর কাজ, ফিটার মান, চুতার-মিস্ত্রীর কার্যে পারদর্শী হইয়া অখোপার্জন করিতে পারিতেছে।

কলিকাতা অন্ধবিদ্যালয়-মানবের চিত্তের আর একটি প্রতিষ্ঠান বাঙালীর কৃতিত্ব। ১৮৮৭ সালে এই প্রতিষ্ঠানটি স্থাপিত। কলিকাতার দক্ষিণে বেহালা গ্রামে এই প্রতিষ্ঠান নিরু আবাসে নিশ্চিত হইয়াছে। স্বর্গীয় লালবিহারী সাহা ইহার প্রতিষ্ঠাতা। এই বিদ্যালয়ে অন্ধ বালক ও বালিকাকে সাধারণ বিদ্যা, শটহাও, টাইপ-রাইটিং, সঙ্গীত, বেতের সামগ্রী গঠন, তাঁতবুনন ইত্যাদি শিক্ষা দেওয়া হয়। অনেক অন্ধ বালক এখানে শিক্ষা পাওয়া প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছে এবং নান স্থানে চাকুরী বা শিল্পকার্য্য করিয়া জীবিকা অর্জন করিতেছে।

কলিকাতার বিশিষ্ট স্থান ও সৌত্র

গভর্নমেন্ট ভবন—ইহা একটি দর্শনীয় স্থান হইলেও সাধারণের দেখিবার যুগো নাহি। বর্তমান লাট-ভবন নিশ্চিত হইবার পূর্বে এই স্থানেই আর একটি অট্টালিকা ছিল। তথায় রাজপ্রতিনিধি বাস করিতেন। উহা সম্ভবতঃ



লাটভবন তোরণ

১৭৫৭ সালে আরম্ভ হইয়া ১৭৭৩ সালে সমাপ্ত হয়। বর্তমান গভর্নমেন্ট হাউস নিম্মাণ সশ্বক্ মারকুইস্ অব ওয়েলেসলী প্রথম সঙ্কল্প করেন। কাপ্তেন ওয়াট্ (Captain Wyatt) ইহার জন্ত স্থপতি নিযুক্ত হইয়া-



লাটভবনের পুরাতন দৃশ্য

ছিল। ১৭৯৯ সালে ইহার নিৰ্মাণ-কাৰ্য্য আরম্ভ হইয়া ১৮০৪ সালে শেষ হয়। মোট ব্যয় হইয়াছিল প্রায় দেড়লক্ষ পাউণ্ড। জমি খরিদে ৮০,০০০ এবং আসবাবপত্র খরিদে ৫০,০০০ ব্যয় হইয়াছিল। এই প্রাসাদের ভিত্তি স্থাপন করিয়াছিলেন মিঃ হিকি। এই প্রাসাদ ও তৎসংলগ্ন ক্ষমিতে বহুবিধ উল্লেখযোগ্য দ্রব্যাদির মধ্যে নানা যুদ্ধের বিজয়স্বতী সকল সবত্রে রক্ষিত আছে।

কারেলী অফিস—লালদীঘির দক্ষিণ-পূর্ব কোণে অবস্থিত এই বাটীটি প্রথম আগ্রা ব্যাঙ্কের জন্ত নিৰ্ম্মিত হইয়াছিল। পরে উহা গভৰ্ণমেণ্ট খরিদ করিয়া লইয়া কারেলী অফিসে পরিণত করেন।

বেঙ্গল ক্লাব—১৮০১ সালের প্রথমে ৩৩ নম্বর কোরঙ্গী ভবনে ইহা প্রথম প্রতিষ্ঠিত হয়। উহা লন্ডন মেজলের বাড়ী ছিল। ইহার প্রথম সভাপতি হইয়াছিলেন ভাইকাউণ্ট কম্বারমিয়ার (Hon'ble Viscount Combermere) ডালহৌসী স্বায়ত্ত্বাধীন বর্তমানে নিউম্যান কোম্পানী এই বাটীতে আছে সর্বপ্রথম উহা তথায় স্থাপিত হয়, এক্ষণে উল্লেখ পাওয়া যায়। বর্তমান কোরঙ্গীর উপর মনোরম সুবৃহৎ সৌধ বেঙ্গল ক্লাব।

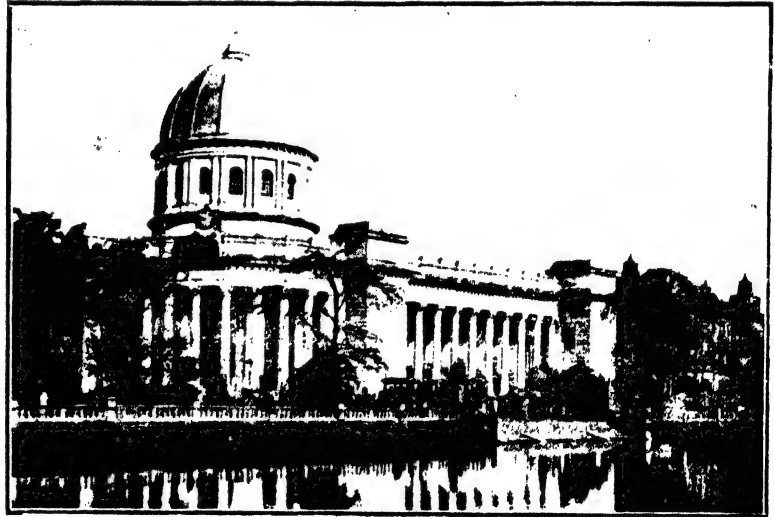
জেনারেল পোষ্ট অফিস—ভারতীয় পোষ্ট অফিস সমূহের মধ্যে এক্ষণে সুন্দর অট্টালিকা আর আছে কি না সন্দেহ। ১৮৬৮ সালে এই বাটীটি নিৰ্ম্মিত হয়। ইহার নক্সা প্রস্তুত করিয়াছিলেন স্থপতি গ্রানভিল সাহেব (Walter B. Granville) ইহার পূর্বে পোষ্ট অফিস নিকটেই ছিল। কলিকাতার প্রাচীন দুৰ্গ ইহার উত্তরাংশে ছিল, তাহা পিতলের লাইনের দ্বারা চিহ্নিত আছে।

গভৰ্ণমেণ্ট টেলিগ্রাফ অফিস—১৮৭৩ সালে এই

সুবৃহৎ অট্টালিকাটি নিৰ্ম্মিত হয়। ইহার টাওয়ারের উচ্চতা ১২০ ফিট এবং অন্তান্ত অংশ ৬৬ ফিট।

কাষ্টম্‌স্‌ হাউস—১৮১৯ সালে বর্তমান কাষ্টম্‌স্‌ হাউস নিৰ্ম্মিত হয়। ১৭৬৬ সালে প্রস্তাব হইয়াছিল পুরাতন দুৰ্গটিকে কাষ্টম্‌স্‌ হাউসে পরিণত করা হইবে, কিন্তু কাৰ্য্যতঃ তাহা হয় নাই। ক্লাইব ষ্ট্রীটের যে স্থানে ইহা অবস্থিত উহা পুরাতন দুৰ্গের উত্তর সীমা।

রাইটাস্‌ বিল্ডিংস্‌—লালদীঘির উত্তর দিকে যেখানে বর্তমান রাইটাস্‌ বিল্ডিং অবস্থিত, বহু পূর্বেও ঐ স্থানে এতদূর একটা সুবৃহৎ অট্টালিকা ছিল তাহাকেও রাইটাস্‌ বিল্ডিং বলিত। তখন বর্তমান ডালহৌসী স্কোয়ারকে টাঙ্ক স্কোয়ার বলিত। পূর্বে সিভিলিয়ান যুবকগণের এদেশে আসার পর এক বৎসর ফোর্ট উইলিয়ম্‌ কলেজে পণ্ডিত ও মুন্সির নিকট ভারতীয় ভাষা শিক্ষার ব্যবস্থা ছিল। এই সকল সিভিলিয়ান যুবকদের সুখ-সুবিধার জন্যই প্রথম এই বাটীগুলি নিৰ্ম্মিত হইয়াছিল। পরে ১৮৩৬ সালে একটি বিধি নিৰ্দ্ধারিত হওয়ায় সিভিলিয়ান ছাত্রগণ ইহাদের ইচ্ছামত অন্ত্র থাকিতে পারিতেন। তখন হইতে



জেনারেল পোষ্ট অফিস

সাধারণের প্রয়োজন এবং সুদামরূপে ব্যবহারের জন্য উহা ভাড়া দেওয়া হয়। এই অট্টালিকার নিৰ্ম্মাণকাল জানিতে

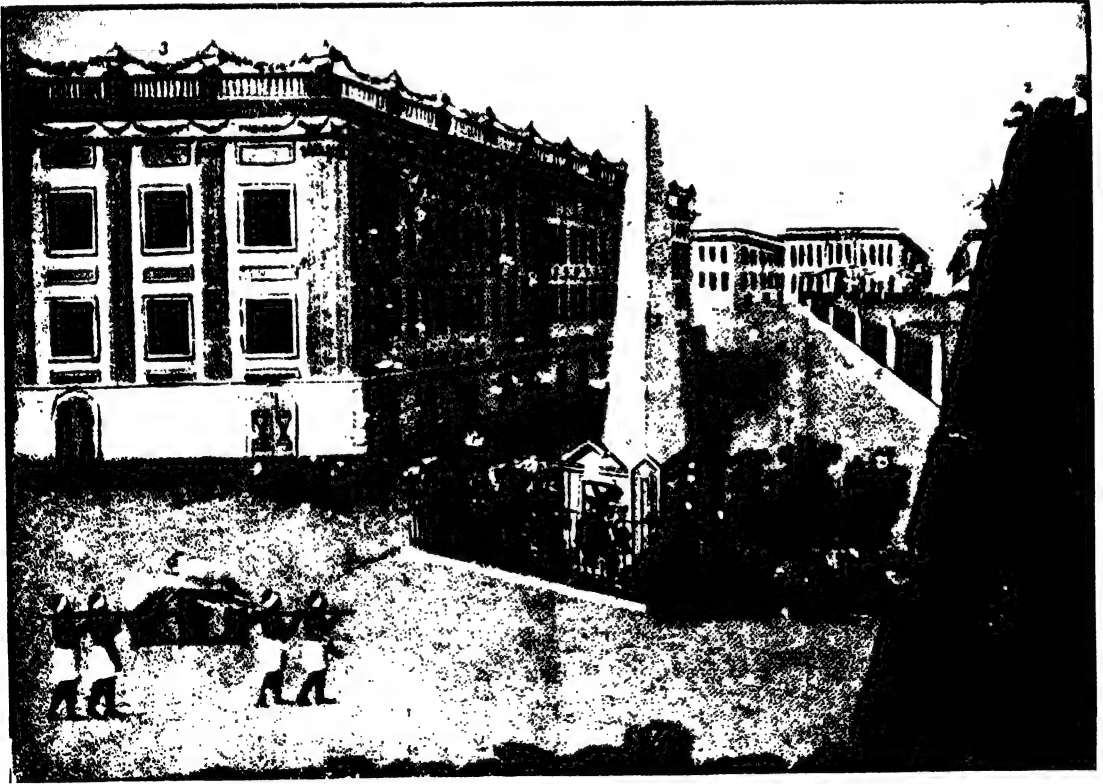
কলিকাতা পরিচয়



বর্তমান রাইটাস বিলিং

পারা যায় না, ১৭৮০ সালে ইহার উল্লেখ পাওয়া যায়। ১৮২১ সালের পর ইহাকে সংস্কৃত করিয়া সৌষ্ঠবসম্পন্ন করা হয়। ফোর্ট উইলিয়ম কলেজ এই বাগীতেই ছিল। উহা উঠিয়া যাওয়ার পর ইহাতে উহাকে সরকারী অফিসে পরিণত করা হয়।

অষ্টারলনি মনুমেন্ট—সার ডেভিড অষ্টারলনির স্মৃতি-রক্ষা কল্পে নিশ্চিত এই মনুমেন্টটি কলিকাতার অন্ততম সম্পদ। ১৮২৮ সালে চল্লিশ হাজার টাকা ব্যয়ে ইহা নিশ্চিত হয়। এত স্মৃতিস্তম্ভের উচ্চতা ১৬৫ ফিট।



১। স্মৃতি স্তম্ভ। ২। পুরাতন দুর্গের অংশ ৩। সিভিল অফিসারদের বাসভবন।

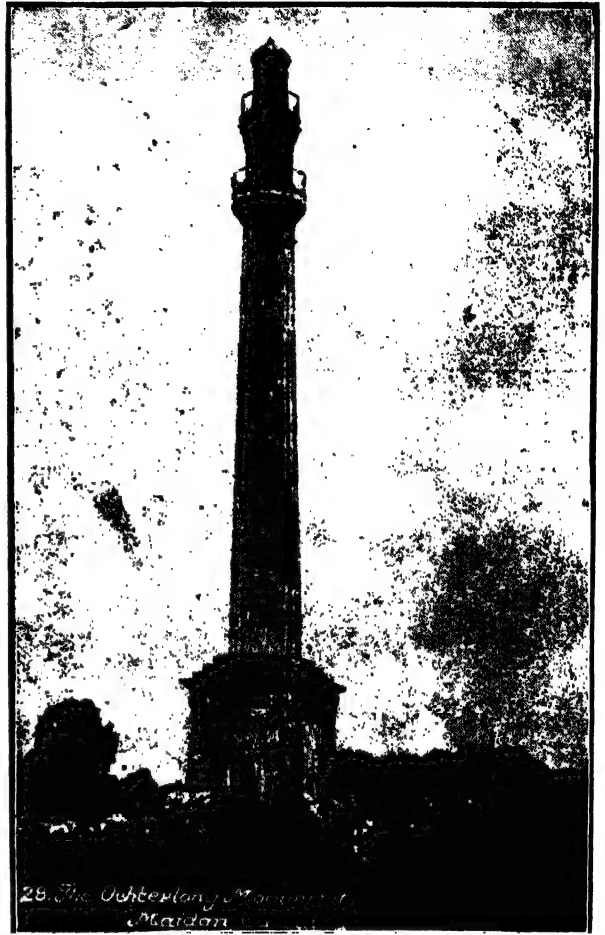
৪। লালদীঘির অংশ

বেলভেডিয়ার—ইহা ১৮৫৪ হইতে ১৯১২ সাল পর্যন্ত ছোটলাটের বাসভবন বলিয়াই ব্যবহৃত হইয়াছিল। ইহা আলিপুরের জু-গার্ডেনের অনতিদূরে অবস্থিত। উপস্থিত কলিকাতায় ভাইসরয়ের আবাসবাটী। উহা ফ্রান্সাণ্ড নামক এক সাহেবের বাগান-বাড়ী ছিল। কথিত আছে, প্রিন্স্ আজিম উদ্দীন দ্বারা ১৭০০ সালে এই অট্টালিকা নির্মাণ আরম্ভ হয়। ১৭৬২ সালে বেলভেডিয়ারের প্রথম নামোল্লেখ দেখা যায়। জানা যায়, ১৭৮০ সালে হেষ্টিংস মেজর টলিকে এই বাটী বিক্রয় করেন। তৎপরে কতিপয় হাত ফিরিয়া শেষে লর্ড ডালহৌসীর সময়ে রবার্ট প্রিন্সেপের নিকট হইতে গভর্ণমেন্ট এই সম্পত্তি ক্রয় করিয়া লন। সাধারণের ইহা দেখিবার বিশেষ সুযোগ নাই।

ইম্পিরিয়াল ব্যাঙ্ক—এক্ষণে যে ব্যাঙ্ক ইম্পিরিয়াল ব্যাঙ্ক নামে খ্যাত ১৮০৬ সালের ১লা মে ইহা প্রতিষ্ঠিত হয়। তখন উহার নাম ছিল ব্যাঙ্ক অব্ ক্যালকাটা। ১৮০৯ সালের ১লা জানুয়ারী ইহা বেঙ্গল ব্যাঙ্ক নাম প্রাপ্ত হয়। প্রথম ৫০ লক্ষ টাকা মূলধন লইয়া ইহার কার্য আরম্ভ হয়। এইটি ভারতে সর্বশ্রেষ্ঠ ইংরেজ সরকার সাহচর্যে স্থাপিত ব্যাঙ্ক। এই ব্যাঙ্কের কলিকাতা ও ভারতের অন্ততম গভর্ণর সার রাজেন্দ্রনাথ মুখার্জী।

রাজেন্দ্রনাথ মল্লিকের বাটী—চোরবাগানের রাজেন্দ্র মল্লিক মহাশয়ের “মারবেল্ হাউস্” নামক সুন্দর প্রাসাদ কলিকাতার অন্ততম দ্রষ্টব্য। এরূপ সুন্দর অট্টালিকা বাংলায় খুব কমই আছে। প্রাসাদের সৌন্দর্য্য ভিন্ন এখানে বহু মূল্যবান চিত্র, প্রস্তরমূর্ত্তি এবং মূল্যবান আসবাবপত্রাদি দেখিবার সন্নিবিষ্ট। এই বাটী-সংলগ্ন একটি চিড়িয়াখানা আছে।

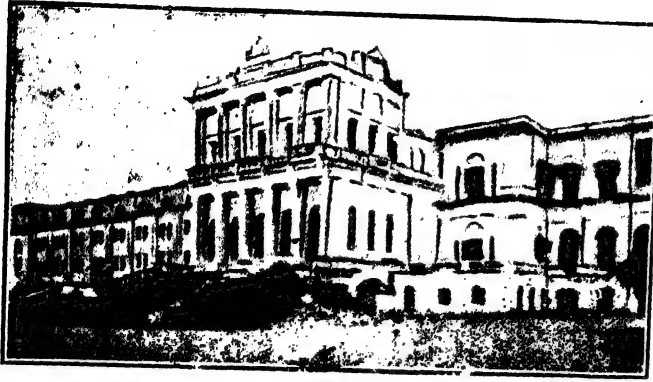
ঢালার ট্যাক—ইহা একটি অতি-বৃহৎ লৌহময়



অষ্টারলিন মনুমেন্ট

চৌবাচ্চা বা জলাধার, বহুসংখ্যক লৌহস্তম্ভের উপর নির্মিত হইয়াছে। ইহা হইতে কলিকাতার জল সরবরাহ হইয়া থাকে। এই অসাধারণ সুউচ্চ জলাধারের চতুষ্পার্শ্বে ঘাইবার জন্য একটি অনতিপ্রশস্ত পথ আছে।

টাউন্ হল্—১৮১৪ সালে কলিকাতার অধিবাসীদের অর্থে সাত লক্ষ টাকা ব্যয়ে ইহা নির্মিত হয়। উক্ত টাকার মধ্যে পাঁচ লক্ষ টাকা-টাকা লটারীর দ্বারা তোলা হয়। কাহারও কাহারও মতে ১৮০৬৭ সালে ইহা নির্মিত হয়।



বেলভেডিয়ার

হল' ছিল। টাউন হলের পরিধি দৈর্ঘ্যে ১৭২ ফিট, প্রস্থে ৬৫ ফিট।

এসিয়াটিক সোসাইটী—

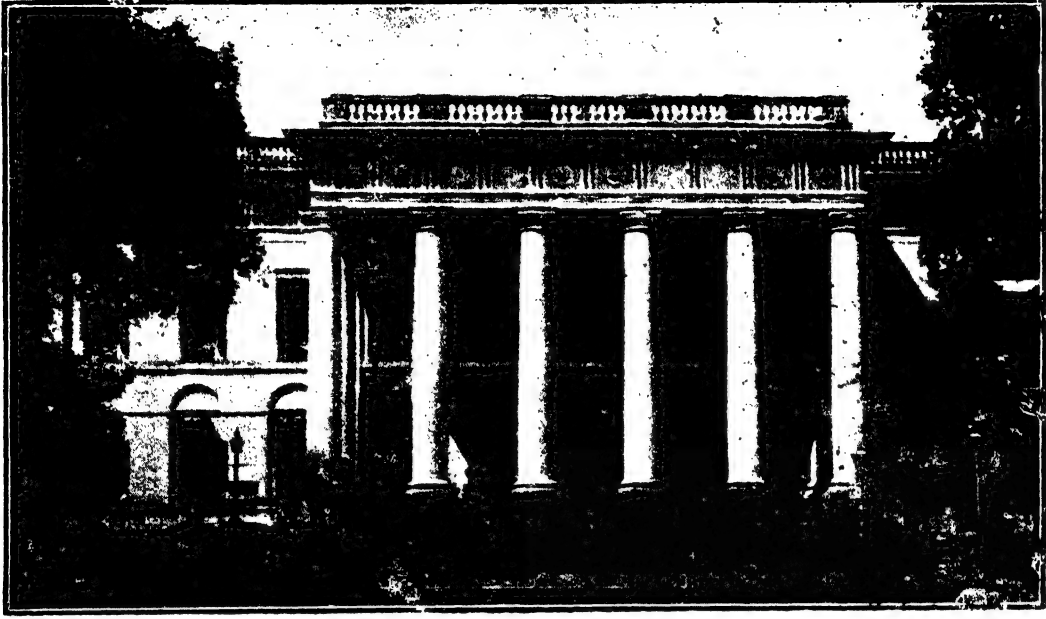
ইহা প্রাচ্যে সর্ব-প্রাচীনতম সাহিত্য ও বৈজ্ঞানিক শিক্ষা-পরিষদ। স্তর উইলিয়ম্ জোন্স দ্বারা ১৭৮৪ সালের ১৫ই জানুয়ারী ইহা প্রতিষ্ঠিত হয়। তিনিই ইহার প্রথম সভাপতি এবং ওয়ারেন্ হস্টিংস ইহার প্রথম পৃষ্ঠপোষক হন। ইহার বর্তমান বাড়ীটি ১৮৬ সালে নি্মিত হয়। এখানে



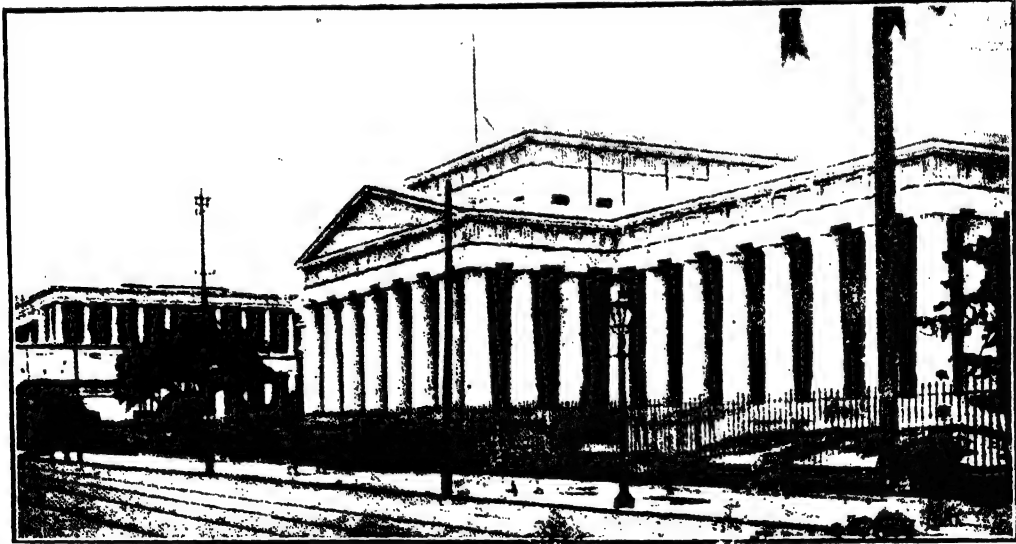
রাজেন্দ্রনাথ মল্লিকের প্রাসাদ

বিশেষ প্রয়োজনীয় রাজকীয় ঘোষণাসমূহ ইহার বিস্তৃত সোপানাবলী হইতে বিধোষিত হইয়া থাকে। এই বাটীর মধ্যে অনেক খ্যাতনামা ব্যক্তির প্রতিকৃতি ও প্রস্তর-মূর্তি রক্ষিত আছে। এই বাটী নি্মিত হইবার পূর্বে ১৭৯২ সাল পর্য্যন্ত ওল্ড কোর্ট হাউসে টাউন

বহু প্রসিদ্ধ ব্যক্তির প্রতিকৃতি ও মন্মর-মূর্তি প্রতিষ্ঠিত আছে। এখানে নানা গবেষণা মূলক তত্ত্ব-সম্বলিত পুস্তিকা প্রকাশিত হয়। এখানে প্রায় ১৬,০০০ সংস্কৃত ও ৫,০০০ পার্শী হস্তলিখিত পুঁথি এবং পাচীন ও ছপ্পা পুস্তক সংগৃহীত আছে।



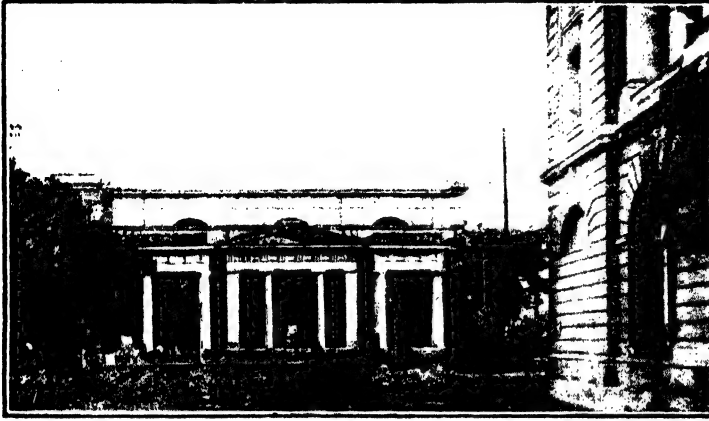
টাউন হল



টাকসাল

এসিয়াটিক সোসাইটির উদ্যোগে ইণ্ডিয়ান মিউজিয়াম
স্থাপিত হয়।

ডালহৌসী ইনষ্টিটিউট—সিপাহী বিদ্রোহের বীর-
পুরুষগণের স্মৃতিরক্ষার্থে বিবিধ তহবিলের টাকা ও



ডালহৌসী ইনষ্টিটিউট

সাধারণের চাঁদা হইতে ইহা নির্মিত হয়। ইহা লালদীঘির দক্ষিণ দিকে অবস্থিত।

ফোর্ট উইলিয়ম দুর্গ—ইংলণ্ডের রাজা চতুর্থ উইলিয়মের নামে ইহার নামকরণ হয়। ১৭৫৮ সালের জানুয়ারী মাসে জঙ্গল পরিষ্কার করা আরম্ভ হয় এবং অবিলম্বে ইহার ভিত্তি স্থাপিত হয়। ১৭৭৩ সালে ইহার নিৰ্মাণ-কার্য শেষ হয়। এই কার্যে মোট ব্যয় হয় দুই মিলিয়ন ষ্টালিং। ইহা নিৰ্মাণের সময় ভিতরে চারি সহস্র লোক পাঁকিবার মত ব্যবস্থা করা হইয়াছিল, পরে উহা আরও বৃদ্ধি করা হইয়াছে। উহার পূর্বের দুর্গটি ক্রাইব ষ্টেটে ছিল। ১৬৯২ সালে উহার নিৰ্মাণ-কার্য আরম্ভ হয়। এই দুর্গের ভিতরে উচ্চ স্তরের উপর একটি বল রক্ষিত আছে। তাহা একটায় পথন তেপস্বনি হয় তখন একটি দণ্ড অবলম্বনে উঠিয়াই পতিত হয়। ডালহৌসী ব্যারাকের চারিতলায় ও কুইন্সবারাকে সৈন্যবাস আছে। ভারতের রঙ্গীলাটের প্রাসাদ ইহার এক ফটকের উপর ছিল। কলিকাতা, পলাশী, চৌরঙ্গী, পানী, ট্রেজারী আলিপুর—এই ছয়টি দরজা আছে।

টাকশাল—বর্তমান টাকশাল প্রতিষ্ঠিত হইবার পূর্বে সেন্ট জর্জ গির্জার পশ্চিমে একটি টাকশাল ছিল। উহাতে প্রথম মুদ্রা প্রস্তুত হয় ১৭৬২ সালে। তামার পয়সা

সম্ভবতঃ ১৭৩৩ সালে প্রথম প্রস্তুত হয়। বর্তমান টাকশালের নিৰ্মাণ-কার্য আরম্ভ হয় ১৮২৪ সালের মার্চ মাসে। উহার নিৰ্মাণ-কার্যে এক লক্ষ ৬০ হাজার পাউণ্ড এবং কলকারখানা বসাইতে ১০ হাজার পাউণ্ড ব্যয় হইয়াছিল। প্রথম প্রথম ৭ বণ্টা কাজ করিয়া ইহাতে মোট ৩,১০,০০০ মুদ্রা উৎপন্ন হইত। কথিত আছে, ইহাই পৃথিবীর মধ্যে সর্বাপেক্ষা বৃহৎ টাকশাল। ইহা একটি দ্রষ্টব্য জিনিষ, তবে ইহা সাধারণের জ্ঞাত

উন্মুক্ত থাকে না, প্রবেশের জ্ঞাত অনুমতি লওয়া আবশ্যিক।

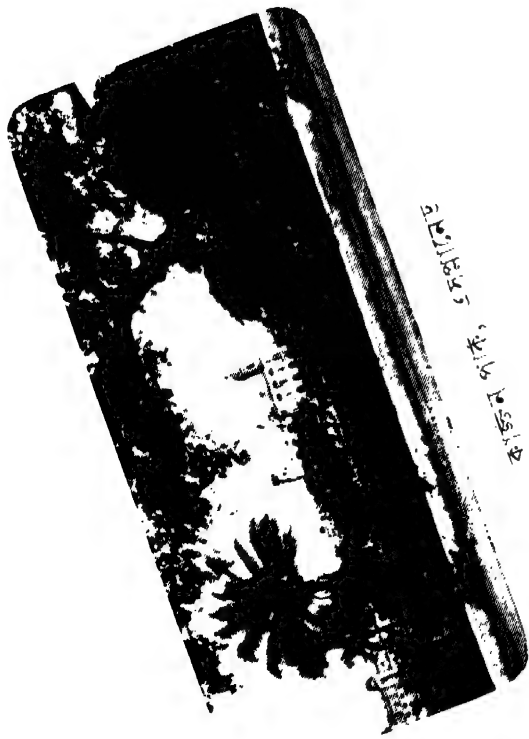
ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন্—ইহা বাঙালী প্রতিষ্ঠিত একটি জমিদার-সভা। দেশের নানা মঙ্গলামঙ্গল বিষয় ইহাতে আলোচিত হয়।

রাজা প্রতাপচন্দ্র সিংহ, রাজা সত্যচরণ ঘোষাল, জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, রামগোপাল ঘোষ প্রমুখ ব্যক্তির দ্বারা ইহা প্রতিষ্ঠিত হয়। এখানে সেকালের কতিপয় খ্যাতনামা ব্যক্তির প্রতিকৃতি আছে।

ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন্ ফর দি কালটিভেশন্ অব সায়েন্স—স্বনামখ্যাত ডাক্তার মহেন্দ্রলাল সরকারের ইহা অক্ষয় কীর্তি। ১৮৭৬ সালে স্যর রিচার্ড টেম্পলের সভাপতিত্বে উহার উদ্বোধন-কার্য সম্পন্ন হয়। লর্ড রিপন দ্বারা ১৮৮২ সালে উহার ভিত্তি স্থাপিত হয়। সেন্ট জেভিয়ার কলেজের ফাদার ল্যাফোঁ (Rev. Father Lafont) ইহার কার্যে প্রথমাবধি বিশেষ সহায়তা করিয়া ছিলেন। মহাত্মা কালীকৃষ্ণ ঠাকুরের অর্থায়ুকুল্যে একটি উৎকৃষ্ট ল্যাবরেটরীর আবশ্যক দ্রব্যাদি খরিদ করা হয়। ভিজিয়ান-গ্রামের তদানীন্তন মহারাজা ৪০,০০০ দান করায় তাঁহার নামে রাসায়নিক পরীক্ষাগার নির্মিত হয়। অন্যান্য ব্যক্তিদের নিকট হইতেও লক্ষাধিক টাকা সংগ্রহ করা



নাবিকদের কুটি-বহু, হাও নোড

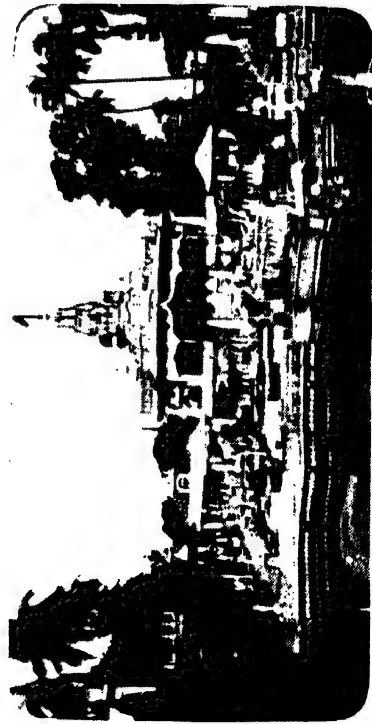


হাও নোড
কাউন্সিল পাবলিক

হাউ কেরি



পারশনাথ মন্দির



হইয়াছিল। প্রসন্নকুমার সর্বাধিকারী, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, অনন্দের চন্দ্র বসু, কালীকৃষ্ণ ঠাকুর প্রমুখ মহাত্মাগণ ইহার পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। বর্তমান বর্ষে ত্রিযুক্ত শ্যামাপ্রসাদ মুখার্জি একদিনে ১৭,৫০০ দিয়া ৭০ জন আজীবন সভ্য করিয়া এই প্রতিষ্ঠানটিকে অবাঙালীর কর্তৃত্ব হইতে বাঙালীর করতলগত করিয়াছেন। বাঙালীর প্রতিষ্ঠিত এই প্রতিষ্ঠানটি আমাদের একটি গৌরবের সামগ্রী।

টলিস্ নালা—গভর্ণমেন্টের অনুমতিক্রমে ১৭৭৫ সালে কাপ্তেন টলির দ্বারা ইহা খনন করা হয়। এই খালের মধ্য দিয়া পণ্যদ্রব্য লইয়া যাওয়ায় যে শুষ্ক আদায় করা হইত তাহাতেই ইহার নির্মাণ-ব্যয় উঠিয়া গিয়াছিল। তাঁহার নাম অনুসারেই টালিগঞ্জ নাম হইয়াছে। বর্তমান বেলেভেড়িয়ার নামক ভবনটি এক সময়ে তাঁহার সম্পত্তি ছিল এবং তিনি তথায় বাস করিতেন।

ফ্রিদিরপুর ডক্—১৮৭০ সালে পোর্ট কমিশনার্স সমিতি গঠিত হয় এবং গভর্ণমেন্টের ‘মেরিন’ বিভাগ হইতে তাঁহার কলিকাতা বন্দরসমূহের ভার গ্রহণ করেন। ১৮৮৪ সালে তাঁহাদের দ্বারা ডকের কার্য আরম্ভ হয় এবং ২৮৪ লক্ষ টাকা ব্যয় হয়। ১৮৯২ সালের জুন মাসে এখানে প্রথম জাহাজ প্রবেশ করে। ১৯০০ সালের ডিসেম্বর মাসের মধ্যে ৩,৩৪,৪৪,৮৭০ ব্যয় হয়। তৎপরে ক্রমে ক্রমে ইহার বহু উন্নতি ও বিস্তৃতি সাধিত হইয়াছে। এই ডক্ একটি দ্রষ্টব্য স্থান। এই ডক্-নির্মাণের বহু পূর্বে ওয়াটসন্ (Colonel Henry Watson) প্রথম ডক্ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। এই ওয়াটসন্ সাহেবের নাম হইতেই ওয়াটগঞ্জ নাম হইয়াছে। নব-নির্মিত কিং জর্জ ডক ভারতের সর্ববৃহৎ পোতাশ্রয়।

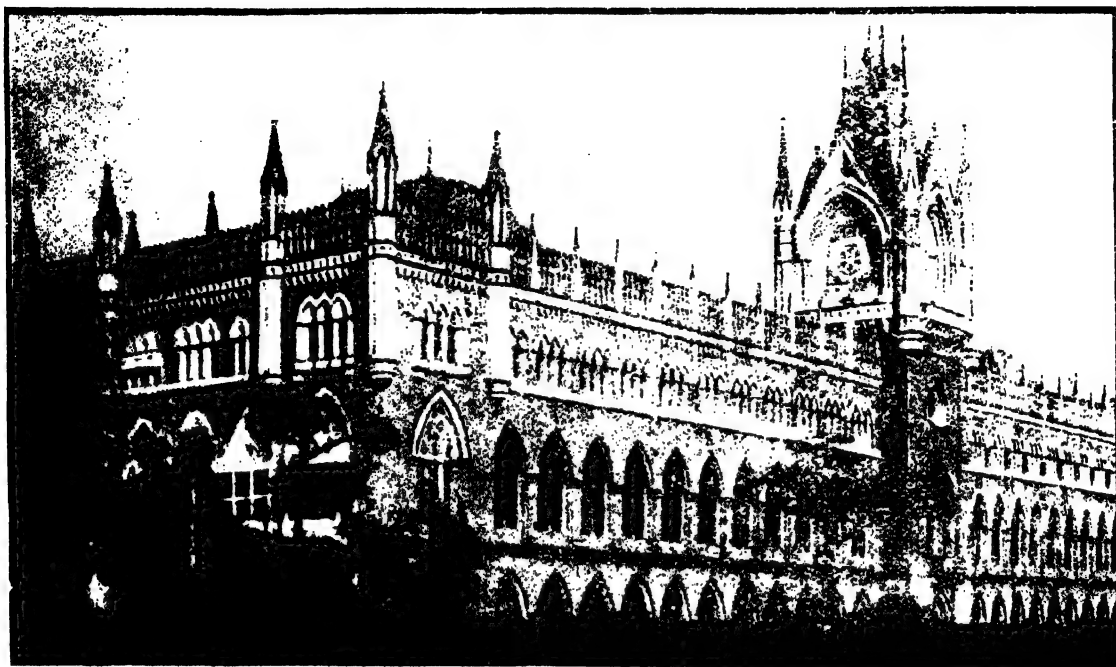
হাইকোর্ট—ইহা কলিকাতার গঙ্গার ধারে ইডেন উদ্যানের উত্তরে অবস্থিত। ইহা এখানকার সৌধ-সম্পদের অন্ততম। ইহা ১৮৭২ সালে গভর্ণমেন্ট কর্তৃক নির্মিত হয়। ইহার বিশিষ্টতাপূর্ণ নক্সার পরিকল্পনা আসে ইপ্রোসের

টাইন্ হল হইতে। ১৮৬২ সালের মার্চ মাসে ইহার ভিত্তি-প্রস্তর পোখিত হয়। যে স্থানে এক্ষণে এই সুবিশাল সৌধ নির্মিত হইয়াছে, পূর্বে এই স্থানেই সুপ্রীম কোর্ট নামক আদালত ছিল। উহা ১৭৯২ সালে প্রাপ্ত হইয়াছিল। এই আদালত প্রথম প্রতিষ্ঠিত হয় ১৭৭৪ সালে, তখন বুশিয়ে (Dr. Bouchier) নামক এক সওদাগরের বাটীতে ইহার কার্য হইত। এই সৌধ গথিক শিল্প-পদ্ধতিতে নির্মিত। ইহার গম্বুজের উচ্চতা ১৮০ ফিট।

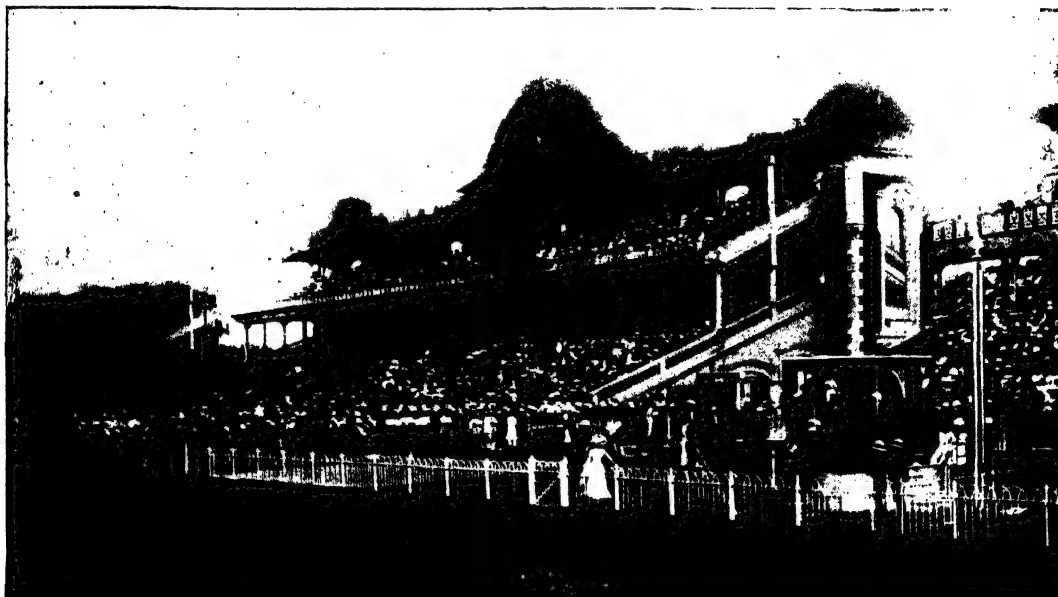
হাইকোর্টের লাইব্রেরী ও অন্যান্য কক্ষে বহু খ্যাতনামা প্রাচীন কালের বিচারপতি ও অন্যান্য আইনজ্ঞ ব্যক্তিদের প্রতিকৃতি আছে।

ডাক্তার বোসের বিজ্ঞান-মন্দির—ইহা জগৎ-বিখ্যাত ডাক্তার জগদীশচন্দ্র বসু মহাশয়ের দ্বারা ১৯১৭ সালের ৩০শে নভেম্বরে প্রতিষ্ঠিত বিজ্ঞান-গবেষণাগার। এই মন্দির মধ্যে একটি সুপ্রশস্ত ১,৫০০ লোকের বসিবার আসন-সম্বলিত কক্ষ আছে, তাহার ছাদের তলদেশ ও দেওয়াল-গাত্র প্রাচীন ভারতীয় পদ্ধতিতে অঙ্কিত বহু চিত্রে পূর্ণ। বসু-মহাশয় তাঁহার নূতন নূতন আবিষ্কার সম্বন্ধে বস্তুদি সহযোগে এখানে বক্তৃতা দিয়া থাকেন। বসু-মহাশয়ের পার্শ্বাঙ্গানস্থিত বাসভবন ঠিক ইহার দক্ষিণ পার্শ্বেই অবস্থিত। এই বসু-বিজ্ঞান-মন্দির শুধু বাংলার নয় ভারতের একটি গৌরবের বস্তু। ইহা ৯৩ আপার সাকুলার রোডে অবস্থিত। ইহার প্রাঙ্গণটি অতি কবিত্বময়।

অগ্ন্যাশ্রয় দ্রষ্টব্য স্থান—অগ্ন্যাশ্রয় উল্লেখযোগ্য স্থান বা প্রতিষ্ঠান-সমূহের মধ্যে নবনির্মিত এসেম্বলী রুম, ইউনিভার্সিটি ইন্সটিটিউট, সাহেবদের কয়েকটি গোরস্থান, রেস্ কোর্স, নিমতলার শ্মশান ঘাট, আর্ট গ্যালারী ইত্যাদি অনেকের ভাল লাগিতে পারে। বাহাদের বাঙালী প্রতিষ্ঠিত কারখানা দি দেখিবার আগ্রহ আছে, তাঁহার সোপ ফ্যাক্টরী, ট্যানারী, উন্টাডিঙীর সিল্ক ফ্যাক্টরী, দিয়াশলাইয়ের কারখানা, সোদপুরে বেঙ্গল কেমিক্যাল ওয়ার্কস্, বিস্কুটের কারখানা প্রভৃতি দেখিতে পারেন।

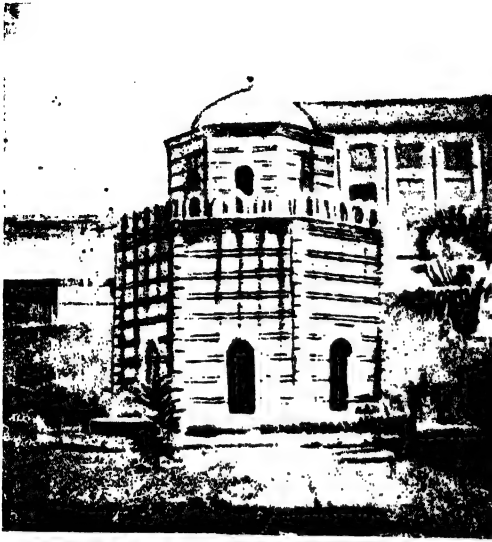


হাইকোর্ট



রেস কোর্স

চারনক স্মৃতি-সৌধ—ইহা জব চার্ণকের কবরের উপর নিৰ্মিত কলিকাতার সৰ্বপ্রাচীন সৌধ।



জব চার্ণকের সমাধিমন্দির

হলওয়েল মন্মুমেণ্ট—ডালহৌসী স্কোয়ারের উত্তর-পশ্চিম রাস্তার মধ্যে অবস্থিত। সিরাজউদ্দৌলার কলিকাতা অধিকারের সময় যে অক্ষুণ্ণ হত্যা ঘটিয়াছিল বলিয়া বর্ণিত আছে, তাহা এই স্থানে হইয়াছিল। এই স্থানে অক্ষুণ্ণে হত্যার ইংরেজ সিপাহীদের নাম অঙ্কিত করিয়া একটি মন্মুর স্তম্ভ নিৰ্মিত হইয়াছে।

স্মার ষ্ট্রাট হগ্ মার্কেট—১৮৬৬ সালে বাজার-নিৰ্মাণকল্পে একটি কমিটি গঠিত হয়। সেই কমিটির দ্বারা পুরাতন ফেনউইক্ বাজারের স্থানে ১৮৭৪ সালে এই বাজারটি নিৰ্মিত হয়। ভূমির মূল্য ও অন্যান্য বিষয়ে মোট তৎকালে ছয় লক্ষ পঁয়ষট্টি হাজার টাকা ব্যয় হইয়াছিল। কলিকাতা মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যান ও পুলিশ কমিশনার স্মার ষ্ট্রাট হগ্ এই বাজারের স্থাপয়িতা। সুপ্রসিদ্ধ গ্রন্থকার রুডিয়র্ড কিপলিং-এর The City of Dreadful Nights গ্রন্থে এই বাজারের একটি বর্ণনা আছে। এই বাজারটি আকার, সৌন্দর্য ও পরিচ্ছন্নতায় কলিকাতার মধ্যে শ্রেষ্ঠ। অত্র কোন বাজারে

একুপ সৰ্বপ্রকার দ্রব্যের সমাবেশ দেখা যায় না। প্রায় ৫,০০০ দোকান-ঘর আছে। ইহা একটি বিশেষ দ্রষ্টব্য স্থান। ইহা ছাড়া বিশাল সব্জী, ফল, মেওয়া, মৎস্য, মাংস ইত্যাদি বিক্রয়ের স্থান আছে।

অগ্র্য বাজার—এখানে আরও বহুসংখ্যক বাজার প্রতিষ্ঠিত আছে, তন্মধ্যে নূতন বাজার ও নব প্রতিষ্ঠিত কলেজ ষ্ট্রাট মার্কেটটি প্রধান। নূতন বাজারে শাক-সব্জী প্রচুর পরিমাণে পাওয়া যায়। বৈঠকখানা বাজার, চাঁদনী, গ্রামবাজার, জগুবাঁর বাজার রাজার-চকের বাজারও ছোট নয়। এতদ্ভিন্ন অগ্র্য জিনিয়ের ভ্রাতৃ কলিকাতায় বহু ভিন্ন চক আছে।

কলিকাতার স্মৃতি-স্তম্ভ ও মূর্তি

১। কলিকাতার গড়ের মাঠে, গঙ্গার ধারে ও উজ্জানে নানা মূর্তিতে শোভিত। গড়ের মাঠের প্রধান স্মৃতি নিদর্শন অষ্টারলানী মহামেণ্ট।

২। সৈনিকদের স্মৃতি—(ক) ব্রিটিশ সৈন্য-স্তম্ভ সিনাটোপ গভর্ণমেণ্ট হাউসের দক্ষিণে। (খ) খালাসীদের প্রস্তর-নিৰ্মিত স্মৃতি-স্তম্ভ গঙ্গার ধারে ষ্ট্রাও রোডের উপর। গম্বুজটি পিণ্ডল-নিৰ্মিত। (গ) বাঙালী সৈনিকদের স্বেতমন্মুর নিৰ্মিত স্মৃতি-স্তম্ভ কলেজ স্কোয়ারের পশ্চিমে অবস্থিত। (ঘ) শিয়ালদহ ষ্টেশনের দক্ষিণে রেল কন্সটারী সৈনিকদের প্রস্তরনিৰ্মিত স্মৃতি-স্তম্ভ।

৩। গোয়ালিয়র স্মৃতি-স্তম্ভ—প্রিন্সেপ ঘাটের নিকট স্বেত পাথরের বৃক্কের উপর ব্রোঞ্জের গম্বুজ। ইহা গোয়ালিয়র রাজার সংস্কারের স্মৃতিস্বরূপ।

৪। মহীশূর মেমোরিয়াল—কেওড়াতলার শ্মশানের দক্ষিণে সূর্যমন্দির ও ঘাট মহীশূরের রাজার শ্মশান-ভূমির উপর নিৰ্মিত।

৫। দেশবন্ধু স্মৃতি-স্তম্ভ—ইহা কেওড়াতলার শ্মশান-ভূমির উপর নিৰ্মিত হইতেছে। ইহা পাথরের ৫৬ হাত উচ্চ মন্দির ও স্তম্ভ এবং শ্মশানবাত্তীর বিশ্রামাগার।

৬। শ্মশান-স্মৃতি-স্তম্ভ—কেওড়াতলার শ্মশানে স্মার

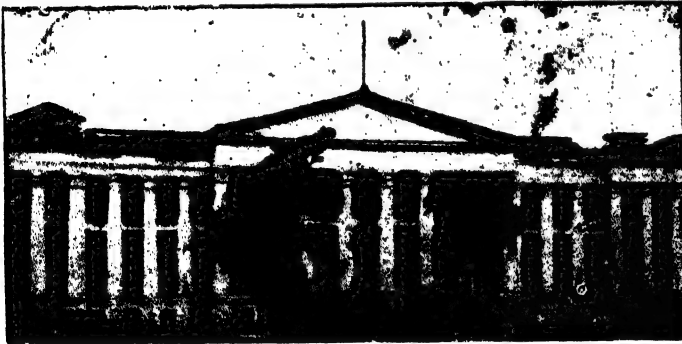
কলিকাতা পরিচয়

আশুতোষ মুখোপাধ্যায়, রাজা বনবিহারী কর্পূর বাহাদুর ও অখিনীকুমার দত্তের স্মৃতি-চিহ্ন রহিয়াছে।

মূর্তি—গড়ের মাঠে চৌরঙ্গীর উপর আউটরাম, ময়দানে ঘোড়ার উপর মেয়ো, ক্যানিং রেড রোডের উপর লর্ড রবার্টস, লর্ড কিচনার, লর্ড রিপন, লর্ড ডালহৌসী, লর্ড বেটিক, লর্ড ডাকরীন ও অন্যান্য মূর্তি। ভিক্টোরিয়া হলের সামনে লর্ড কার্জনের বৃহৎ মর্ম্মর-মূর্তি। ডালহৌসী স্কোয়ারে স্ত্রীর জন উডবরন, ইডেন এবং অন্যান্য ছোটলাটদের মূর্তি। ইডেন উদ্যানের সম্মুখে নৌ-সেনাপতি নেপিয়রের মূর্তি। চৌরঙ্গী, চিত্তরঞ্জন এভিনিউ ও এসপ্লানেডের মোড়ে স্ত্রীর আশুতোষের বৃহৎ ব্রোঞ্জ মূর্তি। কলেজ স্কোয়ারে বিদ্যাসাগর ও রাধাচরণ পালের মর্ম্মর-মূর্তি। হারিসন রোডের মোড়ে কৃষ্ণদাস পালের মর্ম্মর-মূর্তি, হেডুয়াতে বটকৃষ্ণ পালের মর্ম্মর-মূর্তি, বীডন উদ্যানে কালীকৃষ্ণ ঠাকুর, কবিরাজ দ্বারিকানাথ, সীতানাথ রায়ের মর্ম্মর-মূর্তি। জোড়াসাঁকো পার্কে গিরীশ বোষ ও দেশবন্ধু পার্কে ডাঃ সুরেশ ভট্টাচার্যের মূর্তি বিরাজিত। টাউন হলে, সাহিত্য-পরিষদ-মন্দিরে সিনেট হাউসেও অনেকগুলি মর্ম্মর-মূর্তি আছে।

হাসপাতাল

মেয়ো হাসপাতাল—ইহা ষ্ট্রাও রোডের উত্তরাংশে প্রতিষ্ঠিত। ১৭৯২ সালে রেভারেণ্ড জন ওয়েন দ্বারা



মেডিক্যাল কলেজ

প্রতিষ্ঠিত। কোন কোন লেখক বলিয়াছেন, ১৭৯৩ সালে স্যার জন শোর ইহা প্রতিষ্ঠা করেন। প্রথম ইহা চিংপুরে ছিল, তখন ইহার নাম ছিল নেটিভ হাসপাতাল। পরে ইহা ধর্ম্মতলায় উঠিয়া যায়। পরে ১৮৭১ সালে ইহা বর্তমান ভবনে উঠিয়া আসে এবং ১৮৭৪ সাল হইতে সাধারণের ব্যবহারে লাগিতেছে।

মেডিক্যাল কলেজ—লর্ড উইলিয়ম বেটিকের সময় ১৮৩৪ সালে আরম্ভ হইয়া পর বৎসর ইহার নির্মাণ-কার্য শেষ হয়। লটারী কমিটির অবশিষ্ট টাকা, পুরাতন ও নূতন হাসপাতালের তহবিল এবং রাজা প্রতাপচন্দ্র সিংহের পঞ্চাশ হাজার টাকা চাঁদা হইতে ১৮৪৮ সালে ইহার সংলগ্ন হাসপাতাল নির্মিত হয়। ১৮৫২ সালের ১লা ডিসেম্বর হইতে রোগীদের লওয়া হয়। তখন পাঁচ শত রোগী থাকিবার স্থান নির্মাণ করা হইয়াছিল। ইহা পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ চিকিৎসা-বিষয়ক প্রতিষ্ঠানসমূহের অন্ততম বলিয়া খ্যাত।

ক্যাথলিক স্কুল ও হাসপাতাল—ইহাও একটি প্রয়োজনীয় প্রতিষ্ঠান। ইহার মধ্যে বহু রোগী থাকিবার স্থান আছে। ইহার প্রথম নাম ছিল পপার হাসপাতাল। বাংলার ছোটলাট স্ত্রীর জর্জ ক্যাথলের নামে ইহার নামকরণ হয়।

লেডী ডফরিন হাসপাতাল—আমহার্ট ষ্ট্রিটের উপর এই হাসপাতালটি প্রতিষ্ঠিত। লেডী ডফরিনের নামে ইহার নামকরণ হইয়াছে। এখানে স্ত্রীলোকেরাই কেবল স্থান পাইয়া থাকেন। প্রতিদিন গড়ে প্রায় ১১৯টি রোগিণী থাকেন। এখানে ধাত্রীদের শিক্ষার ব্যবস্থা আছে।

প্রেসিডেন্সী জেনারেল হাসপাতাল—ইহা একটি অতি পুরাতন হাসপাতাল। ১৭০৯ সালে ইহার অস্তিত্বের কথা জানা যায়। সদর দেওয়ানী আদালত যে-বাগীতে ছিল প্রথম অস্থায়ীভাবে ইহা তথায় স্থাপিত হয়। ১৭৬৮ সালে গভর্ণমেন্ট জেনারেল



হাসপাতালের জন্য কিছু জমি ক্রয় করিয়াছিলেন বলিয়া জানা যায়। এই হাসপাতালটি কেবলমাত্র সাহেবদের জন্য প্রতিষ্ঠিত।

অগ্রাণ্ড হাসপাতাল—এতদ্ভিন্ন মাড়োয়ারী হিন্দু হাসপাতাল, পুলিশ হাসপাতাল, কারমাইকেল কলেজ হাসপাতাল, স্যালবার্ট ভিক্টর হাসপাতাল প্রভৃতি উল্লেখযোগ্য। কারমাইকেল মেডিক্যাল কলেজ ও হাসপাতাল একটি দ্রষ্টব্য প্রতিষ্ঠান।

চিত্তরঞ্জন সেবাসদন—চিত্তরঞ্জন সেবাসদন নামে মহাত্মা চিত্তরঞ্জন দাসের বাসভবনে মহিলাদের জন্য যে হাসপাতালটি কয়েক বৎসর হইল প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে তাহা বাঙালীর একটি বিশেষ কীর্তি এবং উল্লেখযোগ্য প্রতিষ্ঠান। দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাশ মহাশয়ের আবাস-বাটিতে স্থাপিত। দেশবন্ধুর মহাপ্রয়াণের পর মহাত্মা গান্ধীর চেষ্টায় প্রায় দশ লক্ষ টাকা সংগৃহীত হয়। সেই অর্থে এই প্রতিষ্ঠানে অত্যাবশ্যক এবং একান্ত আধুনিক প্রণালী জ্বীলোকদের চিকিৎসার ব্যবস্থা হইয়াছে। ইহা ১৯২৬ সালে প্রথম স্থাপিত হয়। তখন ২৩টি রোগীর আশ্রয় ছিল। এখন ১৩০টি রোগী থাকিবার ব্যবস্থা হইয়াছে। এই স্থানে প্রসব, রক্তন-রক্ষা-প্রয়োগ ও রেডিয়াম চিকিৎসার ব্যবস্থা আছে। এখানে ৩৬টি ধাত্রীকে শিক্ষা দেওয়া হয়। ইহার সংলগ্ন শিশু-হাসপাতালের ভিত্তি মহাত্মা গান্ধী স্থাপন করিয়া গিয়াছেন।

বাদবপুর যক্ষ্মা আশ্রয়নিবাস—কলিকাতার সাত মাইল দক্ষিণে বাদবপুর স্টেশনের নিকট এই হাসপাতাল স্থাপিত হইয়াছে।

চিত্তরঞ্জন হাসপাতাল—তিলজলা, গোরচাঁদ রোডে দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনদের মৃত্যুর পর স্থাপিত হইয়া বর্তমানে ইহা এক বৃহদাকার হাসপাতালে পরিণত হইয়াছে।

প্রাচীন খ্যাতনামা ব্যক্তিদের আবাস-বাতি

রাজা রামমোহন রায়—ইহার বাটি ১১৩ নং আপার সাকুলার রোডে অবস্থিত ছিল। বর্তমানে এখানে পুলিশ

অফিস ও থানা আছে। তৎপরে ৮৫ নং আমহাষ্ট্র ষ্ট্রীট ভবনে তিনি ও বংশধরগণ বাস করিতেন। এই স্থানে মর্শ্বর-ফলক প্রোথিত আছে।

ওমি চাঁদ—বাগান-বাটি হালসীবাগান। এই ভূমির এক অংশে বর্তমান-সাহিত্য-পরিষদ-মন্দির নির্মিত হইয়াছে।

বৈষ্ণবচরণ শেঠ—কয়লাঘাটায় বর্তমান মেট্রিকাল হল দেখানে নির্মিত হইয়াছিল সেইস্থানে তাঁহার আবাসস্থল ছিল।

আমির চাঁদ—সায়নস্ রেঞ্জে তাঁহার বাটি ছিল। এখন সেখানে ষ্টক এক্সচেঞ্জ বাটি নির্মিত হইয়াছে।

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—ইনি ২৩ নং বৃন্দাবন মল্লিক লেনে (বর্তমান বিদ্যাসাগর ষ্ট্রীট) বাস করিতেন। তথায় মর্শ্বর-ফলক প্রোথিত আছে।

রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র—ইনি ৬ নং মাণিকতলা মেন রোডে বাস করিতেন, পরে গুড়ায় বাস করিতেন। তথায় মর্শ্বর-ফলক প্রোথিত আছে।

মহারাজা নবকৃষ্ণ দেব—রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীটে ইহার প্রাসাদ ছিল। এখানে মর্শ্বর প্রস্তর-ফলক প্রোথিত আছে।

কেশবচন্দ্র সেন—১৮৩৮ হইতে ১৭৭৭ সাল পর্য্যন্ত ৫৯ ভবানীচরণ দত্ত লেনে, পরে ৭৮ নং আপার সাকুলার রোডে ‘কমল কুটীরে’ বাস করিতেন। এখানে মর্শ্বর-ফলক প্রোথিত আছে।

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—ইনি ৫নং প্রতাপচন্দ্র চ্যাটার্জি লেনে (মেডিক্যাল কলেজের সম্মুখে) বাস করিতেন। এখানে মর্শ্বর-ফলক প্রোথিত আছে।

হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—খিদিরপুর পদ্মপুকুরের দক্ষিণে তাঁহার বাটি ছিল। এখানেও মর্শ্বর-ফলক প্রোথিত।

মাইকেল মধুসূদন দত্ত—খিদিরপুরের পুলের নিকট বড় রাস্তার উপর একটি বাটিতে বাস করিতেন। বর্তমানে তাহার চিহ্ন লোপ পাইয়াছে।

প্রিন্স দ্বারকানাথ ঠাকুর—৬নং দ্বারকানাথ ঠাকুর

কলিকাতা পরিচয়

লেনে (জোড়াসাঁকো) তাঁহার প্রাসাদ ছিল। দেবেন্দ্রনাথ, দ্বিহেন্দ্রনাথ, সত্যেন্দ্রনাথ, রবীন্দ্রনাথ, স্বর্ণকুমারী, বলেন্দ্রনাথ,—প্রভৃতির আবাসবাটী।

নবাব ওয়াজিদ আলি শা—লক্ষ্মৌয়ের শেষ স্বাধীন নরপতি ওয়াজিদ আলি নির্বাসিত অবস্থায় মেটীয়াবুরুজে বিশাল কেল্লা ও প্রাসাদে বাস করিতেন। এখনও গঙ্গার তীরে প্রাচীরের চিহ্ন বর্তমান।

রাণী রাসমণি—জানবাজার, সুরেন্দ্র ব্যানার্জি রোডে বৃহৎ প্রাসাদ নিৰ্ম্মিত করিয়াছিলেন।

টিপু সুলতান-পুত্র ও বংশধর—টালিগঞ্জে ইহাদের প্রাসাদ ও গোরস্থান আদি অদ্যাপি বিরাড়িত।

দাতা গৌরীসেন—ইনি বড়বাজার ক্রস স্ট্রাটে বাস করিতেন। তাহার কোন চিহ্ন নাই।

ভূকৈলাস-রাজ—এই ঘোষাল-বংশায়েরা গোবিন্দপুর হইতে বাস উঠাইয়া খিদিরপুরে বৃহৎ গড়-বিশিষ্ট প্রাসাদে বাস করিতেন। এখনও তাহা বর্তমান। ইহা ভূকৈলাস নামে প্রতিষ্ঠিত।

দেওয়ান রামকমল সেন—ইহার বসতবাটী কলুটোলায় মুরলীধর সেন লেনে। এখানে অনেক সমাধি-মন্দির আছে। প্রস্তর-ফলক প্রোথিত আছে।

কলিকাতা প্রাচীন সৌত্র

লণ্ডন মিশনারী সোসাইটী কলেজ—ইহা একটি প্রাচীন উৎকৃষ্ট কলেজ ছিল। ইহার সুরহৎ থামওয়াল বাটী চৌরঙ্গী ও স্তর আশুতোষ মুখার্জি রোডের জংসনে অবস্থিত। ইহা ১৮৫৪ সালে নিৰ্ম্মিত। এখন ইহুদী বালিকাবিদ্যালয়।

ফিমেল অরফ্যান্ এসাইলাম—লোয়ার সার্কুলার রোডে ১৮২১ সালে স্থাপিত।

প্রিন্সেপ ঘাট—টাকশালের কর্তা জেমস প্রিন্সেপের স্মৃতিতে নিৰ্ম্মিত। কলিকাতায় যখন রাজধানী ছিল, ডিউক অব এডিনবরা ও কনট, সপ্তম এডওয়ার্ড, প্রিন্স জর্জ (বর্তমানে কিং জর্জ পঞ্চম), সমাট পঞ্চম জর্জ তদানীন্তন

বিদেশীয় রাজা ও ভাইসরয়গণ প্রথম আগমনে এই ঘাটে উত্তীর্ণ হইতেন ও জনসাধারণ দ্বারা সম্বর্দনাও পাইতেন।

ইউনাইটেড সার্ভিস ক্লাব—১৮৪৮ সালে চৌরঙ্গী রোডে বেঙ্গল মিলিটারী ক্লাব নামে স্থাপিত।

হারমোনিক ট্যাভার্ন—ইহা লালবাজারে বর্তমান পুলিশের প্রধান আড্ডার স্থানে একটি সূদৃশ বাটীতে প্রতিষ্ঠিত ছিল। এই বাটী সাধারণ বিশ্রামাগার, এসেমব্লী রুম, বলডান্স ও অভিনয়-কক্ষরূপে ব্যবহৃত হইত। সিরাজউদ্দৌলা যখন কলিকাতা আক্রমণ করেন তখন এখানে নাচ-গান চলিতেছিল। ১৭৮৫ সালে এই স্থানে ওয়ারেন্ হেস্টিংসের বিদায়-অভিনন্দন হইয়াছিল।

সার্টার্ডে ক্লাব—১৮৭৮ সালে উড স্ট্রাটে ইহা স্থাপিত হয়। বর্তমানে ঐ স্থানের সুরহৎ সৌধাবলীতে, ইংরেজদের নাচ-গান, খেলা-ধূলা ও মেলামেশার একটি প্রধান আড্ডা।

খিদিরপুর মিলিটারী অরফ্যান স্কুল—১৭১০ সালে খিদিরপুরে স্থাপিত। এখনও উক্ত স্থানে নূতন একটি প্রতিষ্ঠান আছে।

ডব্লিউন কলেজ—১৮৫৪ সালে স্থাপিত হয়। Captain John Dovton ২,৩০,০০০ টাকা দানে পার্ক স্ট্রাট ও ক্রী স্কুল স্ট্রাটের মোড়ে ইহা নিৰ্ম্মিত হইয়াছিল। এখন সেই স্থানে থিওডোর ম্যানসন।

সেরবর্গ সেমিনারী—চিংপুর রোডে বর্তমান আদি ব্রাহ্মসমাজের দক্ষিণে সম্ভবতঃ মিঃ সেরবর্গ সাহেবের দ্বারা ১৭৮৪ সালে স্থাপিত। ঠাকুর-বাটীর অনেকে ও রামগোপাল ঘোষ প্রমুখ ব্যক্তিগণ এইখানে শিক্ষা পাইয়াছিলেন।

সেন্ট জোসেফ স্কুল—১৮৪৩ সালে ৬৯ বছরজার স্ট্রাটে স্থাপিত হয়। বর্তমানে বহুল পরিমাণে ইহার বিস্তার সাধিত হইয়াছে।

কলিকাতা থিয়েটার—ক্লাইব স্ট্রাটে ও লায়ন্স রেঞ্জের কোণে ১৭৭৫ সালে স্থাপিত। হেস্টিংস, বারওয়েল, ইম্পে, ম্যানসন প্রমুখ ব্যক্তিগণ এক লক্ষ টাকা সংগ্রহ করিয়া ইহা স্থাপন করিয়াছিলেন। ১৮০৮ সালে ইহা বন্ধ হইয়া যায়। বর্তমানে এখানে ফিনলে মুরের অফিস।

চৌরঙ্গী থিয়েটার—ইহা ১৮১৩ সালে চৌরঙ্গী ও থিয়েটার রোডের মোড়ে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। ১৮২৯ সালে ইহা অগ্নিদাহে ধ্বংসপ্রাপ্ত হয়। ইহা হইতে এই রাস্তার নাম থিয়েটার রোড হয়।

বোরোটার বাজী—২৫, মার্কে লেনে অবস্থিত। এখনও এই বাজী বর্তমান।



রায় নন্দলাল বহুর বাজী



প্রাচীন কালীঘাট

মন্দির, মসজিদ ও অশ্রাফ উপাসনাগার

কালীঘাটের মন্দির—কালীঘাট ভারতের একটি হিন্দু মহাতীর্থ, ইহা বাহান্ন পীঠের অন্ততম। হিন্দুমান্ত্রেরই এই স্থানে ত্রীশ্রীকালীদর্শন করা কর্তব্য। দেবীর প্রতিষ্ঠা সম্বন্ধে বহু প্রকার জনপ্রবাদ ও কিংবদন্তী প্রচলিত আছে। ইহার প্রাচীনতার বিষয় সঠিক নির্ণয় করা অতীব দুঃসহ। যতদূর সংগ্রহ করিতে পারা যায়, তাহাতে ইহা কোন ব্রহ্মচারী বা সন্ন্যাসী দ্বারা জঙ্গল মধ্যে প্রাপ্ত এবং প্রতিষ্ঠিত বলিয়াই মনে হয়। সর্বপ্রথম এক পর্ণকুটীরে দেবীমূর্তি প্রতিষ্ঠিত ছিল, তৎপরে যশোহরাধিপতি বসন্ত রায় একটি ছোট মন্দির নির্মাণ করাইয়া দেন। দেবীর সেবার জন্য মন্দিরের চতুর্পার্শ্বে প্রায় ৬০০ বিঘা যে দেবোত্তর সম্পত্তি আছে, কেহ বলেন, ইহার সমস্ত সন্তোষ রায় কর্তৃক প্রদত্ত,



কালীঘাটের মন্দির

কলিকাতা পরিচয়

আবার কেহ বলেন, পুরাকালে ক্ষত্রিয় রাজগণ এই ভূমি দেবোত্তররূপে দান করিয়া গিয়াছেন। বর্তমান মন্দির সন্তোষ রায়ের অর্থে তাঁহার পুত্র রামলাল ও ভ্রাতৃপুত্র রাজীবলোচন রায়ের যত্নে ত্রিশ হাজার টাকা ব্যয়ে ১৮০৯ সালে নির্মিত হইয়াছে। এই মন্দিরের উচ্চতা ৬০ হাত। এখানে নকুলেশ্বর, শ্রামরায় প্রভৃতি আরও দেব-দেবী প্রতিষ্ঠিত আছে। গঙ্গার ঘাট ও অন্তান্ত মন্দিরাদি হজুরিমল্ল, তারা সিংহ, উদয়নারায়ণ মণ্ডল প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত হইয়াছে। কালীঘাটে সময় সময় অসংখ্য যাত্রী-সমাগম হইয়া থাকে। অনেকের অনুমান কালীঘাট হইতে কালীক্ষেত্র এবং কালীক্ষেত্র হইতে কলিকাতা নামের উৎপত্তি হইয়াছে।

বাগবাজারের মদনমোহন—এই বিগ্রহ-মন্দির প্রসিদ্ধিও কম নহে। ইহার প্রতিষ্ঠা সম্বন্ধে কিংবদন্তী



মদনমোহনের মন্দির

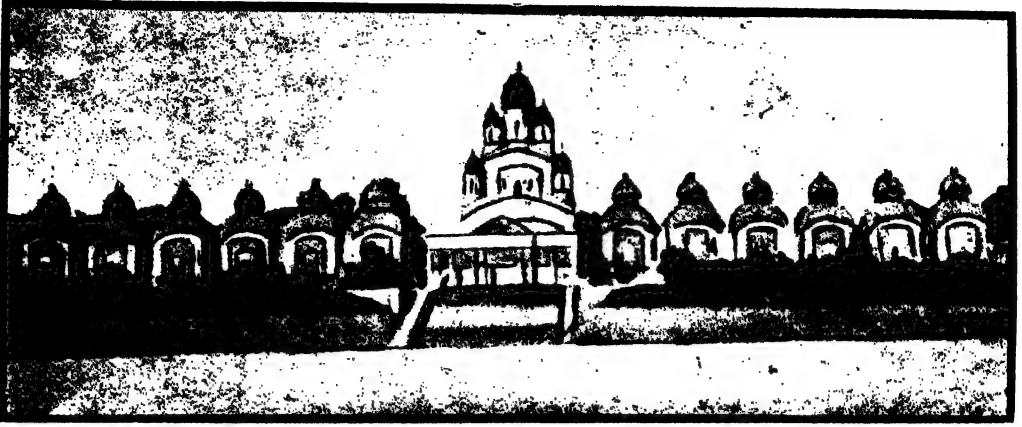
এইরূপ—বিষ্ণুপুরের রাজা দ্বিতীয় দামোদর সিংহ বাগ-বাজারের গোকুলচন্দ্র মিত্র মহাশয়ের নিকট তাঁহার গৃহদেবতা মদনমোহন-বিগ্রহ বন্ধক রাখিয়া এক লক্ষ টাকা কর্জ লন। পরে রাজা উহা উদ্ধার করিতে আসিলে মিত্র-মহাশয় একটি অনুরূপ বিগ্রহ প্রস্তুত করাইয়া তাহাই রাজাকে প্রদান করেন। পরে তিনি শ্রীরাধিকা মূর্তি প্রস্তুত করাইয়া ঠাকুরবাটী, রাসমঞ্চ প্রভৃতি নির্মাণ করাইয়া দেন।

দক্ষিণেশ্বর মন্দির—ইহাও একটি তীর্থস্থানে পরিণত হইয়াছে। দক্ষিণেশ্বর কলিকাতার উপকণ্ঠ মধ্যে অবস্থিত। ধর্ম্মশীলা মহাপ্রাণা রাণী রাসমণি স্বপ্নে ৮জগন্নাথের দর্শন ও প্রত্যাশ্রয় লাভ করিয়া ১২৬২ সালে এখানে শ্রীশ্রীভবতারিণী কালীর প্রতিষ্ঠা ও নবরত্ন মন্দির, নাটমন্দির, ভোগঘর, বিষ্ণুঘর ইত্যাদি প্রতিষ্ঠা করেন। এই কার্য্যে তাঁহার প্রায় নয় লক্ষ মুদ্রা ব্যয় হইয়াছিল। এখানে আরও কয়েকটি দেব দেবী প্রতিষ্ঠিত আছেন। পরমহংস শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ দেব এই স্থানেই সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন। এখানে তাঁহার রচিত পঞ্চবটী এখনও বিদ্যমান এবং রামকৃষ্ণ দেবের শয়ন-কক্ষের মধ্যে তাঁহার ব্যবহৃত অনেক দ্রব্য এখনও যথাযথ সজ্জিত ও রক্ষিত আছে।

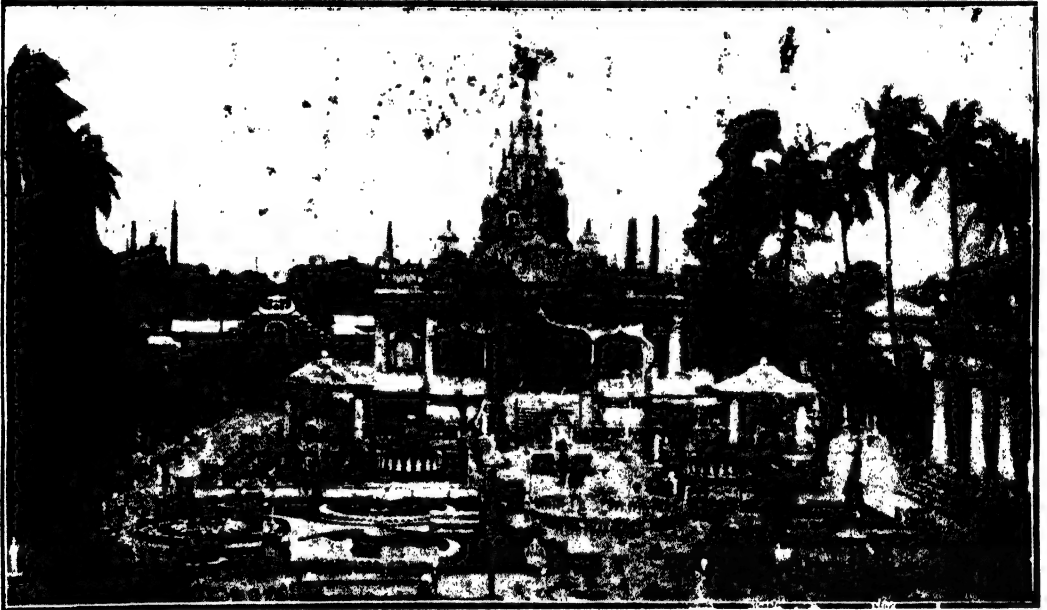
সিদ্ধেশ্বরী মন্দির—ইহার মধ্যে এক সন্ন্যাসী-প্রতিষ্ঠিত কালী-মূর্তি বিরাজ করিতেন। এখানে ঐতিহাসিক পুস্তক 'কাল জমিদার' (গোবিন্দরাম মিত্র) দ্বারা নির্মিত এক সুউচ্চ বিরাট মন্দির ১৭৩০ সালে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। কথিত আছে, ইহার উচ্চতা অক্টোবোনি মন্মেণ্ট অপেক্ষা অধিক ছিল, ১৮২০ সালের ভূমিকম্পে ইহা ভূপতিত হয়। পরবর্ত্তীকালে গোবিন্দরামের বংশধর অভয়চরণ মিত্র একটি

ছোট মন্দির নির্মাণ করাইয়া দেন। পূর্বে এখানে নরবলি হইত বলিয়া প্রকাশ আছে। সাহেবরা এই মন্দিরকে গোবিন্দরাম মিত্রের প্যাগোডা বা ব্ল্যাক প্যাগোডা বলিত।

সাধারণ ব্রাহ্মসমাজ—১৮৭৮ সালের ১৫ই মে ইহা প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহার তিন বৎসর পরে সাধারণের প্রদত্ত প্রায় ৪৫,০০০ টাকা ব্যয়ে ইহার বর্ত্তমান মন্দির নির্মিত হয়।



দক্ষিণেশ্বরের মন্দির



জৈন মন্দির

পরেশনাথের বাগান—মাণিকতলার জৈন মন্দির যে বাগানে প্রতিষ্ঠিত আছে উহাকে লোকে পরেশনাথের বাগান বলিয়া থাকে। ১৮৬৭ সালে রায় বাহাদুর বদ্রীদাস দ্বারা এই সুন্দর ও মূল্যবান মন্দিরটি প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহা

শীতলনাথ জীর নামে উৎসর্গীকৃত। এরূপ বৈচিত্র্য-পূর্ণ মন্দির কলিকাতায় আর একটিও নাই। ইহা একটি বিশেষ দ্রষ্টব্য স্থান।

নাখোদার মসজিদ—ফৌজদারী-বালাখানার এই

কলিকাতা পরিচয়

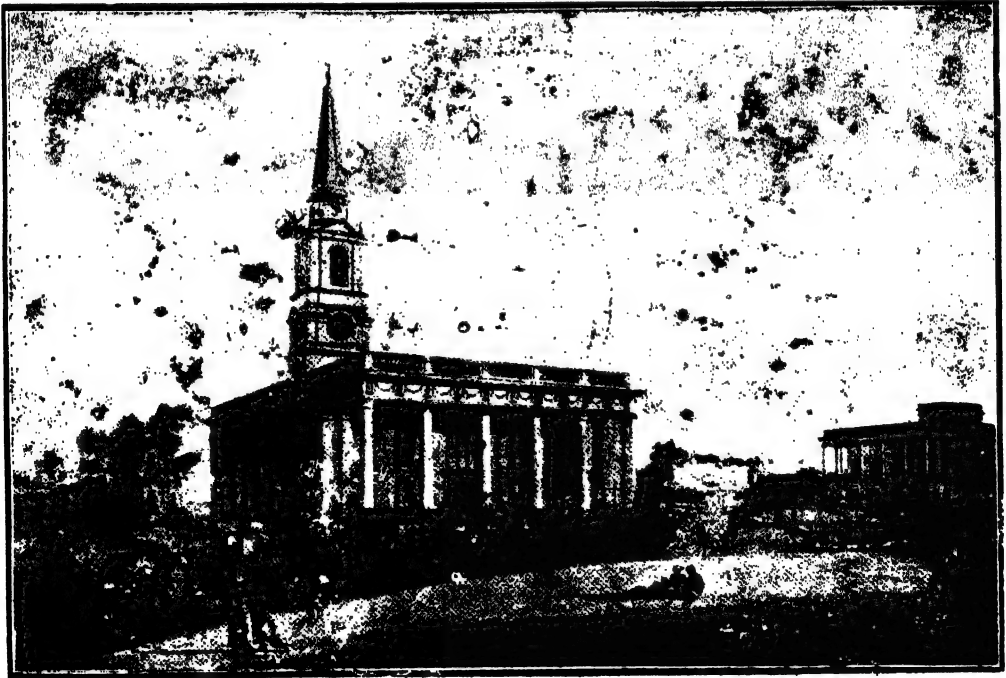
নবনির্মিত মসজিদটি বর্তমানে সকল মুসলমান ভক্তনালয়ের মধ্যে সৌন্দর্য ও আড়ম্বরে শীর্ষস্থান অধিকার করিয়াছে। এখানে ইহার পূর্বের মসজিদটি বৃহৎ ছিল।

ধর্মতলার মসজিদ—এই মন্দের মুসলমান ভক্তনালয়টি টিপু সুলতানের পুত্র গোলাম মহম্মদ কর্তৃক ১৮৪২ সালে প্রতিষ্ঠিত হয়। এই মসজিদ-গাত্রে লিখিত আছে—লুড অক্ল্যাণ্ডের সময়ে টিপু সুলতানের পুত্র কুমার গোলাম মহম্মদের দ্বারা ভগবানের প্রতি কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপনার্থ ও মাননীয় কোর্ট অব্ ডিরেক্টর কর্তৃক তাঁহাকে ১৮৪০ সালে ভাতার দরুণ টাকা ওদান করার স্মৃতি-চিহ্ন স্বরূপ এই মসজিদটি নিৰ্মিত হয়।

সেন্ট্ জন্ গির্জা—কলিকাতায় যে কয়টি প্রোটেষ্ট্যান্ট্-দিগের প্রধান গির্জা আছে তন্মধ্যে ইহা অন্যতম। ইহা প্রথম ১৭৮৭ সালে প্রতিষ্ঠিত হয় ও মিঃ জনসনের (Rev. M. Johnson) দ্বারা উৎসৃষ্ট হইয়া লুড



ধর্মতলা মসজিদ



সেন্ট্ জন গির্জা

কলিকাতা পরিচয়

কর্ণওয়ালিসের দ্বারা উদ্বোধিত হয়। ইহার নিৰ্ম্মাণ-কার্য্যে ব্যয় হইয়াছিল মোট এক লক্ষ সত্তর হাজার টাকা। মহারাজা নবকৃষ্ণ ৩০,০০০ টাকা মূল্যের একখণ্ড সংলগ্ন জমি গির্জার জন্ত দান করেন। এই গির্জার আসবাবপত্র, মধ্যম ও ঘণ্টার জন্ত কোম্পানী ১২,০০০ টাকা দান করিয়া ছিলেন। প্রসিদ্ধ পাশ্চাত্য চিত্রকর জোফানি (Zoffany) এখানকার বেদীর জন্ত altar-piece বিনামূল্যে অঙ্কিত করিয়া দিয়াছিলেন। তাঁহার অঙ্কিত সুপ্রসিদ্ধ চিত্র “Last Supper” এখানে রক্ষিত আছে। এই গির্জা-সংলগ্ন একটি গোরস্থান আছে; তাহার মধ্যে কলিকাতা-প্রতিষ্ঠাতা জব চার্ণক, ডাক্তার হামিল্টন্ ও অন্যান্য বহু প্রসিদ্ধ লোকের সমাধি আছে। ইহাই পাথরের গির্জা।

গৌড়ীয় মঠ—বাগবাজারে অতি সুবন্দা ও সুদৃশ্য

মন্দির-প্রস্তরের মন্দির, চাঁদনী, আশ্রম, লাইব্রেরী, ভজনালয় আদি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। এখান হইতে নানা বৈষ্ণব শাস্ত্র প্রকাশিত হইতেছে। ডব্বদুদাস কতৃঃ নিম্নিত।

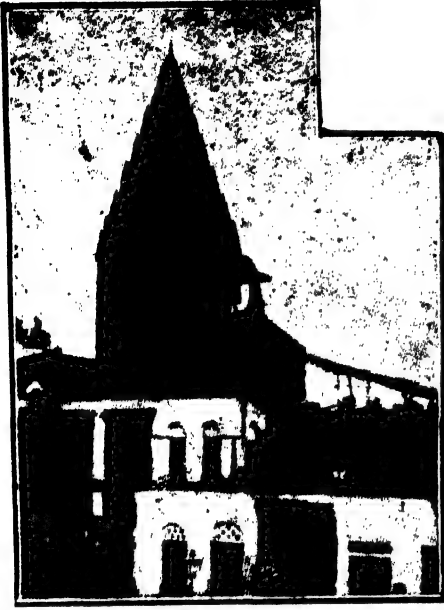
অগ্ন্যাশ্রম মন্দির ও উপাসনাগার—এ সকল ছাড়া কলিকাতায় স্থানে স্থানে বহু মন্দির, গির্জা, মসজিদ, জৈন প্রভৃতির উপাসনা-মন্দির আছে। তন্মধ্যে পোস্তায় জগন্নাথের মন্দির, বহুবাজারের ফিরিঙ্গী কালী, নোঙ্গরেশ্বর মহাদেব, টালিগঞ্জের মণ্ডলদেব মন্দির, বেলবাটার লক্ষ্মীদেব মন্দির, বলরাম ঘোষের ষ্টাটে কালীমন্দির, ভোলানাথ মন্দির, নববিধান ব্রাহ্মসমাজ মন্দির, মাণিক পীর, জুয়া পীরের আস্তানা, সেণ্ট পল্ ক্যাথিড্রাল, সেণ্ট জেমস্ গির্জা, সেণ্ট এণ্ড্রু গির্জা, রোমান্ ক্যাথলিক্ গির্জা ও বেলগেছিয়া জৈনমন্দির, সোনার কার্তিক ও উল্লেখযোগ্য।



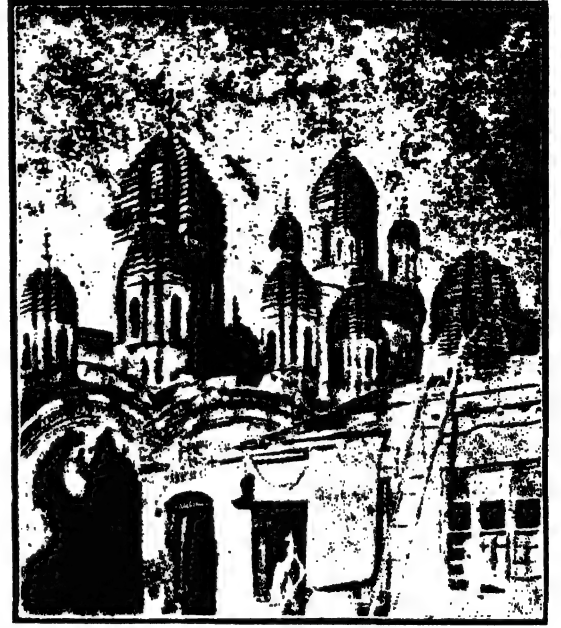
আর্মেনীয় গির্জা



নববিধান ব্রাহ্মসমাজ মন্দির



জগন্নাথ মন্দির—পোতা



ভোলানাথ মন্দির



কালীমন্দির—বলরাম ঘোষ ষ্ট্রীট



টোলীগঞ্জের মণ্ডলদের মন্দির

সাম্প্রদায়িক ভ্রমণ-স্থান

বোটানিক্যাল গার্ডেন—১৭৮৬ সালে জেই ইণ্ডিয়া কোম্পানীর প্রসিদ্ধ ইঞ্জিনিয়ার কর্ণেল কিড-এর প্রামাণ্য অনুসারে কলিকাতার দক্ষিণে মেটিয়াবুরুজের পরপারে এই প্রসিদ্ধ উদ্যানটি প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৭৯৩ সাল পর্যন্ত তিনি এই রাজকীয় বাগানের অধ্যক্ষ ছিলেন। কথিত আছে, চা ও সিনকোনা বা কুইনাইনের চাষ সম্বন্ধে প্রথম এই স্থানেই পরীক্ষা হয়। এলাচ, দারুচিনি, লবঙ্গ ইত্যাদির গাছও বাংলায় প্রথম এই স্থানে রোপিত হয়। এখানকার সুপ্রসিদ্ধ ১৬১ বৎসরের বটবৃক্ষটি বিশাল, না দেখিলে তাহার আকার কল্পনা করা দুষ্কর। এখানে কর্ণেল কিডের একটি প্রস্তরময় স্মৃতি-স্তম্ভ আছে। এই কিডের নাম হইতেই খিদিরপুর নাম হইয়াছে। এই উদ্যানটি সকলেরই দেখা উচিত।

ইডেন গার্ডেন—কলিকাতার মধ্যে বেড়াইবার জন্ত এমন মনোরম উদ্যান আর নাই। লর্ড অক্লাম্পের শাসনকালে তাঁহার ভগিনী মিসেস ইডেন দ্বারা ১৮৪০ সালে এই উদ্যান প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহার মধ্যে যে ব্রহ্মদেশীয় প্যাগোডা আছে ইহা ১৮৫৪ সালে ব্রহ্মযুদ্ধের পর প্রোম হইতে বিজয়-চিহ্নরূপে ইংরেজ বাহাদুর কর্তৃক আনীত হইয়া প্রতিষ্ঠিত হয়।

হাটিকালচারাল সোসাইটীর উদ্যান—উদ্ভিদতত্ত্ব ও বৃক্ষলতাদি বিষয়ে যাহাদের সখ আছে তাঁহাদের আলিপুরস্থিত এই বাগানটি দেখা উচিত। এই সোসাইটী ব্যাপ্টিষ্ট মিশনারী জেমস কেরির উদ্যোগেই প্রথম প্রতিষ্ঠিত হয়।

জুলজিক্যাল গার্ডেন—ইহা একাধারে একটি মনোরম সুবিস্তৃত উদ্যান ও পশুশালা। ইহাও আলিপুরে অবস্থিত; সাধারণতঃ ইহা আলিপুরের চিড়িয়াখানা নামে খ্যাত। ১৮৬৭ সালে ডাক্তার ফেরার সর্বপ্রথম এই চিড়িয়াখানা প্রতিষ্ঠা-বিষয়ে পরিকল্পনা করেন। ছয় বৎসর পরে মিঃ শ্চীউয়েণ্ডার (Mr. L. Schwender) এর চেষ্টায় এসিয়াটিক সোসাইটী এবং হাটিকালচারাল সোসাইটী প্রস্তাবিত

বিষয়টি গ্রহণ করেন এবং ১৮৭১ সালে বেঙ্গল গভর্ণমেন্ট দ্বারা প্রস্তাবটি কার্যে পরিণত হয়। ১৮৭৬ সালের ১লা জানুয়ারী সম্রাট সপ্তম এডওয়ার্ড প্রিন্স অব ওয়েলস্ রূপে ভারত-ভ্রমণে আসিয়া উহার উদ্বোধন করেন।

দেশবন্ধু পার্ক—উত্তর-কলিকাতার বাঙালীদের প্রাতে ও সন্ধ্যায় ভ্রমণের জন্ত এমন বৃহৎ উদ্যান আর নাই। ইহা শ্রামবাজারের নিকট রাজা দীনেন্দ্র ষ্ট্রীটের শেষ প্রান্তে অবস্থিত ও দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনের নামে উৎসৃষ্ট।

লেক রোড—দক্ষিণ-কলিকাতায় নরনারীদের ভ্রমণের জন্ত এমন সুরমা স্থান আর নাই। কয়েক বৎসর পূর্বেকার নবনির্মিত কৃত্রিম হ্রদের পার্শ্ববর্তী স্থানসমূহ কলিকাতার সাক্ষা ভ্রমণের পক্ষে তুলনাতীত বলিলেও হয়। এ সকল স্থান পূর্বে অতি অপরিষ্কার ও অস্বাস্থ্যকর ছিল।

গ্রীষ্ম পার্ক—আপার সাকুলার রোডের পার্শ্বে সায়াম্প কলেজের সম্মুখে এই অনতিবৃহৎ উদ্যানটি অবস্থিত। ইহা কেবলমাত্র মহিলাদের ব্যবহারের জন্ত নির্দিষ্ট এবং তদনুরূপ সকল ব্যবস্থা আছে।

বীডন উদ্যান—দেশীয় পল্লীর মধ্যে ইহা একটি পুরাতন পার্ক, ছোটলট সিসিল বীডনের নামে ইহার নামকরণ হইয়াছে।

কার্জুন পার্ক—গড়ের মাঠের উত্তরাংশে লর্ড কার্জুনের সময় এই পার্কটি সৃষ্ট হয়। ভ্রমণের পক্ষে ইহা একটি রম্য স্থান।

বালাগঞ্জ পার্ক—এই নবনির্মিত পার্কটি আকারে বোধ হয় সর্বাধিক বৃহৎ। দক্ষিণ-কলিকাতার এইটি প্রধান বেড়াইবার স্থান। স্নানটি অতি রমণীয়।

অগ্ন্যাগ্ন ভ্রমণের স্থান—এতদ্বির গড়ের মাঠ, লালদীঘি, গোলদীঘি, হেছা, ওয়েলিংটন স্কোয়ার প্রভৃতি আরও ছোট-বড় বহু ভ্রমণের উপযোগী স্থান আছে। যাহাদের গাছপালায় সখ আছে তাঁহারা ভিক্টোরিয়া নার্সারি, নূরজাহান নার্সারি প্রভৃতি দেখিতে পারেন।

কলিকাতার নিকটবর্তী দ্রষ্টব্য স্থানসমূহ

ভাগীরথীর পশ্চিম তীরে।

বেলুড়—রামকৃষ্ণ মিশনের কেন্দ্র বেলুড় মঠের জন্তই ইহার প্রসিদ্ধি। স্বামী বিবেকানন্দ এই মঠ প্রতিষ্ঠা করেন এবং এই স্থানেই তাঁহার সমাধি-মন্দির প্রতিষ্ঠিত। এখানে গঙ্গার ধারটি অতি মনোরম। পরপারে ঠাকুর রামকৃষ্ণ দেবের লীলাস্থান, রাণী রাসমণির অপূর্ণ কীর্তি দক্ষিণেবের মন্দির প্রতিষ্ঠিত। বাঙালীর এই পুণ্য তীর্থ বেলুড় মঠ সকল জাতি ও সকল ধর্মের লোকের পক্ষেই দর্শনীয়।

বালী—ইহা একটি প্রাচীন শহর। কয়েক বৎসর পূর্বে এখানে যে সুবহু ও সুপ্রশস্ত লৌহ সেতু নির্মিত হইয়াছে উহা এখানকার দ্রষ্টব্য। লর্ড ওইলিংডন ইহার উদ্বোধন-কার্য্য সমাধা করেন। সেতুটির নাম দেওয়া হইয়াছে “ওইলিংডন সেতু”। বালীর খালের উপর যে সেতু আছে প্রায় ৯০ বৎসর পূর্বে উহা নির্মিত হইয়াছিল। সে সময় বাংলার এরূপ সুদৃঢ় ও সুন্দর সেতু কোথাও ছিল না। এখানে একটি প্রাচীন পুস্তকাগারে বহু মূল্যবান প্রাচীন গ্রন্থ সংগৃহীত আছে। এরূপ সুবহু ও মূল্যবান গ্রন্থাগার বাংলায় খুব কমই আছে। এখানে একটি কলেজও আছে। এই দুইটিই স্বনামধন্য জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের কীর্তি। বালীর উপর প্রান্তে ছোট দুইটি শিব-মন্দির বিশপ হিবারের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিল।

কোম্পাগর—ইহাও একটি পুরাতন শহর। বাংলায় ব্রিটিশ রাজত্ব প্রতিষ্ঠিত হইবার পূর্বে এখানে একটি ডক ছিল, উহা বর্তমান দ্বাদশ মন্দির ও ঘাটের উত্তরে অবস্থিত ছিল। এখন সে ডকের চিহ্নমাত্রও নাই। ঘাট ও মন্দির প্রতিষ্ঠাতার নাম হরমুন্দের দত্ত।

রিসড়া—ইহার সমৃদ্ধি পূর্বে অধিক ছিল। ওয়ারেন হেস্টিংসের এই স্থানে একটি পল্লী-নিবাস ছিল, তাহাকে

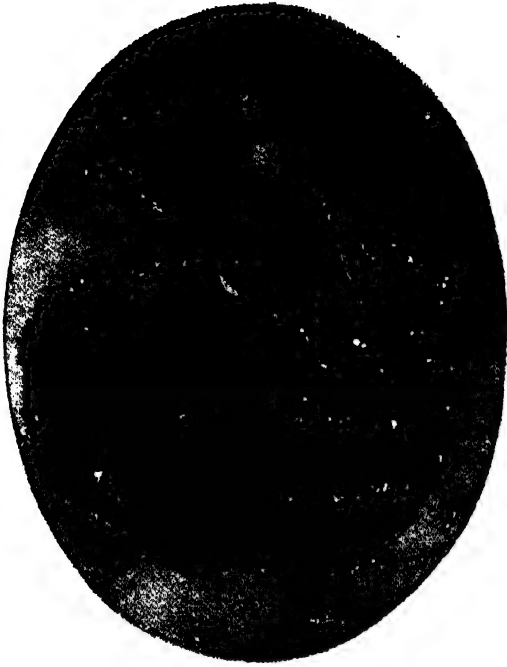
“রিসড়া হাউস” বলিত। অদ্যাপি তথায় “হেস্টিংস ঘাট” নামে একটি ঘাট দৃষ্ট হয়।

মাহেশ—ইহাও একটি অতি প্রাচীন গ্রাম। এখানে যে জগন্নাথদেবের মন্দির আছে সাক্ষি তিন শত বৎসর পূর্বেও ইহার অস্তিত্ব ছিল বলিয়া উল্লেখ পাওয়া যায়। এই জগন্নাথদেবের মাহাত্ম্য ধেরূপ প্রচারিত, পুরীর পর বোধ হয় এরূপ আর অন্তত নাই। এই দেব-প্রতিষ্ঠা বিষয়ে বহু কিংবদন্তী প্রচলিত আছে। রথের সময় এখানে মহা ধুমধাম হইয়া থাকে। এখানকার প্রথম রথখানি এক মোদক দান করিয়াছিলেন।

মাহেশের নিকট বল্লভপুর খ্রীশ্রীরাধাবল্লব দেবের জন্ম প্রসিদ্ধ। যাওয়ার রুদ্র পণ্ডিত স্বপ্নাদিষ্ট হইয়া এই দেবমূর্তি প্রতিষ্ঠা করেন, এ সম্বন্ধে অনেক অদ্ভুত কিংবদন্তী প্রচলিত আছে।

ত্রীরামপুর—খ্রীষ্টান মিশনারীদের সংশ্রবেই প্রধানতঃ ত্রীরামপুর প্রসিদ্ধ। বর্তমান বাংলা ভাষার গঠনমূলে এই প্রাচীন নগরীর দান অমূল্য। ডাক্তার মার্শম্যান, ওয়ার্ড ও কেরি সৃষ্ট মিশন দ্বারা যেমন বাংলায় দেশীয়দের মধ্যে খ্রীষ্ট ধর্মের অভ্যাস হইয়াছিল সেরূপ তাঁহাদেরই পরিশ্রমে বঙ্গভাষার যথেষ্ট প্রবৃদ্ধিও হইয়াছিল। খ্রীষ্টধর্ম-বিষয়ক গ্রন্থের প্রথম বঙ্গানুবাদ এখান হইতেই তাঁহারা প্রকাশ করেন। তাঁহাদেরই চেষ্টায় প্রথম বাংলা মিশনারী ছাপাখানা স্থাপিত হয়। বৈদেশিক ভাবে প্রথম বাংলা বিদ্যালয়ের প্রতিষ্ঠা তাঁহারাই করেন। ভারতে প্রথম ষ্টীম এঞ্জিন এই স্থানের কাগজের কলেই আনীত হয়। প্রথম বাংলা সংবাদপত্র “সমাচার দর্পণ” এবং প্রথম বাংলা অক্ষরে নামসহ ভারতের মানচিত্র এই স্থান হইতেই প্রকাশিত হয়। ত্রীরামপুর কলেজও মিশনারীদের অতীতম কীর্তি। এখানকার

গোরহানে পূর্বোক্ত মিশনারী-ত্রয়ের সমাধি আজিও দেখিতে পাওয়া যায়। এখানে কয়েকটি কাপড়ের কল ও একটি



উইলিয়ম কেরি

স্বতার কল আছে। প্রাচীন শ্রীরামপুর কলেজটিও উল্লেখযোগ্য।

তারকেশ্বর—ইহা একটি প্রসিদ্ধ তীর্থ বলিয়া খ্যাত। বাবা তারকনাথ দর্শনার্থ এখানে বহু লোক সমাগম হইয়া থাকে। শিবরাত্রির সময় এখানে একটি মেলা বসে, সে সময় বহুসংখ্য যাত্রী সমাগম হয়। শেওড়াফুলী স্টেশন হইতে তারকেশ্বর পর্য্যন্ত একটি স্বতন্ত্র লাইন আছে।

শেওড়াফুলী—এখানকার কালীবাটী ও হাট প্রসিদ্ধ। এখানকার রাজা-মহাশয়েরা এই উভয়েরই প্রতিষ্ঠাতা।

বৈদ্যবাটী—এখানেও একটি অতি পুরাতন সমৃদ্ধ হাট হইয়া থাকে। এখানকার গ্রাম্য দেবী শ্রীশ্রীভদ্রকালী অতি জাগ্রত। সুপ্রসিদ্ধ নিমাইতীর্থের ঘাট এইখানে প্রতিষ্ঠিত। কথিত আছে, শ্রীশ্রীচৈতন্যদেব পুরীতে জগন্নাথ দর্শনার্থ যাইবার কালে গঙ্গাতীরে এই ঘাটে বিশ্রাম করিয়াছিলেন

এবং তাঁহার আদেশে ঘাট-সান্নিধ্যে একটি নিমগাছ রোপিত হইয়াছিল। তদবধি এই স্থান “নিমাইতীর্থ” নামে অভিহিত হইয়া থাকে। চন্দননগরের স্বনামধন্য কাশীনাথ কুণ্ড উক্ত ঘাটের চাঁদনী নির্মাণ করাইয়া দিয়াছিলেন। বাংলার প্রথম উপত্যাস ‘আলালের ঘরের দুলাল’ের সহিত এই স্থানের সম্পর্ক আছে। এই অঞ্চলের মধ্যে পথিকদের জন্য ডাকবাংলো সর্বপ্রথম বৈদ্যবাটীতেই নির্মিত হইয়াছিল।

গোরহাটী—আকারে ক্ষুদ্র হইলেও এই স্থানটির ঐতিহাসিক মূল্য কম নহে। ইহার কতক অংশ বৃটিশ এবং কতক অংশ ফরাসী দ্বারা অধিকৃত। এক সময় ইহা ফরাসী গভর্ণর ডুপ্লের একটি রম্য উদ্যান-ভবন বা পল্লীবাস ছিল। গ্রাঁপি (Grandpre) ও কুরি (Right Rev. Daniel Currie) ইহার সৌন্দর্য্যে মুগ্ধ হইয়া এই প্রাসাদকে ভারতের মধ্যে সর্বোচ্চ ভবন বলিয়াছেন। এক্ষণে এই প্রাসাদের আর কোন চিহ্ন নাই, কেবল একটি স্তম্ভের অতি সামান্য অংশ মাত্র একটি অশ্বখ তরু জড়াইয়া আছে। ১৬৭০ সালে ষ্ট্রাবোরিনস্ (Stravornus) সহস্রাধিক লোক ধরিতে পারে ইংরেজদের এমন একটি সামরিক দুর্গ এখানে দেখিয়াছিলেন। ১৭৫৭ সালের মে-জুন মাসে মীরজাফরের সঙ্গে গোপন সন্ধির উদ্দেশ্যে ক্লাইব এই স্থানে অপেক্ষা করিয়াছিলেন এবং ১২ই জুন তিনি এই স্থান হইতেই মুর্শিদাবাদ অভিযুখে সৈন্ত চালনা করিয়া পলাশী-প্রাঙ্গণে জয়লাভ দ্বারা ভারতে বৃটিশ সাম্রাজ্য স্থাপনের ভিত্তি সুদৃঢ় করেন।

প্রাচীন কালের গৌরবময় যুগে এই স্থানে ফরাসীদের একটি নাট্যশালা ছিল। সুপ্রসিদ্ধ ফিরিঙ্গী কবি এণ্টনি সাহেব এই গোরহাটীতেই বাস করিতেন।

ভদ্রেশ্বর—ইহাও অতি প্রাচীন গ্রাম। শ্রীশ্রী ভদ্রেশ্বর নামক শিবলিঙ্গ ও ভদ্রেশ্বরগঞ্জের জন্তই ইহার প্রসিদ্ধি। ভদ্রেশ্বরদেবের উৎপত্তির বিবরণ অজ্ঞাত। সাধারণের বিশ্বাস কাশীর বিংশেশ্বর, দেওবরের বৈদ্যনাথদেবের স্তায়

কলিকাতা পরিচয়

ইনিও সয়স্তু। পূর্বে কালনা ইহতে কলিকাতা পর্য্যন্ত স্থানের : বা এতবড় গঞ্জ আর ছিল না।

ভদ্রেখরের নিকট তেলিনী পাড়া নামক ক্ষুদ্র গ্রামটিতে সুপ্রসিদ্ধ বন্দোপাধ্যায়-মহাশয়দের প্রতিষ্ঠিত শ্রীশ্রীঅন্নপূর্ণা মন্দির প্রসিদ্ধ।

চন্দননগর—ভাঙ্গারখী-তীরে যে সকল পাশ্চাত্য জাতি উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিলেন, ইংরেজদের কথা ছাড়িয়া দিলে এখানে কেবলমাত্র ফরাসীরা ভিন্ন তাঁহাদের আর কেহই নাই। চন্দননগর এই ফরাসীদেরই একটি উপনিবেশ। গঙ্গার ধারে এখনও ইহা একটি সুন্দর নগরী হইলেও ইহার পূর্ব-শ্রী আর নাই; এখন অতীতের স্মৃতি বৃকে করিয়া আছে মাত্র। এ স্থানের বৈশিষ্ট্য প্রকাশ পাইয়াছিল এখানকার শিল্প ও বাণিজ্যে। পূর্বকালে এখানে রেশম, নীল, চাউল, বস্ত্র, দড়ি, চিনি প্রভৃতির কাজ খুব বেশী ছিল। তখন সুরাট, তিরত, চীন, পারস্য প্রভৃতি দেশের সহিত বাণিজ্য-সম্বন্ধ স্থাপিত হইয়াছিল। এখানকার সুশ্র-বস্ত্র তখন ইউরোপেও রপ্তানি হইত। কিন্তু চন্দননগরের প্রসিদ্ধি শুধু ইহাতেই নহে; এই স্থানের ঐতিহাসিক মূল্য খুব বেশী। চন্দননগরের গৌরবময় যুগে এখানে ফোর্ট দ্য আরল' নামে কলিকাতার পুরাতন ফোর্ট উইলিয়ম্ এবং হুগলীর ওলন্দাজ দুর্গ অপেক্ষা দৃঢ় ও আড়ম্বরপূর্ণ একটি দুর্গ ছিল। আজ যে পরাক্রান্ত ব্রিটিশ জাতি জগতের মধ্যে অধিতীয়, ১৭৫৭ সালে ২৩শে মার্চ এই দুর্গ-পাদমূলেই তাঁহাদের ভাগ্য-পরীক্ষা হইয়াছিল। ফরাসী গভর্ণর ডুপ্রে যে নীতি অবলম্বনে এই চন্দননগরে বসিয়া একদিন ভারতে সাম্রাজ্য-স্থাপনের কল্পনা করিয়াছিলেন, সেই নীতি গ্রহণ করিয়াই আজ তাঁহারা ভারতের অধীশ্বর হইয়া পৃথিবীর সর্বপ্রধান জাতি।

এখানে পূর্ব-গৌরবের মধ্যে আছে ইন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী প্রতিষ্ঠিত “নন্দহুলালের মন্দির।” তাউৎখানার বাগানে ওলন্দাজদের উপাসনা-মন্দিরের ভগ্নাবশেষ, গঙ্গার ধারে, কনভেন্ট-সংলগ্ন গির্জা, কোম্পানীর সময়ের গোরস্থান ও

লালদীঘি এবং এখানকার ছাগ্রত দেবী শ্রীশ্রীবোড়াইচণ্ডী, শ্রীশ্রীদশভূজা ও শ্রীশ্রীভুবনেশ্বরী মাতা বিরাভ করিতেছেন। এই নগরেই সুপ্রসিদ্ধ কবি-ওয়ালা রায় চম্পী, গোরক্ষনাথ, নিতানন্দ বৈরাগী, নীলমণি পাটুনি, এটনি ফিরিস্কী, বলরাম কপালী, পাটালী-ওয়ালা চিত্তমালা, নবীন গুঁই, কথক রঘুনাথ শিরোমণি, তমাল অধিকারী এবং বো মাষ্টার, মদন মাষ্টার, ব্রজ অধিকারী, মহেশ চক্রবর্তী প্রমুখ প্রসিদ্ধ বাত্রাওয়ালাগণ বাস করিতেন।

বর্তমান যুগের কথা আলোচনা করিতে গেলে বলিতে হয় বাঙালীর দ্বারা সর্বপ্রথম কাপড়ের কল প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল (স্বর্গীয় বটরুদ্দ ঘোষ দ্বারা) এই চন্দননগরে। গত মহাযুদ্ধে প্রথম দিনি (বোগেক্রনাথ সেন) প্রাণ দিয়াছিলেন তিনি চন্দননগরবাসী। প্রথম বাঙালী সৈন্যদল যাহারা যুদ্ধে গিয়াছিলেন, তাহারা এই স্থান হইতেই প্রেরিত হইয়াছিলেন। বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথের কবি-প্রতিভা যখন প্রথম উন্মেষ হয় সে সময় তিনি এইখানেই বাস করিতেন। আর কানাইলালের ভগ্নস্থান এই চন্দননগরে।

এখানকার ষ্ট্রাওরোডটি পরম রমণীয় ও দ্রষ্টব্য স্থান। একটি সুন্দর রোমান ক্যাথলিক গির্জা, ডুপ্রে কলেজ ও স্কুল, চন্দননগর পুস্তকাগার, নৃত্যগোপাল স্মৃতি-মন্দির ও হুগলী জেলার মধ্যে মেয়েদের জন্য একমাত্র উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়—কৃষ্ণাভাবিনী নারীশিক্ষা মন্দির। এখানে আগন্তুকদের থাকিবার জন্য “শঙ্কুচন্দ্র সেবাস্রম” নামে একটি অতিথি-ভবন আছে।

চুঁচুড়া—ওলন্দাজদের অধিকারে আসার পর হইতেই চুঁচুড়ার প্রসিদ্ধি, ইহার পূর্বের ইতিহাস পাওয়া যায় না। এখানে গাস্টেভাস্ নামক একটি দুর্গ ছিল। উহা কলিকাতার পুরাতন ফোর্ট উইলিয়ম ও চন্দননগরের ফোর্ট দ্য আরল'র সমসাময়িক। ফরাসীদের মত ওলন্দাজরাও ব্রিটিশদের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া তাঁহাদের সকল উচ্চাকাঙ্ক্ষা হারাইয়াছিলেন। ইংরেজ-শাসনে আসিবার পূর্ব পর্য্যন্ত ধনৈশ্বৰ্য্যে তাঁহারা ইউরোপীয় জাতিদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন। ইংরেজাধিকারে আসার পর দুর্গ ও গভর্ণমেন্ট ভবন বিনষ্ট

করিয়া ফেলা হয় এবং তৎস্থানে একটি ব্যারাক নিৰ্মিত হয়। উহার মধ্যে এক সহস্র লোকের থাকিবার স্থান ছিল। এক্ষণে এই বাড়ীতে কাছারি, কলেজটরী প্রভৃতি আছে। এতাদৃশ দীর্ঘ অটালিকা ভারতের মধ্যে কমই আছে। এখানে হুগলী কলেজ, কলিজিয়েট স্কুল ও মাদ্রাসা ছেলার গৌরবের বস্তু। ইহা প্রাতঃস্মরণীয় দানশীল মহাশয়া হাজি মহম্মদ মহসীনের অত্যন্ত কীর্তি। এখানে আর ওতিনটি ইংরেজী বিদ্যালয় আছে।

এখানকার প্রাচীন সৌধাদির মধ্যে আরমেনীয়দের দ্বারা ১৬৯৫ সালে নিৰ্মিত খ্রীষ্টান উপাসনা-মন্দির, গঙ্গার ধারের গিৰ্জা ও গোরস্থানটি উল্লেখযোগ্য। স্বনামধন্য মহাশয়া ভূদেব মুখোপাধ্যায়, সুপ্রসিদ্ধ সাহিত্যরথী অক্ষয়চন্দ্র সরকার ও সুরসিক সাহিত্যিক দীননাথ ধর মহাশয়ের আবাসস্থান এইখানেই। এখানকার প্রামাদেবতা শ্রীশ্রী ষণ্ডেশ্বর জীউ নামক মহাদেব অতি প্রসিদ্ধ। ইহার প্রতিষ্ঠার বিষয় কিছুই জানা যায় না।

হুগলী—ভাগীরথী-তীরে যে কয়েকটি স্থানে পাশ্চাত্য জাতি উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিলেন তন্মধ্যে হুগলীর সহিত তাঁহাদের সম্বন্ধ অপর সকল স্থান অপেক্ষা প্রাচীন। পোর্টুগীজরাই এখানে প্রথম আসিয়াছিলেন এবং সেই সময় হইতেই ইহার পরিচয়। তাঁহাদের আগমন-সম্বন্ধে মতভেদ দৃষ্ট হয়। কেহ বলেন ১৫৩৭ সালে, আবার কেহ বলেন ১৫৭০ সালে। খ্রীষ্টান-নিৰ্মিত বাংলার সৰ্বাপেক্ষা প্রাচীন অর্থাৎ প্রথম নিৰ্মিত সৌধ ব্যাণ্ডেল গিৰ্জা ১৫৯৯ সালে তাঁহাদের দ্বারা ই ব্যাণ্ডেলে প্রতিষ্ঠিত হয়। এই পুরাতন গিৰ্জা ও হাজি মহম্মদ মহসীনের অতুলনীয় কীর্তি ইমামবাড়া এবং গঙ্গার উপর লৌহ-নিৰ্মিত সেতু জুবিলী ব্রীজ এখানকার প্রধান দ্রষ্টব্য। ইমামবাড়া নিৰ্মাণকালে প্রায় পোণে তিন লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছিল। পূৰ্বকালে নানা দিক দিয়া হুগলীর সমৃদ্ধি ছিল। ইহা একটি ঐতিহাসিক নগর। মুসলমানেরা হুগলীতে পোর্টুগীজদের পরাজিত করার পর, পঞ্চদশ শত বৎসর বাণিজ্য-সম্পদে সম্পদশালী সাতগাঁ পরিভ্রমণ করিয়া হুগলীতেই তাঁহারা বাংলার রাজকীয় বন্দর প্রতিষ্ঠা করেন। ওলন্দাজ,

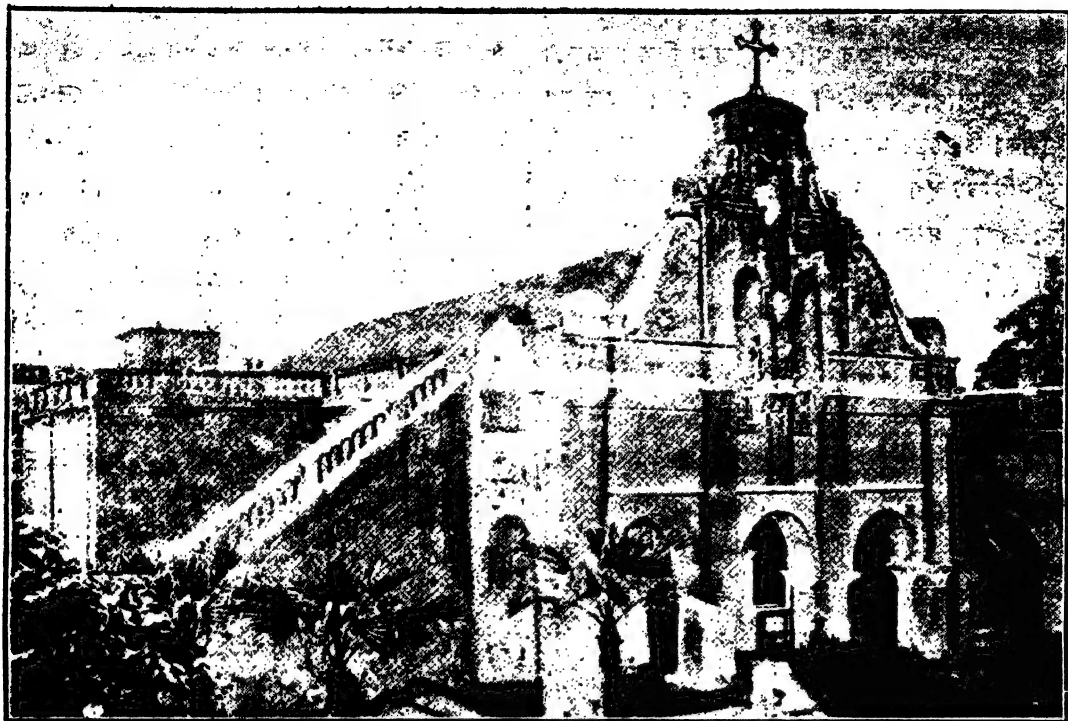
ইংরেজ ও ফরাসীগণ যতদিন পর্যন্ত নিজ নিজ প্রতিষ্ঠালাভ করিতে অসমর্থ ছিলেন ততদিন তাঁহারা এই স্থানেই বাবসা করিয়াছিলেন। এই সময় মোগল-শাসনকর্তা হুগলীতে বাস করিতেন।

সুপ্রসিদ্ধ নবাব খাঁ জেহান খাঁ হুগলীর শেষ ফৌজদার ছিলেন। তিনি মুসলমানদের হুগলীতে বাস করিতেন। ক্লাইব উহা ধ্বংস করেন, এক্ষণে আর উহার চিহ্নমাত্র নাই। এখানবর ফতোলার মাঠ নামে যে মাঠটি দেখা যায় পূৰ্বে তথায় বরফ প্রস্তুত হইত। বাংলার মধ্যে সৰ্বপ্রথম ছাপাখানা স্থাপিত হয় হুগলীতে। উইলকিন্স (Charles Wilkins) সাহেব পঞ্চানন কৰ্মকার ও মনোহর দাসের সহায়তায় এই কার্য করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ১৭৭৮ সালে হালহেড



ইমামবাড়া—হুগলী

সাহেবের বাংলা ব্যাকরণ এই ছাপাখানায় মুদ্রিত হইয়াছিল। এখানে মল্লিক কাশিমের হাট নামে একটি প্রসিদ্ধ হাট আছে। সুবিখ্যাত গৌরী সেন মহাশয়ের হুগলীতে বাড়ী ছিল। তাঁহার প্রতিষ্ঠিত শিব-মন্দির এখনও বিরাজিত। হুগলীর অনতিদূরে কেওটা নামক স্থানে সারকিট হাউস নামক একটি ঐতিহাসিক বাড়ী আছে।



চন্দননগরের প্রাচীন গির্জা



হুগলী কলেজ

বংশবাটী—এখানকার রাজা-মহাশয়দের পরিচয়েই এ-স্থানের পরিচয় বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না। এই বংশের নৃসিংহদেব একজন প্রসিদ্ধ লোক ছিলেন। এখানকার গৌরব ত্রয়োদশ-চুড় হংসেশ্বরী মন্দির তিনিই পত্তন করেন এবং তাঁহার স্ত্রী রাণী শঙ্করী এই মন্দিরের নিৰ্ম্মাণ-কার্য্য শেষ করিয়া উহাও চতুর্দশেশ্বর দেবমূর্ত্তির প্রতিষ্ঠা করেন। উল্লিখিত নৃসিংহদেব ওয়ারেণ হেষ্টিংসের জন্ত একখানি বাংলার মানচিত্র প্রস্তুত করাইয়াছিলেন। বঙ্গভাষায় তন্ত্র ও কাশী-খণ্ড তর্জমা বিষয়েও তিনি সহায়তা করিয়া-ছিলেন। পুরাতন স্থাপত্য-শিল্পের নিদর্শন হিসাবে এখানকার বিষ্ণুমন্দিরটি দেখিবার জিনিষ। শ্রীশ্রীহংসেশ্বরী দেবীর মূর্ত্তি অতি সুন্দর। বাশবেড়িয়াতে পূর্বকালে সংস্কৃত-শিক্ষার যথেষ্ট চর্চা ছিল। ১৮১৮ সালে এখানে সংস্কৃত-শিক্ষার জন্ত বার-চৌদ্দটি টোল ছিল। বাঙালী যাজক লইয়া খ্রীষ্টান উপাসনা-মন্দির এই স্থানেই প্রথম স্থাপিত হয়। সেই যাজকের নাম তারাচাঁদ। এখানে পূর্বের নীলের কাজ অনেক ছিল। এখনও পুরাতন নীলকুঠার বাটী এখানে দেখা যায়। দীনবন্ধু মিত্র রচিত “নীলদর্পণ” নাটকের নীলকুঠার স্থান এই বংশবাটী।

ত্রিবেণী—গঙ্গা-যমুনা-সরস্বতীর সঙ্গমস্থান এই ত্রিবেণী হিন্দুদিগের গবিত্র তীর্থ। দ্বাদশ শতাব্দীতে লিখিত “পবন দূতম্” নামক সংস্কৃত কাব্যে এই স্থানের উল্লেখ আছে। মুসলমান রাজত্বের প্রারম্ভে ইহা একটি বিশিষ্ট বাণিজ্য স্থান ছিল। এক সময় এখানে সংস্কৃত শিক্ষার কেন্দ্র ছিল এবং ত্রিশটিরও অধিক সংস্কৃত বিদ্যালয় ছিল। সুপ্রসিদ্ধ জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন এই স্থানেই জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। লর্ড কর্ণওয়ালিসের সময় তিনি হিন্দু আইন প্রকাশের বিশেষ ভার লইয়াছিলেন। উড়িষ্যার শেষ স্বাধীন রাজা মুকুন্দদেব দ্বারা প্রতিষ্ঠিত ত্রিবেণীর ঘাট ও তাহার অনতিদূরে সপ্ত শিব মন্দির এবং জাফর খাঁ গাজির সমাধি ও মসজিদ ভিন্ন আর কোন প্রাচীন নিদর্শন এখানে নাই। মসজিদটি ১২৯৮ সালে নিৰ্ম্মিত হইয়াছিল বলিয়া কথিত আছে। হিন্দু মন্দির ধ্বংস করিয়া উহার উপাদান হইতে

মসজিদ নিৰ্ম্মিত হইয়াছিল বলিয়া জানা যায়। এই জাফর খাঁ মুসলমান হইলেও শুনা যায় গঙ্গাদেবীর পূজা করিতেন।

ভাগীরথীর পূর্ব তীরে

দক্ষিণেশ্বর—একটি সামান্ত গ্রাম হইলেও এখানকার শ্রীশ্রীকালীমন্দির প্রতিষ্ঠিত থাকায় স্থানটিকে তীর্থে পরিণত করিয়াছে। হিন্দু মাত্রেই পুণ্যবতী রাণী রাসমণির এই মহাকীর্ত্তি দর্শন করা কর্তব্য। এখানে আরও বহু দেব-দেবী বিরাজিত আছেন। শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণদেব এই স্থানেই সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার বাস-কক্ষটি এখনও তাঁহার শয্যা ও বাবরুত দ্রব্যাদির দ্বারা সজ্জিত করিয়া রাখা হইয়াছে। গঙ্গাবক্ষ হইতে মন্দির-শোভিত এই স্থানটি অতীব মনোরম।

দমদম—এখানকার গান এণ্ড শেল্ ফ্যাক্টরী প্রধান উল্লেখযোগ্য। নব-প্রতিষ্ঠিত য়ারোডম্ একটি দ্রষ্টব্য স্থান।

পানিহাটী—ইহা বৈষ্ণবদের একটি প্রিয় স্থান। রাসযাত্রার সময় এবং বৈষ্ণবী মেলা নামে বৎসরে এখানে দুইটি মেলা হইয়া থাকে। রাঘবপণ্ডিতের মাধবীলতা ও সমাধি ভক্তজনের পক্ষে দর্শনীয়। কথিত আছে, পণ্ডিত-প্রবরের দ্বারা এই মাধবীলতা রোপিত হইয়াছিল। শ্রীশ্রীগোরাঙ্গদেব পুরী হইতে প্রত্যাবর্ত্তনের পর কৃষ্ণ দ্বাদশী তিথিতে এই ত্রিপাট পানিহাটীতে আগমন করিয়াছিলেন। কয়েক বৎসর হইতে এই সময় একটি উৎসব ও বৈষ্ণব-প্রদর্শনী হইতেছে।

ইহার অনতিদূরে খড়দহ। নিত্যানন্দ প্রভুর এই স্থানে আগমন ও বাস হইতে ইহার প্রসিদ্ধি। এখানে নেড়ানেড়ির মেলা হইয়া থাকে।

ব্যারাকপুর—গভর্নর-জেনারেলের পল্লী-বাস রূপে এই স্থানটি দীর্ঘকাল হইতে পরিচিত। দেশীয় লোকেরা স্থানটিকে চানক্ নাম অভিহিত করিয়া থাকে। ১৬৮৯ সালে কলিকাতার প্রতিষ্ঠাতা জব চানক্ এই স্থানে একটি বাংলা নিৰ্ম্মাণ করাইয়াছিলেন এবং একটি বাজার প্রতিষ্ঠা করিয়া-

কলিকাতা পরিচয়

ছিলেন ইহা হইতে চানক নামের উৎপত্তি। এখানকার সৈন্তাবাস, পার্ক, সাহসী সৈনিকদিগের স্মৃতিরক্ষা-কল্পে সৃষ্ট মেমোরিয়েল হল, গভর্ণমেন্ট হাউস, প্যারেড গ্রাউণ্ড প্রভৃতি উল্লেখযোগ্য স্থান। অসাধারণ বাগ্মী সুপ্রসিদ্ধ সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বারাকপুরের মধ্যে মণিরামপুরে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন।

টিটাগড়—পূর্বকালে এখানে একটি ডক ছিল। তৎপরে উদ্ভিদতত্ত্ব-বিষয়ে পরীক্ষার জন্ত এখানে কোম্পানীর একটি ৩০০ বিঘা বাগান উদ্ভিদতত্ত্ববিদ ডাক্তার ওয়ালিচের কর্তৃত্বাধীনে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। বর্তমানে এখানকার কাগজের কল দ্রষ্টব্য।

শ্রাম নগর—এখানকার বর্তমান দ্রষ্টব্য শ্রাম নগরের অন্তর্গত মূল্যবোধের কালী মন্দির। এই ব্রহ্মময়ী কালী-মূর্তি ও দ্বাদশ শিব কলিকাতার গোপীমোহন ঠাকুর দ্বারা প্রতিষ্ঠিত। ইহার পাশ্বেই তাঁহাদের প্রতিষ্ঠিত সংস্কৃত কলেজ, অতিথিশালা ও দাতব্য চিকিৎসালয় আছে। এখানে একটি ছুর্গের ধ্বংসাবশেষ দেখিতে পাওয়া যায়। কেহ কেহ বলেন, মারাঠাদের আক্রমণের সময় বর্ধমানের রাজার দ্বারা উহা নিশ্চিত হইয়াছিল। আবার কেহ অনুমান করেন, উহা বাঁকি-বাজারস্থ অষ্টেও কোম্পানীর কুঠীর অংশবিশেষ।

শ্রাম নগরের পর ভাটপাড়া ও কাঁঠালপাড়া নামক গ্রাম দুইটিও প্রসিদ্ধ। ভাটপাড়া পণ্ডিত-প্রধান স্থান ও সংস্কৃত শিক্ষার একটি কেন্দ্র। কাঁঠালপাড়া বাংলার ঔপন্যাসিক-শ্রেষ্ঠ বঙ্কিমচন্দ্র ও মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের আবাস-স্থান। বঙ্কিমবাবু বাটীর ঘে-কক্ষে বসিয়া লেখনী চালনা করিতেন সে-কক্ষটি এখনও আছে। ‘চন্দ্রশেখরে’ বর্ণিত ভীমা পুষ্করিণীর কল্পনা যাহা হইতে আসিয়াছিল সে জলাশয়টিও দেখা যায়।

ঘোষপাড়া—এই স্থানেই কর্তাভজা সম্প্রদায়ের উৎপত্তি হয়। এখানে “হিমসাগর” নামে একটি জলাশয় আছে।

সাধারণের বিশ্বাস ইহার জল-স্পর্শে মনোভিলাষ সিদ্ধ হয়। কর্তাভজা সম্প্রদায়ের প্রতিষ্ঠাতা আউল চাঁদের শিষ্য ও উত্তরাধিকারী রামশরণ পালের সমাধির নিকট একটি ডালিম গাছ আছে; কিংবদন্তী এইরূপ যে, এই দাড়িম্বতলের মৃত্তিকা-স্পর্শে সকল কামনা পূর্ণ হইয়া থাকে।

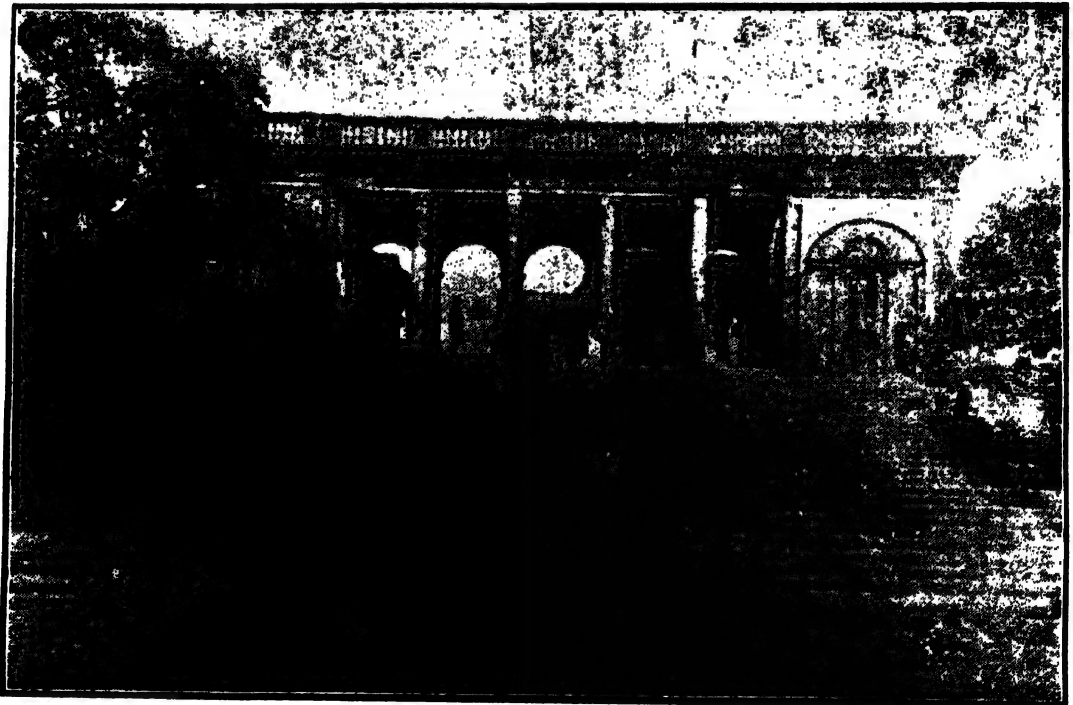
হালি সহর—সাধক কবি রামপ্রসাদের সাধনার স্থান হালি সহর এমন কিছু বৈশিষ্ট্যপূর্ণ না হইলেও ভক্তজনের পক্ষে ইহা আদরের স্থান। এখানকার “চৈতন্ত ডোবা” চৈতন্তদেবের পুণ্য স্মৃতির সহিত বিজড়িত। রামপ্রসাদের সমসাময়িক ভক্ত-বৈষ্ণব আছু গোসাঁইয়ের ইহা জন্মস্থান। তাঁহার ভিটা এখনও দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে। রামপ্রসাদ যে পঞ্চবর্তীতে বসিয়া সাধনা করিয়াছিলেন তাহা এখনও বিদ্যমান। সুপ্রসিদ্ধ কেশবচন্দ্র সেনের পূর্বপুরুষেরা এই স্থানে বাস করিতেন।

হালি সহরের নিকট বৈষ্ণবদিগের তীর্থস্থান কুলের পাট। কথিত আছে, কুলিয়া গ্রামের বাচস্পতি-গৃহে চৈতন্ত মহাপ্রভু যখন কয়েক দিনের জন্ত বাস করিয়াছিলেন, সেই সময় মহাপ্রভুর কৃপায় কুলিয়া নরনারীর অপরাধ-ভঞ্নের পাট বলিয়া তিনি বর দিয়াছিলেন। গ্রামের জাগ্রত দেবতা গৌর নিতাই ও দ্বাদশ বকুল এখানকার দ্রষ্টব্য। অগ্রহায়ণ মাসের একাদশী তিথিতে দীর্ঘকাল হইতে ত্রীপাট অপরাধ-ভঞ্নের মহোৎসব ও একটি মেলা বসিয়া থাকে।

অন্তান্ত দ্রষ্টব্য স্থান—খাহার। সময়ক্ষেপ করিতে পারেন, তাঁহারা বর্ধমান ও কালনায় গিয়া বর্ধমানের রাজাদের কীর্ষি সকল দেখিয়া তৃপ্তিলাভ করিবেন, সন্দেহ নাই। কলিকাতা হইতে সুন্দরবন, ক্যানিং এ-সব স্থানও বেড়াইয়া আসা বিশেষ অসুবিধা নাই। কলিকাতার অতি নিকটে মুচিখোলা, মেটিয়াবুরুজও দেখিয়া আসা দরকার। ষ্টীমার-যোগে উলুবেড়িয়া পর্য্যন্ত যাতায়াত বেশ আনন্দদায়ক।



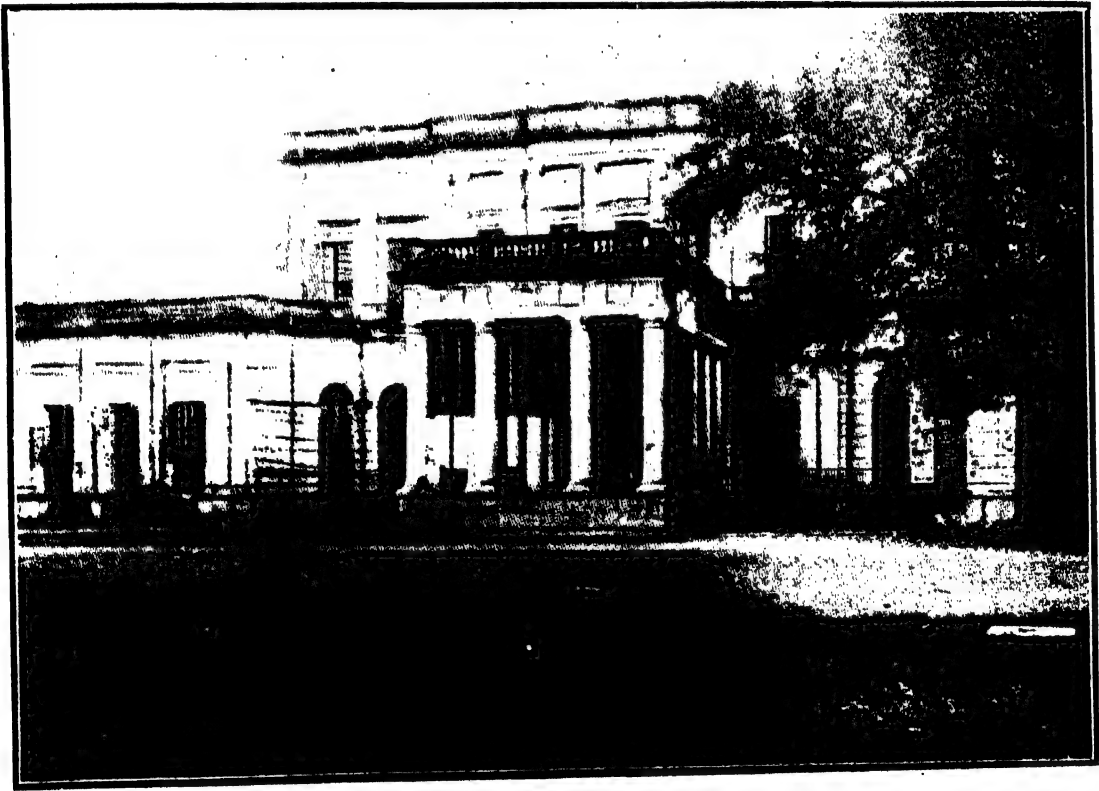
কুলের পাটের মন্দির



নিমাইতীর্থের ঘাট—বৈদ্যবাড়ী



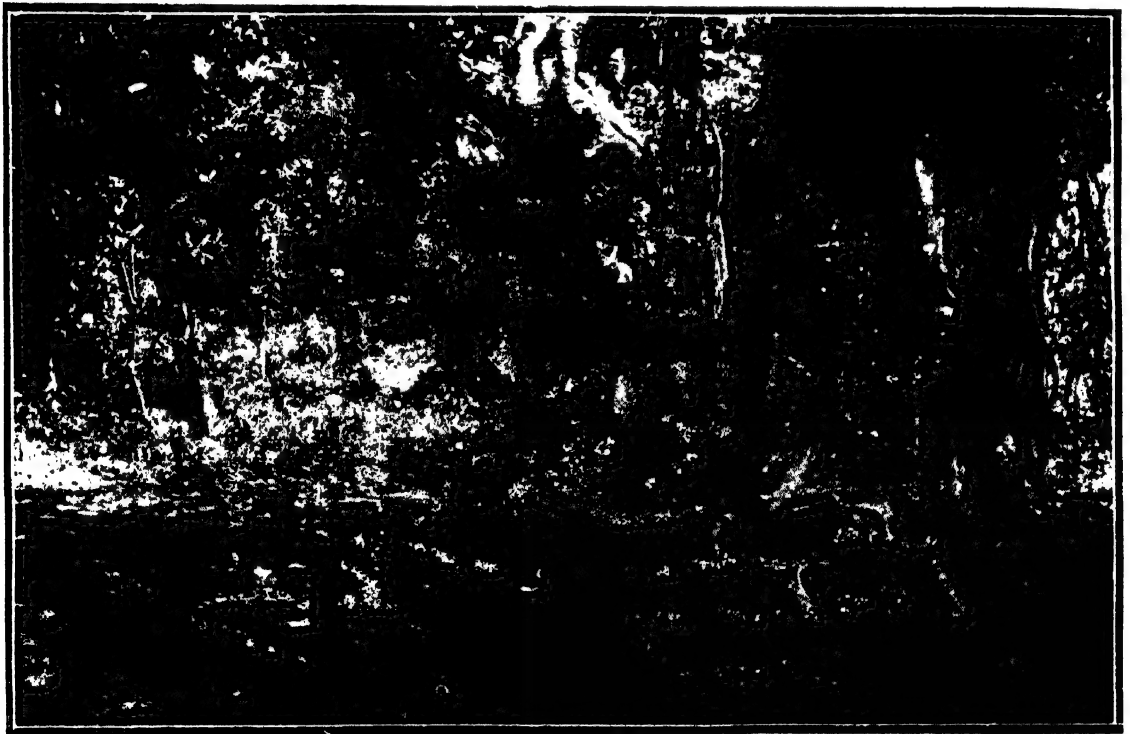
চুঁচুড়ার গোরাবারিক



হেষ্টিংস হাউস



বঙ্গিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের বাটি—কাঁঠালপাড়া



রামপ্রসাদের পঞ্চবটী—হালিসহর



বাংল গির্জা

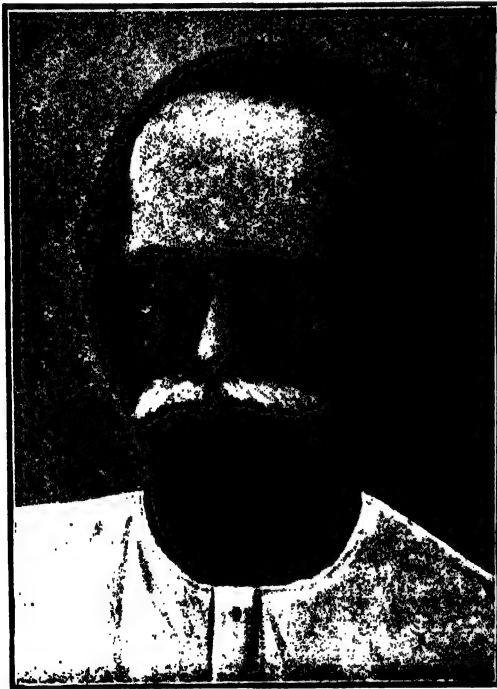


মুলাবোড়ের কালীবাড়ী

কলিকাতার কীর্তিমান বাঙ্গালী

অভয়চরণ মিত্র—ইনি সুপ্রসিদ্ধ গোবিন্দরাম মিত্রের বংশধর। নবরত্নের মন্দির ভূমিসাৎ হইবার পর ইনি একটি দেবালয় নির্মাণ করাইয়া দেন।

অক্রুরচন্দ্র দত্ত—ওয়েলিংটন স্কোয়ারের নিকট সুবিখ্যাত দত্ত-পরিবারসম্বৃত অক্রুরচন্দ্র দত্ত-মহাশয় কোম্পানীর আমলে কমিসারিয়েট বিভাগে কার্য্য করিয়া প্রভূত ধনসঞ্চয় করেন। বীরভূমের যুদ্ধব্যাপারে তিনি ইংরেজ-সেনার সহিত তথায় উপস্থিত ছিলেন। এই দত্ত-বংশ নানাবিধ ক্রিয়াকলাপের জ্ঞাত কলিকাতা-সমাজে বিশেষ পরিচিত। খ্যাতনামা মহিলা-কবি গিরীন্দ্রমোহিনী এই দত্ত-পরিবারের বধূ ছিলেন।



অক্ষয়কুমার দত্ত—১২২৭ সালে শ্রাবণ মাসে, ইং ১৮২০ সালে নবদ্বীপের সন্নিক্ত চুপী নামক গ্রামে অক্ষয়কুমার জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতা বিষয়কর্ম

উপলক্ষ্যে খিদিরপুরে আসিয়া বাস করেন। তিনি প্রথম তত্ত্ববোধিনী পাঠশালার শিক্ষকরূপে মাসিক আট টাকা বেতনে শিক্ষকতা করিতে প্রবৃত্ত হন। ১৮৪৩ সালে “তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা” প্রকাশিত হইলে তিনি তাহার সম্পাদক হন। তত্ত্ববোধিনীর সাহায্যে তিনি দেশীয়-গণের জ্ঞানোন্নতির জন্ত তাঁহার দেহ-মন নিয়োজিত করেন। তিনি কবিতায় গবেষণাপূর্ণ গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। ১২৯৩ সালে জ্যৈষ্ঠ মাসে তাঁহার মৃত্যু হয়।

অনুকূলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—ইনি হুগলী জেলার ভান্সামোড়া গোপীনাথপুরের দেওয়ান বৈষ্ণনাথ মুখোপাধ্যায়ের পৌত্র। ইনি ১২৩৬ সালে ২৯শে চৈত্র, ইং ১৮২৯ সালে জন্মগ্রহণ করেন। প্রথম হাবড়ার ম্যাজিষ্ট্রেট আদালতে নাজিররূপে কার্য্য আরম্ভ করিয়া পরে সিনিয়ার সরকারী উকিল হন। হাইকোর্টের বিচারপতি দ্বারকানাথ মিত্রের পরলোকপ্রাপ্ত হইলে, ১৮৭০ সালে তিনি উক্ত আসন লাভ করেন। তিনি কিছুদিনের জন্ত বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সভ্য, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য এবং ফ্যাকাল্টি অব ল-র সভ্য নির্বাচিত হইয়াছিলেন। তিনি ১৮৭১ সালে মাত্র বিয়াল্লিশ বৎসর বয়সে পরলোকপ্রাপ্ত হন।

অমৃতলাল বসু—ইনি ১২৬০ সালে ৬ই বৈশাখ কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। কলিকাতায় সাধারণ নাট্যশালা স্থাপনের ইনি একজন অন্যতম উদ্যোগী। ইনি প্রথমে গ্যাশতাল্, বেঙ্গল্ প্রভৃতি নাট্যশালার সহিত সংস্কৃত ছিলেন। পরে ষ্টার থিয়েটারের অধ্যক্ষ ও অন্যতম অংশীদার হন। সুনিপুণ অভিনেতারূপেই ইহার খ্যাতির সূত্রপাত হইলেও ইনি এক জন সাহিত্যরথী, সমাজতত্ত্বজ্ঞ এবং স্বরসিক ব্যক্তি ছিলেন। ইহার লিখিত “বিজয়-বসন্ত,” “তরুণালা,” “হরিশ্চন্দ্র” প্রভৃতি নাটক ও “বিবাহবিভ্রাট,” “তাজ্জব ব্যাপার,” “একাকার” প্রভৃতি গ্রন্থসমূহ বাংলায় বিশেষ আদরের বস্তু। ইনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মেলনের একবার সভাপতি হইয়াছিলেন। শ্রামবাজারে ইহার চেষ্টায় একটি বিদ্যালয়

কলিকাতা পরিচয়

প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। ‘অমৃত মদিরা’ ইহার একটি স্বকাব্য। ১৩৩৬ সালে ১৮ই আষাঢ় ইহার মৃত্যু হয়।

অক্ষয়কুমার বড়াল—ইনি ১৮৬০ সালে চোর-বাগানে জন্মগ্রহণ করেন। ইহাদের আদিনিবাস চন্দননগর। ইনি এক জন স্বকবি ছিলেন। ইহার রচিত “প্রদীপ,” “এষা,” “শঙ্খ” “কনকাজলি” প্রভৃতি কাব্য-গ্রন্থগুলি বঙ্গভাষায় এক সময় বিশেষ আদৃত ছিল।

অর্কেন্দ্রশেখর মুস্তফী—১২৮৫ সালে কলিকাতায় ইহার জন্ম হয়। ইনি এক জন যশস্বী অভিনেতা ও অভিনয়-শিক্ষক ছিলেন। প্রথম সাধারণ নাট্যশালা গ্রামাশ্রম থিয়েটার প্রতিষ্ঠা-বিষয়ে তিনি এক জন প্রধান উদ্যোক্তা ছিলেন। হাশুরসাত্ত্বক অভিনয়ে তাঁহার পারদর্শিতা অসাধারণ ছিল। ১৩১৫ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়। তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র ব্যোমকেশ মুস্তফী এক জন সুপরিচিত সাহিত্যসেবী এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সহকারী সম্পাদক ছিলেন।

অতুলকৃষ্ণ মিত্র—ইনি কতিপয় গীতিনাট্য, নাটক ও সঙ্গীত রচনা করিয়া যশস্বী হইয়াছিলেন। ইহার রচিত “নন্দবিদায়” এক সময় খুব প্রশংসার সহিত অভিনীত হইয়াছিল। বঙ্কিমবাবু ও রমেশচন্দ্র দত্তের অনেকগুলি উপগ্রাস কৃতিত্বের সহিত ইনি নাট্যকাব্যে পরিণত করিয়াছিলেন। ১৩১৮ সালে ইহার মৃত্যু হয়।

আশুতোষ মুখোপাধ্যায়—বাংলার উজ্জ্বলতম রত্ন বাণীর বরপুত্র আশুতোষ ১৮৬৪ সালের জুন মাসে ভবানীপুরে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি ডাক্তার গঙ্গাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের জ্যেষ্ঠপুত্র ছিলেন। প্রবেশিকা হইতে এম-এ পর্য্যন্ত সকল পরীক্ষাতেই তিনি উচ্চস্থান অধিকার করিয়া আসিয়া প্রেমচাঁদ-রায়চাঁদ বৃত্তি লাভ করেন এবং পরে বি-এল ও ডি-এল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তাঁহার গ্রাম মেধাবী ও প্রতিভাবান ছাত্র অতি অল্পই জন্মগ্রহণ করিয়াছে। আইন-পরীক্ষায় উত্তীর্ণ

হইয়া তিনি হাইকোর্টে প্রবেশ করেন এবং অল্পকাল মধ্যেই বিশেষ প্রতিষ্ঠালাভ করেন। ব্যবহারাজীবীরূপে তাঁহার দক্ষতা সর্বত্র প্রচারিত হইলে ১৯০৪ সালে হাইকোর্টের জজের পদ প্রাপ্ত হন। কিছুদিন তিনি অস্থায়ী ভাবে প্রধান বিচারপতির আসনও অলঙ্কৃত করিয়া-ছিলেন। কিন্তু কর্মবীর আশুতোষের প্রসিদ্ধি ইহাতেই শেষ হয় নাই, তাঁহার প্রধান কর্মক্ষেত্র কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় এবং ইহার সংস্কার ও উন্নতিসাধনই তাঁহার জীবনের প্রধান কীর্তি।

বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য, উচ্চ পরীক্ষাসকলের প্রধান পরীক্ষক এবং ইহার প্রতিনিধিরূপে বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার ও বড়লাটের সভার সদস্যপদ তিনি পূর্বেই পাইয়াছিলেন। তৎপরে ১৯০৬ সালে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস-চ্যান্সেলরের পদে মনোনীত হন। তিনি অশেষবিধ সংস্কার সাধন দ্বারা বিশ্ববিদ্যালয়কে একেবারে নূতন সজ্জায় সজ্জিত করিয়াছিলেন। তাঁহার চেষ্টা ও পরিশ্রমের ফলে আজ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় জগতের শ্রেষ্ঠ বিশ্ববিদ্যালয়সমূহের অন্ততম বলিয়া পরিগণিত। আট বৎসর কাল উক্ত পদে আসীন থাকিয়া তিনি উহা ত্যাগ করেন। পরে বড়লাট বাহাদুর কর্তৃক ইউনিভার্সিটি কমিশনের সভ্য মনোনীত হন। আজ তাঁহারই চেষ্টায় বঙ্গভাষা এম-এ পরীক্ষার পাঠ্য হইয়াছে। দ্বারভাঙ্গা বিল্ডিং-স্থিত তাঁহার মন্দিরমুষ্টিতে তাহা স্পষ্ট অক্ষরে লেখা আছে।

আশুতোষের সর্বতোমুখী প্রতিভার পরিচয় অল্পে দেওয়া বা তিনি যে-সকল প্রতিষ্ঠানের সহিত সংশ্লিষ্ট ছিলেন তাহার সম্যক উল্লেখ সম্ভবপর নহে। তাঁহার উপাধি-তালিকাও বহু। তিনি সি-আই-ই, নাইট, সারস্বতী, বাণী-বিনোদ, সঙ্কটগম-চক্রবর্তী, শাস্ত্র-বাচস্পতি, বিক্রমাদিত্য প্রভৃতি উপাধিতে ভূষিত ছিলেন। ১৯২৪ সালে পানিনায় অকস্মাৎ এই মহাপুরুষের দেহান্ত ঘটে। একমাত্র চিত্তরঞ্জন দাশ ভিন্ন আর কাহারও মৃত্যুতে সমগ্র ভারতকে একরূপ শোকাচ্ছন্ন করে নাই। তাঁহার

নব্ব্ব দেহ কলিকাতায় আনীত হইলে যেক্রপ সমারোহের সহিত তাঁহাকে শ্মশানে লইয়া যাওয়া হয় তাহাও অপূর্ণ। কলিকাতার রসা রোড নামক বিস্তৃত রাজপথটির নাম আশুতোষ মুখার্জি রোড রাখা হইয়াছে এবং ধর্ম্মতলার নিকট তাঁহার একটি পূর্ণাঙ্গ ব্রোঞ্জ মূর্ত্তি স্থাপিত হইয়াছে। বিশ্ববিদ্যালয়ের নূতন বাড়ীটি “আশুতোষ বিল্ডিং” নামে অভিহিত। ভবানীপুরে হাজরা পার্কে আশুতোষ কলেজ ও স্মৃতিমন্দির নিৰ্ম্মিত হইতেছে। আশুতোষ মনে-প্রাণে, আহা-পরিচ্ছদে সৰ্ব্বাংশে এক জন আদর্শ বাঙালী ও হিন্দু ছিলেন। তাঁহার মধ্যম পুত্র শ্রীযুক্ত শ্রীমা প্রসাদ এখন কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস-চ্যান্সেলার।

আশুতোষ চৌধুরী—ইনি এক জন দেশবিখ্যাত ব্যারিষ্টার ও সুবক্তা ছিলেন, কয়েক বৎসর হাইকোর্টে জজিয়তিও করিয়াছিলেন। ইনি বহু ভাষা ও বহু শাস্ত্রে সুপণ্ডিত এবং এক জন শ্রেষ্ঠ বাগ্মী ছিলেন। রাজনীতি-ক্ষেত্রেও তাঁহার স্থান অনেক উচ্চ। তিনি এক সময় স্ত্রীর সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের দক্ষিণ-হস্তস্বরূপ ছিলেন। চিত্রকলায় এবং সঙ্গীত-শিল্পের উন্নতিকল্পে তাঁহার যথেষ্ট অমুরাগ প্রকাশ পাইত। ১৯২৪ সালে স্ত্রীর আশুতোষ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের মৃত্যুর কয়েক দিন পূর্বে তাঁহার মৃত্যু ঘটে। তিনি গভর্ণমেণ্ট কর্তৃক স্ত্রীর উপাধিতে ভূষিত হইয়াছিলেন। তিনি এই যুগের ভক্ততা ও শিক্ষার অপূর্ণ প্রতীক।

আশুতোষ দে—ইনি এবং রসময় দত্ত, রাধাকৃষ্ণ মিত্র, রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়, দ্বারকানাথ ঠাকুর, বীর-নরসিং মল্লিক ও কালীপ্রসাদ ঘোষ মহোদয়গণ স্প্রশ্রীম কোর্টে প্রথম জুরির কার্য করেন।

আশুতোষ দেব—ইনি ছাত্তুবাবু নামে পরিচিত ছিলেন। সঙ্গীত-বিদ্যায় ইহার বিশেষ পারদর্শিতা ছিল এবং বিবিধ বিষয়ে সঙ্গীত রচনা করিয়া অশেষ খ্যাতি লাভ করিয়াছিলেন। সঙ্গীতশাস্ত্রের উৎকর্ষসাধনার্থ তিনি বহু অর্থ ব্যয় করিয়াছিলেন। কালীধামে ও

তারকেশ্বরে তাঁহার অনেক কীর্ত্তি আছে। বীডন স্ট্রীটে



“ছাত্তুবাবু”র বাজার আজও বর্ত্তমান। তাঁহার জন্ম ১২১০ সালে ও মৃত্যু ১২৬২ সালে।

আনন্দীরাম—১৮০২ সালে ইনি হিন্দু ছাত্রদের জন্য একটি বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছিলেন।

আত্মারাম ব্রহ্মচারী—ইনি একজন সাধক ছিলেন। জনপ্রবাদ, কালীঘাটের জঙ্গলের মধ্যে কালীকুণ্ড হ্রদের নিকট সন্ধ্যা-বন্দনাদি করিতে করিতে তিনি এক অপূর্ণ দীপ্তিময় প্রস্তর-খোদিত মূণ্ড ও তৎসম্মিধানে পদাঙ্গুলি দর্শন করেন। তৎপরে অদূরে স্বয়ঙ্গুলিঙ্গ নকুলেশ্বর ভৈরবকেও দেখিতে পান। তিনিই এই মূর্ত্তি ও অঙ্গুলি স্থাপনা করিয়া পূজা প্রচার করেন।

আবদুল লতিফ—১৮২৮ সালে ফরিদপুর জেলায় ইহার জন্ম হয়। ইনি ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট পদে নিযুক্ত হইয়া শেষ পর্য্যন্ত এই পদেই অধিষ্ঠিত ছিলেন। কেবলমাত্র কিছু দিনের জন্য কলিকাতা পুলিশ আদালতের অন্যতম ম্যাজিষ্ট্রেটের পদে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন। ইনি বহুদিন কলিকাতা মিউনিসিপ্যালিটির

কলিকাতা পরিচয়

ও বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য ছিলেন। মুসলমান সমাজের মধ্যে শিক্ষা বিস্তারের জন্ত ইনি বিস্তর চেষ্টা করিয়াছিলেন। Mohammedan Literary Society ইহারই চেষ্টায় প্রতিষ্ঠিত হয় এবং মৃত্যুকাল পর্যন্ত ইনি এই সমিতির সম্পাদক ছিলেন। সরকার

ছিলেন। কলিকাতার সাধারণ ব্রাহ্ম-সমাজের ইনি অগ্রতম প্রতিষ্ঠাতা। সিটি স্কুল ও কলেজ ইহার দ্বারাই স্থাপিত হয় ইনি ১৮৮২ সালে জাতীয় মহাসমিতির সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। ১৯০৬ সালে



কর্তৃক ইনি প্রথম “নবাব” পরে “সি-আই-ই” এবং শেষে “নবাব বাহাদুর” উপাধি প্রাপ্ত হন। ১৮৯৩ সালে ইহার মৃত্যু হয়।

আনন্দমোহন বসু—১২৫৪ সালে আষাঢ় মাসে, ইং ১৮৪৭ সালে ময়মনসিংহ জেলায় ইহার জন্ম হয়। প্রবেশিকা হইতে এম-এ পর্যন্ত সকল পরীক্ষাতেই ইনি প্রথম স্থান অধিকার করিয়াছিলেন। ইনি প্রেমচাঁদ-রায়চাঁদ বৃত্তি লইয়া ইংলণ্ডে গমন করেন এবং তথায় ভারতীয়দের মধ্যে প্রথম Wrangler উপাধি প্রাপ্ত হন। তৎপরে তিনি ব্যারিষ্টার হইয়া আসিয়া কলিকাতা হাইকোর্টে উক্ত ব্যবসায় অবলম্বন করেন। ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য এবং বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সভ্য



বঙ্গভঙ্গের সময় ফেডারেশন হলের ভিত্তি-স্থাপন-সভার সভাপতি হন। ১৩১৬ সালের ভাদ্র মাসে, ইং ১৯০৬ সালে ইহার মৃত্যু হয়।

আনন্দকৃষ্ণ বসু—ইনি শ্রুর রাধাকান্ত দেবের দৌহিত্র। ইনি ১৮২২ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার সময়ে ইহার ত্যায় ইংরেজী ভাষায় পণ্ডিত ব্যক্তি খুব কমই ছিলেন। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত প্রমুখ মনীষিগণ ইহার নিকট ইংরেজী শিক্ষা করিয়াছিলেন।

সৈয়দ আমীর আলি—ইনি ১৮৪২ সালে চুঁচুড়ায় জন্মগ্রহণ করেন। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের উচ্চ পরীক্ষা এবং আইন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ইনি হাইকোর্টে আইন-ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত হন। অল্পদিন পরে সরকারী বৃত্তি লইয়া ইংলণ্ডে যান এবং ব্যারিষ্টারী পাস করিয়া আসেন। ১৮৮৪ সালে ইনি ঠাকুর-আইনের অধ্যাপক এবং পরিশেষে হাইকোর্টের অগ্রতম বিচারপতিরূপে



ଅକ୍ଷୟକୂମାର ମହାପାତ୍ର



কঙ্কমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়



মহম্মদ মহদুন



মনমোহন ঘোষ



গিরীশমোহিনী দেবী

চৌদ্দ বৎসর সম্মানে কার্যা করিয়া অবসর গ্রহণ করেন। ইনি প্রেসিডেন্সী ম্যাজিষ্ট্রেট হন এবং অস্থায়ী-ভাবে কিছুদিন প্রধান প্রেসিডেন্সী ম্যাজিষ্ট্রেটের কার্যা করেন। ইনি Central National Mohammedan Association নামে মুসলমান সম্প্রদায়ের উন্নতিকল্পে একটি সভা গঠন করিয়া সুদীর্ঘ ২৫ বৎসর কাল তাহার সম্পাদকের কাজ করেন। ছোটলাট ও বড়লাটের ব্যবস্থাপক সভার সদস্য, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য এবং ভারতীয়দের মধ্যে প্রথম বিলাতের প্রিভি কাউন্সিলের সদস্য নির্বাচিত হইয়াছিলেন। গভর্ণমেন্ট কর্তৃক ইনি সি-আই-ই উপাধিতে ভূষিত হন।

আবুল হোসেন—ইনি ১২৬৯ সালে জুগলী জেলার বাগনান্ গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। মাদ্রাসায় শিক্ষাপ্রাপ্ত হইয়া ইনি বিলাত, জার্মানী, ফ্রান্স, আমেরিকা প্রভৃতি নানা দেশে গিয়া চিকিৎসা-বিষয় অধ্যয়ন করেন। ইনি M. D. ও C. I. E. উপাধি প্রাপ্ত হন। ইনি নিজ আবিষ্কৃত হোসেনি ছন্দে ‘যমজ ভগিনী’, ‘স্বর্গারোহণ’ ‘জীবন্ত পুতুল’ নামক তিনখানি কাব্য এবং ‘ইসলাম ইতিহাস’, ‘সতীদাহ’ প্রভৃতি পুস্তক রচনা করেন।



ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—ইনি ১২২৭ সালের আষাঢ় মাসে বীরসিংহ গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। নয় বৎসর বয়সে ইনি বীরসিংহ হইতে পিতার সহিত পদব্রজে কলিকাতায় আগমন করেন। সংস্কৃত কলেজে ভর্তি হইয়া ব্যাকরণ, শ্বতি, সাহিত্য, অলঙ্কার, গ্রাম্য প্রভৃতি শাস্ত্রে বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করিয়া “বিদ্যাসাগর” উপাধি পান। প্রথম ফোর্ট উইলিয়ম্ কলেজে পাঁচ টাকা বেতনে তিনি প্রধান পণ্ডিতের কার্যে নিযুক্ত হন। এই সময় সাহেবদের পড়াইবার অসুবিধা বোধ করায় ইনি হিন্দী ও ইংরেজী ভাষা শিক্ষা করেন। পরে সংস্কৃত কলেজ ও ফোর্ট উইলিয়ম্ কলেজে অধ্যাপনা করিয়া শেষে সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষপদে বৃত্ত হন। এই সময় Special Inspector of Schoolsএর কাজও তাঁহাকে করিতে হইত। তিনি ছোটলাট হালিডের

সহিত পরামর্শ করিয়া নানা স্থানে বালিকা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহারই চেষ্টায় ১৮৫৬ সালে বিধবা বিবাহ আইন বিধিবদ্ধ হয়। তিনি অত্যন্ত তেজস্বী ও স্বাধীনচেতা ছিলেন। তদানীন্তন শিক্ষাবিভাগের ডিরেক্টর সাহেবের সহিত মনোমালিঙ্গ ঘটায় তিনি এককথায় চাকুরী ছাড়িয়া দিতেও কুণ্ঠাবোধ করেন নাই।

তিনি বাংলা ভাষার সুহৃদ ছিলেন। “বর্ণ পরিচয়” হইতে আরম্ভ করিয়া তিনি বিদ্যালয়ের বহু পাঠ্য পুস্তক প্রণয়ন করেন। তাঁহার গ্রাম্য পরদুঃখকাতর দাতা অধুনা অতি অল্পই দেখা যায়। উড়িষ্যার দুর্ভিক্ষের সময় তিনি ছয় মাস কাল অন্ন-বস্ত্র দান করিয়া শত সহস্র লোককে রক্ষা করিয়াছিলেন। কলিকাতায় মেট্রপলিটান্ এবং বীরসিংহেও তিনি একটি উচ্চশ্রেণীর বিদ্যালয় স্থাপন করেন। তাঁহার বহু সংকার্যের জন্ত গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে সি-আই-ই উপাধি দান করিয়াছিলেন। ১২৯৮ সালে শ্রাবণ মাসে, ইং ১৮৯১ সালে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত—ইনি ১২১৮ সালে কাঁচড়াপাড়ায় জন্মগ্রহণ করেন। দশ বৎসর বয়সে তিনি কলিকাতায়

কলিকাতা পরিচয়

আসেন এবং অধিকাংশ সময় ছোড়াসাঁকোয় মাতামহের আলায়ে থাকিতেন। সামান্য বাংলা ভিন্ন অল্প কিছু তিনি শিক্ষা করেন নাই; কিন্তু এই শিক্ষা লইয়াই তিনি তাঁহার সময়ে বাংলার একজন শ্রেষ্ঠ কবি ও স্থলেখক বলিয়া প্রতিষ্ঠা লাভ করেন।

গোপীমোহন ঠাকুরের পৌত্র যোগেন্দ্রমোহন তাঁহার একজন বিশিষ্ট বন্ধু ছিলেন। তাঁহারই প্ররোচনায় ঈশ্বরচন্দ্রের সম্পাদকতায় “সংবাদ প্রভাকর” সাপ্তাহিক আকারে প্রকাশিত হয়। ইহার পর “রত্নাবলী” নামে একখানি পত্রিকা তাঁহারই সাহায্যে সপ্তাহে তিনবার প্রকাশিত হইত। শেষে উহা দৈনিকে পরিণত হয়। “পাসও পীড়ন” ও “সাপুরঞ্জন” নামে দুই খানি পত্রিকা ও “প্রভাকর” নামে একখানি স্তব্ধ মাসিকও তিনি প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১২৬২ সালে ভারতচন্দ্রের জীবনী-সম্বলিত তাঁহার গ্রন্থাবলী পুস্তকাকারে প্রকাশ করেন এবং দুই বৎসর পরে “প্রবোধ প্রভাকর” নামে আর একখানি গ্রন্থ প্রকাশ করেন। ১২৬৫ সালে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

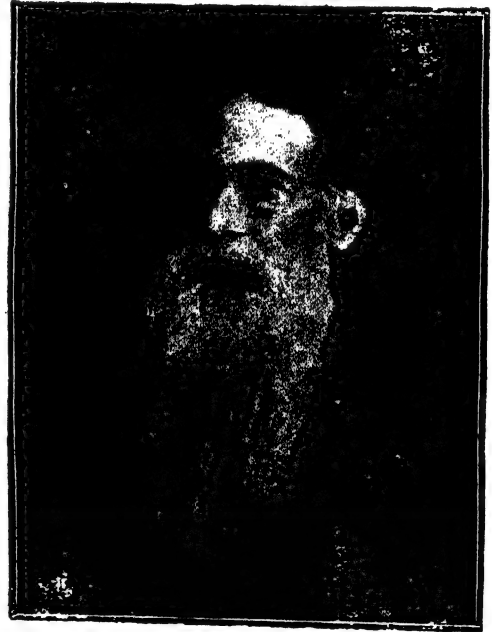
উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী—ইনি প্রথম বাঙালী পদত্বজে। পৃথিবীপর্যটক করিয়াছিলেন।

উদয়নারায়ণ মণ্ডল—ইনি বাওয়ালী নিবাসী একজন জমীদার ছিলেন। কালীঘাটের শ্রীশ্রীশ্রামরাই বিগ্রহের মন্দির ১৮৪৩ সালে ইহার দ্বারা নির্মিত হয়।

উদয়নারায়ণ ব্রহ্মচারী—ঠনঠনিয়ায় শ্রীশ্রীসিদ্ধেশ্বরী কালী নামে যে দেবী প্রতিষ্ঠিত আছেন ইহা উদয়নারায়ণ নামক এক শাক্ত ব্রহ্মচারী দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হয়। যখন ইহার প্রতিষ্ঠা হয় তখন তথাকার অধিকাংশ স্থান জঙ্গলময় ছিল। তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তির পর হালদার-বংশীয় একজন পুরোহিতের উপর এই মন্দিরের ভার অর্পিত হয়। তখন দেবীমূর্তি মৃত্তিকা-নির্মিত ছিল।

উদয়সিংহ (রাজা)—ইনি ইতিহাস-প্রসিদ্ধ রাজা দেবী সিংহের ভ্রাতৃপুত্র এবং নশীপুরের মহারাজাদের পূর্বপুরুষ ছিলেন। তাঁহার অধীনে অনেক নগদী-সেনা ছিল। রেওয়ার রাজার বিরুদ্ধে অভিযানকালে ইনি কোম্পানীকে সেনা দ্বারা সাহায্য করিয়াছিলেন। মুর্শীদাবাদের নবাব নাজিম আলিজার সময় ১৮১০ হইতে ১৮২১ সাল পর্যন্ত ইনি দেওয়ারের কার্যে নিযুক্ত ছিলেন। বড়বাজারে ইহার নামে একটি রাস্তা আছে।

উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—ইনি সাধারণতঃ ডব্লু, সি, ব্যানার্জী নামে খ্যাত। ইনি ১২৫১ সালে পৌষ মাসে, ইং ১৮৪৪ সালে খিদিরপুরে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি প্রথমে এটর্নীর কার্য গ্রহণ করেন এবং তাহাতেই আইন-শিক্ষায় অনুরাগ জন্মে।



১৮৬৪ সালে বিলাত যাত্রা করেন এবং চারি বৎসর পরে তথা হইতে ব্যারিষ্টার হইয়া ফিরিয়া আসেন ও কলিকাতায় উক্ত ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত হন। ইনিই এদেশীয়দের মধ্যে প্রথম ট্যাণ্ডিং কাউন্সেল

হন। ইনি বিশ্ববিদ্যালয়ের সভা এবং উহার প্রতিনিধি হইয়া ব্যবস্থাপক সভায় প্রবেশ লাভ করেন। ইনি জাতীয় মহাসমিতির প্রথম সভাপতি এবং পরে আর একবার ঐ আসন গ্রহণ করেন। দুইবার হাইকোর্টের বিচারপতির পদ গ্রহণের জন্ত অস্বীকার হইয়া তাহা প্রত্যাখ্যান করেন। ১৯০২ সালে ইংলণ্ডে গিয়া প্রিভি-কাউন্সিলে ব্যবসায় করিতে থাকেন। তথায় ১৯০৬ সালে জয়ডনে “খিদিরপুর হাউসে” তাঁহার মৃত্যু হয়।

উমেশচন্দ্র দত্ত—ইনি রামবাগানের দত্তবংশ-সম্ভূত। ইনি কলিকাতা মিউনিসিপ্যালিটির ভাইস-চেয়ারম্যান ছিলেন এবং বহু দিন যাবৎ কলেজের কার্য করেন। ইহার নামে একটি রাস্তা আছে।

উমেশচন্দ্র দত্ত—ইনি ১৮৪০ সালে ২৪ পরগণার অন্তর্গত মজিলপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। বি-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ইনি হিন্দু স্কুলে, কোলগরে ও বেথুন স্কুলে শিক্ষকতা করেন। হরিনাভিতে ইনি একটি ব্রাহ্ম-সমাজ স্থাপন করেন, কিন্তু তথাকার লোকের প্রতিকূলতায় উহা বন্ধ করিতে বাধ্য হন। ব্রাহ্মধর্ম গ্রহণ করায় ইহার দেশবাসী এত বিরক্ত হইয়াছিলেন যে, ইহার পিতামহীর দেহত্যাগ ঘটিলে দোকানদারেরা শবদাহের জন্ত কাষ্ঠ বিক্রয়ও করে নাই। উমেশচন্দ্র কলিকাতায় আসিয়া সাধারণ ব্রাহ্ম সমাজ, সিটি কলেজ ও মুক-বধির বিদ্যালয় স্থাপন-বিষয়ে বিশেষ উদ্যোগী ছিলেন। জ্ঞানীশিক্ষা বিষয়ে ইনি যথেষ্ট পরিশ্রম করেন। ৪৫ বৎসর ধরিয়া ইনি “বামাবোধিনী” পত্রিকা পরিচালিত করেন। ১৩১৪ সালে ইহার প্রাণত্যাগ ঘটে।

উমেশচন্দ্র দত্ত—ইনি ১৮২৭ সালে বহুবাজারের দত্ত-পরিবারে জন্মগ্রহণ করেন। ইংরেজী হইতে বঙ্গভাষাতে সিদ্ধহস্ত ছিলেন। সঙ্গীতরচনায়ও তাঁহার যথেষ্ট ক্ষমতা ছিল। তাঁহার গানগুলি অধিকাংশই হান্তরসাত্মক ছিল। তাঁহার অধিকাংশ গানই চন্দননগরের ধীরাজ নামক বিখ্যাত গায়ককর্তৃক গীত হইত। উমেশচন্দ্র

Hindoo Metropolitan College প্রতিষ্ঠিত হইলে তাহার সম্পাদক হইয়াছিলেন। ১৮৬১ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

কমলকৃষ্ণ দেব বাহাদুর (মহারাজা)—১৮৩৩/৩৪ সালে দুই ছাত্র ও দরিদ্র বিধবাদের সাহায্যার্থ “শোভাবাজার বেনেভোল্যান্ট সোসাইটি” নামে যে সমিতি প্রতিষ্ঠিত হয় ইনিই তাহার প্রধান পৃষ্ঠপোষক ছিলেন।

কেশব রায়চৌধুরী—ইনি বড়িশার সার্বণ চৌধুরীদের পূর্বপুরুষ। কিংবদন্তী এইরূপ, স্বপ্নে প্রত্যাদেশ পাইয়া কালীকুণ্ডতীরে প্রস্তর-খোদিত মূখমণ্ডল প্রাপ্ত হইয়া ইনি এক দেবীমূর্তি প্রতিষ্ঠা করেন। ইহাই কালীঘাটের শ্রীশ্রীকালীমাতার প্রতিষ্ঠার মূল। তিনিই প্রথম দেবীর একটি ক্ষুদ্র মন্দির নির্মাণ করাইয়া দেন। আবার এরূপও জনশ্রুতি আছে, তাঁহার পুত্র সন্তোষ রায়ের অর্থে তদীয় পুত্র রামলাল ও ভ্রাতৃপুত্র রাজীবলোচন রায়ের যত্নে ত্রিশ হাজার টাকা ব্যয়ে কালীমন্দির নির্মিত হইয়াছিল।

কালীশঙ্কর ঘোষ—ইনি সেকালের একজন খ্যাতনামা লোক ছিলেন। ইহার বাটীতে তান্ত্রিকমতে অতি ভয়ানক ভাবে কালীপূজা হইত। শ্রামাপূজার রাত্রি মদ্যপান অব্যাহতভাবে চলিত এবং বলির রক্তে প্রাঙ্গণ ডুবিয়া গিয়া, নন্দামা দিয়া রক্তশ্রোত বহিয়া যাইত।

কালীপ্রসাদ দত্ত—ইহার পিতার নাম চূড়ামণি দত্ত। ইনি মহারাজা নবকৃষ্ণের পূর্বতন ধনীলোক। চূড়ামণি দত্তের শ্রাদ্ধের সময় একটা গোলযোগ ঘটায় নবকৃষ্ণ তাঁহার দলস্থ কায়স্থগণকে শ্রাদ্ধসভায় যোগদান করিতে না দেওয়ায়, কালীপ্রসাদ বড়িশা বেহালার জমিদার সন্তোষ রায়ের শরণাপন্ন হন। তিনি তথা হইতে নিজ দলস্থ ব্রাহ্মণ কায়স্থগণকে লইয়া কালীপ্রসাদের বাটীতে উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে পিতৃদায় হইতে উদ্ধার

কলিকাতা পল্লিচয়

করেন। এজ্ঞ দত্ত-মহাশয় ব্রাহ্মণদের পাথেয় বিদায় হিসাবে বহু অর্থ দান করেন। কথিত আছে, এইরূপ দান-গ্রহণ সমীচীন নহে বিবেচনা করিয়া সন্তোষ রায় তাহা কালীঘাটের মন্দির-নিৰ্ম্মাণার্থ ব্যয় করেন।

কৃষ্ণরাম বসু—ইনি ১৭৩৩ সালে জন্মগ্রহণ করেন। নবাবকর্তৃক কলিকাতা লুণ্ঠনের পর ক্ষতিপূরণের টাকা অধিবাসীদের মধ্যে বিতরণের জন্য যে কমিশন নিযুক্ত হয়, ইনি তাহার অত্যন্ত সদস্য ছিলেন। ইনি প্রথমে লবণের ব্যবসায়ে যথেষ্ট অর্থ উপার্জন করেন। তৎপরে মাসিক দুই হাজার টাকা বেতনে উগলীর দেওয়ান নিযুক্ত হন। ইনি বহু সংকল্প করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে কালীতে বহুমন্দির প্রতিষ্ঠা, কটক হইতে পুৰী পর্য্যন্ত পথিপার্শ্বে আম্র রূক্ষ রোপণ, গয়ায় রামশীলার সোপানশ্রেণী প্রস্তুত এবং ছিয়াত্তরে মনস্তত্ত্বের সময় একলক্ষ টাকার চাউল বিতরণ উল্লেখযোগ্য। মাচেশ্বরের সুপ্রসিদ্ধ রথের ইনিই প্রবর্তক।

কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় (রেভারেণ্ড)—ইনি ১৮১৩ সালে কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। হিন্দু কলেজে অধ্যাপক ডিরোজিওর শিক্ষার প্রভাবে এবং ডাক্তার ডফের সহিত পরিচয়ের ফলে তিনি খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করেন। “The Inquirer” নামে তিনি একপানি পত্রিকা প্রকাশ করিয়াছিলেন। সরকারের সহায়তায় তিনি Encyclopaedia Bengalensis নামে ইংরেজী ও বাংলায় লিখিত একখানি গ্রন্থ ত্রয়োদশ খণ্ডে প্রকাশ করেন এবং ষড়দর্শন-বিষয়ক গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া যশস্বী হন। তিনি সর্বশুদ্ধ এগারটি ভাষা জানিতেন। তিনি প্রথম ধর্ম-প্রচারকের কার্য গ্রহণ করেন, তৎপরে বিশপ কলেজের অধ্যাপক পদে নিযুক্ত হন। তিনি ডক্টর অব্ ল ডিগ্রী এবং সি-আই-ই উপাধির দ্বারা সম্মানিত হন। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য, বেথুন সোসাইটির সহ-সভাপতি এবং কলিকাতা কর্পোরেশন, এসিয়াটিক সোসাইটি, ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন ও বোর্ড অব্ একজামিনারের সদস্য ছিলেন।

কান্তবাবু—সুপ্রসিদ্ধ কান্তবাবুর পুরানাম কৃষ্ণকান্ত নন্দী। তিনি কাশিমবাজার রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা। ব্রিটিশের অভ্যদয় সম্ভাবনা দেখিয়া তিনি প্রথম হইতেই তাঁহাদের সহিত সংশ্লিষ্ট হন এবং হেষ্টিংসের বিশেষ উপকার করেন। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর একটি কেরানীর পদে নিযুক্ত হইয়া পরে মুচ্ছুদ্দি এবং শেষে দেওয়ানের (Confidential Secretary) পদ প্রাপ্ত হন। এই সময় তিনি গভর্ণরের সহিত কলিকাতায় বাস করিতেন। সে সময় সরকারের নিকট তাঁহার ত্রায় খ্যাতি-প্রতিপত্তিশালী আর কেহ ছিলেন না। কলিকাতায় জাতিঘটিত মোকদ্দমার বিচারের ভার তখন তাঁহার উপরই হস্ত ছিল।

কিশোরীচাঁদ মিত্র—ইনি প্যারীচাঁদ মিত্রের কনিষ্ঠ ভ্রাতা ছিলেন ১৮২২ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি ক্যাপ্টেন রিচার্ডসনের প্রিয় ছাত্র ছিলেন। ডক্ স্কুলের অবৈতনিক শিক্ষকরূপে কার্য আরম্ভ করেন। ১৮৪৪ সালে এসিয়াটিক সোসাইটির সহকারী সম্পাদকের পদে নিযুক্ত হন। “বেঙ্গল স্পেক্টেটর,” “বেঙ্গল হরকারা” এবং “কলিকাতা রিভিউ” পত্রিকার একজন বিশিষ্ট লেখক ছিলেন। তিনি কয়েক বৎসর “ইণ্ডিয়ান ফিল্ড” নামক সংবাদপত্রখানি দক্ষতার সহিত পরিচালনা করেন। তিনি ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের সদস্য হইয়াছিলেন। হ্যালিডে সাহেব তাঁহাকে বিশেষ অনুরূপ করিতেন এবং তাঁহারই চেষ্টায় প্রথমে ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট পরে জুনিয়ার ম্যাজিষ্ট্রেটের পদ প্রাপ্ত হন।

কালীপ্রসন্ন সিংহ—মহাভারত-অনুবাদক সুবিখ্যাত কালীপ্রসন্ন সিংহ মহাশয় ১৮৪০ সালে জন্মগ্রহণ করেন। মহাভারতের অনুবাদ তাঁহার অতুল কীৰ্ত্তি হইলেও তাঁহার রচিত “হতোম পেঁচার নক্সা” সেকালের প্রসিদ্ধ গ্রন্থ ছিল। মহাভারত প্রকাশকল্পে তিনি এত অধিক ব্যয় করিয়াছিলেন যে, তাঁহাকে ঋণজালে জড়িত হইতে হইয়াছিল এবং সে জ্ঞান মূল্যবান জমিদারী ও কলিকাতার সম্পত্তি বিক্রয় করিতে হইয়াছিল। লং সাহেব নীলদর্পণের

ভাষান্তর করিয়া দণ্ডিত হইলে তিনি টাকা দিয়া তাঁহাকে কারাদণ্ড হইতে মুক্ত করেন। বাংলা নাট্য-সাহিত্যের



তিনি একজন বিশেষ উৎসাহদাতা ছিলেন। “হিন্দু পেট্রীয়েট” পত্রিকার একজন প্রথম ট্রাস্টী ছিলেন।

কেশবচন্দ্র সেন—সুপ্রসিদ্ধ বাগ্মী ও সমাজ-ধর্ম-সংস্কারক কলুটোলার খ্যাতনামা রামকমল সেন মহাশয়ের পৌত্র ও প্যারীমোহন সেনের দ্বিতীয় পুত্র কেশবচন্দ্র ১২৪৫ সালে ৫ই অগ্রহায়ণ, ইং ১৮৩৮ সালে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি প্রথম বেঙ্গল ব্যাঙ্কে সামান্য বেতনের একটি চাকুরী গ্রহণ করেন, তৎপরে উহা ত্যাগ করিয়া ব্রাহ্মধর্ম প্রচারে আত্মসমর্পণ করেন। ১৮৬৩ সালে তিনি কলিকাতার ব্রাহ্ম সমাজের আচার্য্যের পদে বৃত্ত হন এবং “ব্রহ্মানন্দ” উপাধি লাভ করেন। পর বৎসর তিনি “ব্রাহ্মবন্ধু সভা” নামে একটি সভা স্থাপন করেন। পরে তিনি মাদ্রাজ ও বোম্বাই প্রদেশে প্রচারার্থ গমন করিয়া তথায় ব্রাহ্মধর্মের বীজ নিক্ষেপ করিয়া আসেন। এই সময় ব্রাহ্মসমাজের মধ্যে গৃহবিবাদ আরম্ভ হইলে সমাজের অধ্যক্ষপদ ত্যাগ করিয়া “ব্রাহ্মপ্রতিনিধি-সভা” নামক তৎপ্রতিষ্ঠিত সভাকে

আশ্রয় করিয়া একটি ব্রাহ্মমণ্ডলী গঠন ও ব্রাহ্মধর্ম প্রচার করিবার চেষ্টা করেন। এই সময়েই নারীদের আধ্যাত্মিক উন্নতিকল্পে “ব্রাহ্মিকা সমাজ” নামে একটি নারী-সমাজও প্রতিষ্ঠা করেন।

১৮৬৬ সালে “ভারতবর্ষীয় ব্রাহ্মসমাজ” নামক এক নব সমাজ প্রতিষ্ঠিত হইলে কলিকাতার ব্রাহ্মসমাজের নাম পরিবর্তন করিয়া আদি ব্রাহ্মসমাজ নাম রাখা হয়। কেশবচন্দ্র উক্ত নব সমাজের উপাসনা-মন্দির নির্মাণার্থ সদলে নগরকীর্তন করিয়া তাহার ভিত্তি স্থাপন করেন। ১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দে তিনি ইংলণ্ডে গমন করেন এবং ছয়-সাত মাস তথায় থাকিয়া ব্রাহ্মধর্ম প্রচার উদ্দেশ্যে বহু বক্তৃতা করেন। তথা হইতে ফিরিয়া আসিয়াই “ভারত-সংস্কার সভা” নামে একটি সভা এবং “ভারতাত্মম” নামে একটি আশ্রম স্থাপন করেন। ইহার কিছুদিন পরে তাঁহার কন্যার কুচবিহারে বিবাহ ব্যাপার লইয়া দলাদলির সৃষ্টি



হয় এবং তাঁহার দলের অধিকাংশ তাঁহাকে ত্যাগ করিয়া “সাধারণ ব্রাহ্ম সমাজ” নাম দিয়া একটি স্বতন্ত্র সমাজ

কালিকাতা পরিচয়

স্থাপন করিলে, তিনি নিজের প্রতিষ্ঠিত সমাজের “নববিধান” নাম দিয়া তাহার নূতন বিধি, নূতন সাধন, নূতন প্রণালী প্রভৃতি সৃষ্টি করিতে প্রবৃত্ত হন। ১২২০ সালে, ইং ১৮৮৪ তাঁহার প্রাণবিয়োগ ঘটে।



কাদম্বিনী গঙ্গোপাধ্যায়—ইনি দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়ের কন্যা। বাঙালী মহিলাদের মধ্যে ইনিই প্রথম মেডিক্যাল কলেজের পরীক্ষায় কৃতিত্বের সহিত উত্তীর্ণ হইয়া চিকিৎসা-ব্যবসায় প্রবৃত্ত হন।

কাশীপ্রসাদ মিত্র—ইনি একজন স্নানাম-প্রসিদ্ধ ব্যক্তি ছিলেন। শবদাহের জন্ত তাঁহার নামে চিংপুরে একটি ঘাট আছে।

কৃষ্ণদাস পাল—১২৪৫ সালে বৈশাখ মাসে, ইং ১৮৩৮ সালে ইহার জন্ম হয়। কলেজের শিক্ষা শেষ করিয়া ইনি ২৪ পরগণার জজ আদালতে অম্মবাদকের কার্যে নিযুক্ত হন। এই সময়েই ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের সহকারী সম্পাদকের কার্য করিতে থাকেন। পরে উহার সম্পাদক হন। হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের মৃত্যুর পর কৃষ্ণদাস হিন্দু পেট্রিয়টের সম্পাদন-ভার গ্রহণ করেন এবং তাঁহার মৃত্যুকাল পর্যন্ত তেজস্বিতার সহিত উহার পরিচালনা করিয়া-

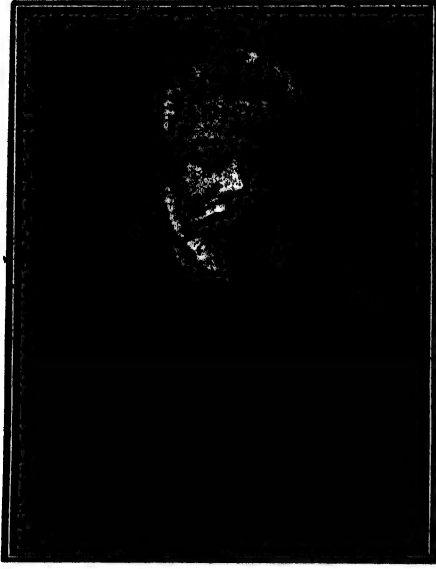
ছিলেন। তিনি জাষ্টিস্ অব্ দি পিস্, মিউনিসিপ্যাল কমিশনার ও বড়লাটের সভার সদস্য ছিলেন। তাঁহার



সময়ে তাঁহার ত্রায় স্ববক্তা বিশেষ কেহ ছিলেন না। সরকারকর্তৃক তিনি প্রথমে রায় বাহাদুর, পরে (I.E. উপাধি প্রাপ্ত হন। জনসাধারণের নিকটও তিনি বিশেষ সম্মান লাভ করিয়াছিলেন। হারিসন রোড ও কলেজ স্ট্রীটের মোড়ে তাঁহার একটি প্রস্তরমূর্তি প্রতিষ্ঠিত আছে। ১২৯১ সালে শ্রাবণ মাসে, ইং ১৮৮৪ সালে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

কালীকৃষ্ণ ঠাকুর—ইনি আত্মমানিক ১৮৪০ সালে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি একজন শিক্ষিত প্রজাহিতৈষী জমিদার বলিয়া খ্যাত ছিলেন। তিনি দানশীল ছিলেন, অভাবগ্রস্ত লোকদের কখনও বিমুখ করিতেন না। ডাক্তার মহেন্দ্রলাল সরকারের বিজ্ঞান-সভা প্রতিষ্ঠায় তিনি অনেক অর্থসাহায্য করিয়াছিলেন। বীডন-উদ্যানে ইহার মর্ম্মরমূর্তি স্থাপিত।

কালীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ইনি ১২৫৩ সালে মাঘ মাসে জন্মগ্রহণ করেন। হাইকোর্টে ওকালতি



করিতেন। ইনিই কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম বাঙালী রেজিস্ট্রার। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্যরূপে শিক্ষা-বিষয়ে ইনি বহু উন্নতিসাধন করিয়াছিলেন। ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন্ সভা স্থাপনে ইনি অনেক সহায়তা করিয়াছিলেন। বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার ইনি একজন নির্ভীক সদস্য ছিলেন। ইনি তৎ সময়ে অসাধারণ বাগ্মী ছিলেন। ইনি খৃষ্টধর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। ১৯০৭ সালে ইহার মৃত্যু হয়। বীডন-উগানে ইহার স্মৃতি-চিহ্ন আছে।

কৃষ্ণগোবিন্দ গুপ্ত—১৮৫১ সালে ঢাকা জেলার ভাটপাড়া গ্রামে ইহার জন্ম হয়। এখানকার শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়া তিনি সিভিল্ সাভিস্ পরীক্ষা দিবার জন্ত বিলাত যাত্রা করেন এবং তথা হইতে পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ফিরিয়া আসেন এবং বাথরগঞ্জের সহকারী ম্যাজিস্ট্রেট ও কলেक्टर পদে নিযুক্ত হন। পরে তিনি নানা স্থানে ম্যাজিস্ট্রেট ও কলেক্তরের কাজ করিয়া কলিকাতায় রাজস্ব-পরিষদে জুনিয়ার সেক্রেটারী পদে কার্য করেন।

তিনি বাংলার এক্সাইস্ কমিশনার এবং তৎপরে উড়িষ্যার কমিশনার এবং ট্রিবিউটারি মহলের অধ্যক্ষপদে নিযুক্ত হন। ইনিই প্রথম বাঙালী অস্থায়ী ভাবে কলিকাতার রাজস্ব-পরিষদের সদস্য হন। তিনি বেঙ্গল কাউন্সিলের সদস্য ছিলেন এবং কিছুকাল ভারতীয় মৎস্য-সমিতিরও নেতৃত্ব করিয়াছিলেন। লণ্ডনে ভারত-সচিবের সভারও তিনি সদস্য মনোনীত হইয়াছিলেন। তাঁহার পূর্বে কোন ভারতবাসী এ-পদ পান নাই। সরকার তাঁহাকে নাইট্ উপাধিতে ভূষিত করেন। ১৯২৬ সালে তিনি লোকান্তরিত হন।

কার্ত্তিকেশ্বরচন্দ্র রায়—১২২৭ সালে ইহার জন্ম হয়। ইহাদের বংশ কৃষ্ণনগর রাজপরিবার দেওয়ান-চক্রবর্তী বলিয়া বিখ্যাত। তিনি পাসী ও বাংলা শিথিয়া ইংরেজী শিক্ষার জন্ত কলিকাতায় আসেন। ইনি কৃষ্ণনগর রাজবাটীতে সেক্রেটারীর পদে নিযুক্ত হইয়া পরে তথাকার দেওয়ানী পদ লাভ করেন। “ক্ষিতীশবংশাবলী চরিত” নামক কৃষ্ণনগর রাজবংশের একখানি বৃহৎ ইতিহাস ইনি রচনা করেন। ইহা ব্যতীত “গীতমঞ্জরী” এবং একখানি আত্মজীবন-চরিত প্রণয়ন করেন। সুবিখ্যাত নাট্যকার ও হাস্যরসাত্মক গীত রচয়িতা স্বজেন্দ্রলাল রায় ইহার অন্ততম পুত্র। ১২৯২ সালে, ইং ১৮৮৫ সালে ইহার দেহান্ত ঘটে।

কৈলাসচন্দ্র বসু—ইনি ১৮২৮ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি প্রথমে কেরাণীর কার্য গ্রহণ করেন, তৎপরে মিলিটারী একাউন্টেন্ট্ অফিসে একটি কার্য পান। ইনি “Literary Chronicle” নামে একখানি ইংরেজী মাসিক বাহির করেন। হিন্দু প্রেট্রিয়ট্, ইণ্ডিয়ান ফিল্ড ও বেঙ্গলী পত্রে ইনি ইংরেজীতে নানা বিষয়ে সারগর্ভ প্রবন্ধ লিখিয়াছিলেন। এ-দেশের স্বীলোকদিগের উন্নতিকল্পে সর্বদাই চেষ্টা করিতেন। অষ্টাদশ বর্ষকাল তিনি বেথুন সভার সম্পাদক ছিলেন এবং Civil Finance Commissionএর সহকারী

কলিকাতা পরিচয়

সভাপতি ছিলেন। ১৮৭৮ সালে ইহার পরলোক-প্রাপ্তি ঘটে।

কাশীপ্রসাদ ঘোষ—ইনি ফেরালী ফাগুসন্ কোম্পানীর অফিসে মুচ্ছুদ্রির কায্য করিয়া বিপুল

তেজস্বিতার সহিত সম্পাদন করিয়াছিলেন। ইতিপূর্বে তিনি এলাহাবাদে “ইণ্ডিয়ান ইউনিয়ন” নামক পত্রিকা-খানি দেড় বৎসরকাল যোগ্যতার সহিত সম্পাদন করিয়া-ছিলেন। তিনি “এন্টি-ক্রিষ্টিয়ান” এবং “কম্মোপলিটান”

নামক আর দুইখানি পত্রিকা সম্পাদন করিয়াছিলেন। তিনি ইংরেজী ও বাংলা উভয় ভাষায় সুন্দর বক্তৃত করিতে পারিতেন। তিনি “কড়ি ও কোমল” নামক একখানি কবিতা গ্রন্থ এবং বিদ্যাপতির পদাবলীর একটি সটীকা সংস্করণ প্রকাশ করিয়াছিলেন। হিতবাদী পত্রিকায় “রুচিবিকার” নামে ব্রাহ্মগণের প্রতি কটাক্ষপূর্ণ দ্ব্যর্থবোধক একটি কবিতা প্রকাশিত হওয়ায় তাঁহাকে কারাদণ্ড ভোগ করিতে হইয়াছিল। তিনি জাপান ভ্রমণে গিয়াছিলেন। তথা হইতে প্রত্যাবর্তনকালে পশ্চিমঘো জাহাজে (১৩১৪ সালে ১২শে আষাঢ়, ইং ১৯০৭ সালের) ৪ঠা জুলাই তাঁহার দেহ ত্যাগ হয়।

কাশীনাথ ঘোষ—সিমলার প্রসিদ্ধ ঘোষ-বংশের প্রতিষ্ঠাতা কাশীনাথ ১৭৬৩ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ধনকুবের রামচন্দ্রলাল সরকারের সহিত একত্র ব্যবসায় দ্বারা প্রভূত ধনোপার্জন করেন।

ধনসঞ্চয় করিয়াছিলেন। তাঁহার নামে একটি গলি আছে। জন্ম ১২১৬ সালের শ্রাবণ ও মৃত্যু ১২৮০ সালের কার্তিক মাসে। হিন্দু ইন্টেলিজেন্স নামে বিখ্যাত কাগজের সম্পাদক এবং ইংরেজীতেও স্নকবি ছিলেন।

কাশীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ—১২৬৬ সালে ২৮শে জ্যৈষ্ঠ ভবানীপুরে ইহার জন্ম হয়। তিনি বার বৎসর কাল “হিতবাদী” নামক সংবাদপত্র অতি নির্ভীক ও

তিনি একজন দাতা, সত্যানিষ্ঠ ও গ্রাম্যপরায়ণ ব্যক্তি বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিলেন। তিনি এক সময় লটারি খেলায় ৫০,০০০ টাকা পাইয়াছিলেন। কিন্তু সেই সময় তাঁহার অধীনস্থ আর চারিজন তাঁহার কর্মচারীর অর্থে আর চারিখানি টিকিট তাঁহারই নামে ক্রয় করিয়াছিলেন। সেই জন্ত তিনি নিজে পঞ্চমাংশের এক অংশ মাত্র লইয়া ৪০,০০০ টাকা কর্মচারীদের প্রদান করেন। ১৮৪২ খৃষ্টাব্দে ইহার মৃত্যু হয়।

কামিনী রায়—ইনি এ-যুগের মহিলা কবিদের শীর্ষস্থানীয়। ইনি বাথরগঞ্জ জেলায় বাসগুগ্রামে ১৮৬৪ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতা চণ্ডীচরণ সেন। প্রথম



কবিতা পুস্তক “আলো ও ছায়া” কবি হেমচন্দ্রের ভূমিকাসহ ১৮৮৯ সালে প্রকাশিত হয়। গুণ্ডান, নিখালা, পৌরাণিকী, মালা ও নিখালা, অম্বা ইত্যাদি কয়েকখানি উৎকৃষ্ট কবিতা পুস্তক প্রকাশিত করিয়াছিলেন। তাঁহার কবি-প্রতিভার জন্ম কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় তাঁহাকে বিখ্যাত ‘জগত্তারিণী’ পদক ১৩৩৬ সালে প্রদান করিয়া-ছিলেন। ইনি দ্বিতীয় মহিলা এই পদক পান। ১৩৪০ সালে আশ্বিন মাসে তাঁহার বালীগঞ্জের বাটীতে মৃত্যু হয়। সিভিলিয়ান জজ কে, এন, রায় তাঁহার স্বামী ছিলেন। ইনি ১৮৮৬ সালে বেথুন কলেজ হইতে বি-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন। ১৮৮৩ সালে ভারতে প্রথম মহিলা গ্রাজুয়েট হন চন্দ্রমুখী বসু ও কাদম্বিনী গাঙ্গুলী। কামিনী সেন (রায়) দ্বিতীয় মহিলা গ্রাজুয়েট হইয়াছিলেন।

খেলাতচন্দ্র ঘোষ—পাথুরিয়াঘাটার রামলোচন ঘোষের পৌত্র খেলাতচন্দ্র একজন খ্যাতনামা ব্যক্তি ছিলেন। তিনি দাতা বলিয়া পরিচিত ছিলেন। তিনি অবৈতনিক ম্যাজিষ্ট্রেট ও জাষ্টিস অব্ দি পিস্ ছিলেন

এবং ধর্ম্মরক্ষিণী সভার একজন প্রতিষ্ঠাবান্ ব্যক্তি ছিলেন। ইহার নামে ও দানে খেলাং ইনষ্টিটিউশন আজিও বর্তমান।

গুরুচরণ দত্ত—ইনি হাটখোলার প্রসিদ্ধ দত্ত-বংশে জন্মগ্রহণ করেন। ১৮৪২ সালে গরাণহাটার বাধা-বটতলার উত্তরদিকে মেট্রপলিট্যান একাডেমী নামে একটি বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

গোবিন্দচন্দ্র বসাক—১৮২৯ সালে ইহার দ্বারা একটি স্কুল প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল।

জ্ঞানেন্দ্রমোহন ঠাকুর—ইনি প্রসন্নকুমার ঠাকুরের পুত্র। ইনিই বাঙালীর মধ্যে প্রথম ব্যারিষ্টার। খৃষ্টধর্ম্ম গ্রহণ করায় তিনি পিতার সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত হন।

গোবিন্দরাম মিত্র—কুমারটুলীর মিত্র-বংশের প্রতিষ্ঠাতা গোবিন্দরাম রত্নেশ্বর মিত্রের পুত্র ও হংসেশ্বর মিত্রের পৌত্র ছিলেন। ১৬৮৬৮৭ সালে ব্যারাকপুরের নিকট হইতে প্রথমে গোবিন্দপুর, পরে কুমারটুলীতে উঠিয়া আসেন। পলাশী-যুদ্ধের পর ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী তাঁহাকে ডেপুটী ফৌজদার নিযুক্ত করেন। হলওয়েল সাহেব তাঁহাকে “ব্ল্যাক ডেপুটী” বলিয়া উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। তিনি বিশেষ ক্ষমতাশালী ও হৃদ্যন্ত বলিয়া খ্যাত ছিলেন। আনুমানিক ১৭৩০ সালে তিনি নবরত্নের মন্দির নামে একটি স্তূপহং ও স্তূচ্চ মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন। কথিত আছে, বর্তমান অক্টালর্নী মহুমেন্ট অপেক্ষা উচ্চতায় ইহা অধিক ছিল। ১৮২০ সালের ভূমিকম্পে ইহা ভূমিসাৎ হয়।

গোকুলচন্দ্র মিত্র—বাগবাজারের মদনমোহন-মুর্তি ইহার দ্বারা প্রতিষ্ঠিত। তিনিই বহু অর্থব্যয়ে শ্রীরাধা মদনমোহনের ঠাকুর-বাড়ী, রাসমঞ্চ প্রভৃতি নির্মাণ করাইয়া দেন। এখানে বহু দিন পর্য্যন্ত প্রায় সমস্ত পূজা-পার্বণ যথেষ্ট ধুমধামের সহিত সম্পন্ন হইত। শ্রীশ্রীমদনমোহন-প্রতিষ্ঠা সম্বন্ধে

কলিকাতা পরিচয়

কিংবদন্তী এইরূপ—বিষ্ণুপুরের রাজা দ্বিতীয় দামোদর সিংহ মিত্র মহাশয়ের নিকট তাঁহার গৃহদেবতা মদনমোহন-বিগ্রহ বন্ধক দিয়া এক লক্ষ টাকা ঋজু লন। পরে রাজা মদনমোহনকে যখন উদ্ধার করিতে আসেন তখন একটি অনুরূপ বিগ্রহ প্রস্তুত করাইয়া তাহাই রাজাকে প্রদান করা হয়। শ্রীরাধিকার মূর্তিটি তিনিই প্রস্তুত করাইয়াছিলেন। চাঁদনী চকটি এই বংশের সম্পত্তি।

গণেশচন্দ্র চন্দ্র—ইনি একজন খ্যাত-নামা এটর্নী ছিলেন। জি, সি, চন্দ্রএণ্ড কোম্পানী নামক এটর্নী ফার্মের প্রতিষ্ঠাতা। ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য, অবৈতনিক প্রেসিডেন্সী ম্যাজিস্ট্রেট, ডেপুটি শেরিফ, ব্যবস্থাপক সভার সদস্য ও কলিকাতা মিউনিসিপ্যালিটির সদস্য রূপে নানা জনহিতকর কার্য করিয়াছিলেন।

শুক্রদাস রায় (রাজা)—ইনি মহারাজা নন্দকুমারের পুত্র। ইনিই নবাব মীরজাফরের আমলে দেওয়ানের পদে নিযুক্ত ছিলেন। কথিত আছে, বর্তমানে বীডন গার্ডেন যে স্থানে অবস্থিত, তথায় তাঁহার আবাস-ভবন ছিল। নন্দকুমারের ফাঁসীর পর তিনি কলিকাতা ত্যাগ করিয়া মুর্শিদাবাদ চলিয়া যান।

গিরীশচন্দ্র ঘোষ—১২৩৬ সালে আষাঢ় মাসে, ইং ১৮২২ সালে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। প্রথম ১৫ টাকা বেতনে একটি সামান্য কেরানীরূপে কার্যে প্রবিষ্ট হইয়া শেষে রেজিষ্ট্রারের পদে উন্নীত হইয়াছিলেন। তিনিই প্রথম বাঙালী এই পদ প্রাপ্ত হন। সংবাদপত্র-সেবক ও বক্তারূপেই সমধিক প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। ১৮৫০ সালে তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা শ্রীনাথ চন্দ্রের সহিত একত্র “The Bengal Recorder” নামক সাপ্তাহিক

পত্র সম্পাদন করেন। “The Hindoo Patriot” পত্রিকা প্রথমে ইনিই প্রকাশ করেন এবং প্রায় তিন বৎসর সম্পাদকতা করেন। তৎপরে হরিশচন্দ্র উহার ভার



গ্রহণ করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর বন্ধুর মাতা ও পত্নীর জন্ত তিনি আবার কিছুদিন পেট্রিয়ার ভার লইয়াছিলেন। “বেঙ্গলী” পত্রিকাও তিনিই প্রথম প্রকাশ করেন এবং মৃত্যুর পূর্ব পর্যন্ত প্রায় আট বৎসর অতি দক্ষতা ও স্বাধীনতার সহিত উহা সম্পাদন করেন। শেষজীবনে বেলুড়ে বাসকালীন তথায় একটি সামান্য পাঠশালাকে তিনি উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ে পরিণত করেন। ১২৭৬ সালে আষাঢ় মাসে ইহার মৃত্যু হয়।

গঙ্গা ময়রা—বাগবাজারে ইহার বাসস্থান ছিল। ইনি কবি ভোলা ময়রার বংশ-সম্ভূত ছিলেন। ইনি একজন ভূতের ওঝা বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন।

গোপালচন্দ্র শীল—চিকিৎসাশিক্ষার্থ ভারতীয়দের মধ্যে প্রথম যাহারা বিলাত যান ইনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন।

গিরীশচন্দ্র বিদ্যারত্ন—ইনি সংস্কৃত কলেজের একজন খ্যাতনামা অধ্যাপক ছিলেন এবং একটি সুবৃহৎ ছাপাখানার মালিক ছিলেন। তাঁহার নামে একটি গলিপথ আছে।

গৌরমোহন ধর—ইনি প্রথম বাঙালী প্রাঙ্গার ছিলেন। ইহার নামে একটি গলিপথ আছে।

গিরীশচন্দ্র ঘোষ—ইনি ১২৫০ সালে জন্মগ্রহণ করেন। বিদ্যালয় ত্যাগ করার পর চারি বৎসর বাটীতে

করেন। গ্রেট ন্যাশন্যাল থিয়েটার প্রতিষ্ঠিত হইলে তিনি প্রথম অবৈতনিক ভাবে প্রবেশ করিয়া পরে একশত টাকা বেতনে অধ্যক্ষ নিযুক্ত হন। তৎপরে একে একে মিনার্ভা, ষ্টার, এমারেন্ড, ক্লাসিক ও কোহিনূর থিয়েটারে যোগদান এবং অভিনয়ও করেন। অনেক সময় অধ্যক্ষতাও গ্রহণ করিয়াছিলেন। ইহার ন্যায় স্থনিপুণ অভিনেতা এবং নাট্যকার কমই জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। ইনি সর্বসমেত প্রায় সত্তরখানি নাটক, প্রহসন, গীতি-নাট্য প্রণয়ন করিয়াছিলেন। ১৩১৮ সালে ইহার মৃত্যু হয়। ইহার মন্দিরমূর্তি চিত্তরঞ্জন এভেনিউয়ের উপর গিরীশপার্কে (রামবাগানে) প্রতিষ্ঠিত।

গৌরীশঙ্কর দে—ইনি ১৮৪৫ সালে কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। প্রবেশিকা ও



অধ্যয়ন করিয়া শিক্ষাপ্রাপ্ত হন। কয়েকজন বন্ধু মিলিয়া একটি থিয়েটারের দল গঠন করেন, ইহাই পরে ন্যাশন্যাল থিয়েটার নাম প্রাপ্ত হয়। ইহাতে টিকিট বিক্রয় আরম্ভ হইলে তিনি ইহার সংশ্লিষ্ট ত্যাগ

এম-এ পরীক্ষায় ইনি প্রথমস্থান অধিকার করেন, তৎপরে বি-এল পাস করেন ও রায়চাঁদ-প্রেমচাঁদ বৃত্তিলাভ করেন। তিনি সাতচল্লিশ বৎসর ধরিয়া জেনারেল এসেম্বলিঞ্জ ইন্সটিটিউশনের গণিতের অধ্যাপক ছিলেন।

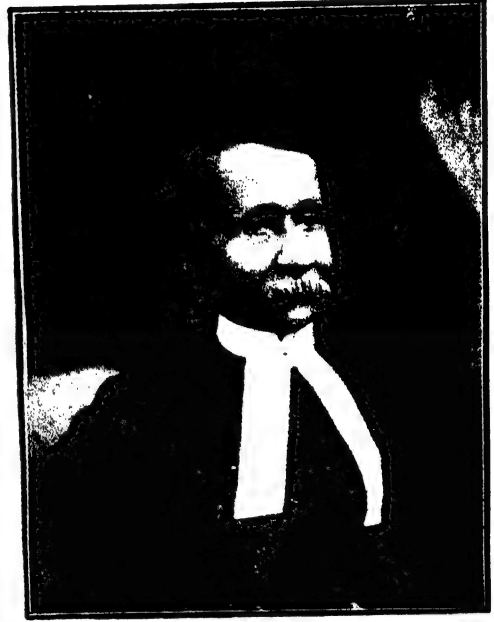
কলিকাতা পরিচয়

তিনি বিশ্ববিদ্যালয়ের গণিতের পরীক্ষক এবং সদস্য ছিলেন।

গৌরী সেন—অমৃত্যুমান তিন শত বৎসর পূর্বে তিনি হুগলীতে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি প্রথম সামান্য মূলধনে একটি ব্যবসায় আরম্ভ করেন, তৎপরে কলিকাতায় আসিয়া বড়বাজারে বসতি স্থাপন করেন এবং তখনকার বিখ্যাত ধনী ব্যবসায়ী বৈষ্ণবচরণ শেঠের অংশীদার হইয়া কাৰ্য্য করিতে থাকেন। কথিত আছে, তিনি সাতখানি নৌকা বোঝাই করিয়া মেদিনীপুর অঞ্চলে রাং চালান দেন। তথায় উহা পৌছিলে তাঁহার কৰ্মচারী ভৈরবচন্দ্র দত্ত দেখিলেন উহা রাং নহে, রৌপ্য পূর্ণ। তিনি তৎক্ষণাৎ উহা ফেরত পাঠান। এদিকে নৌকা ফেরত আসিবার পূর্বেই গৌরী স্বপ্নে দেখিলেন দেবাত্মগ্রহে তাঁহার প্রেরিত রাং রূপা হইয়া গিয়াছে। পরে তিনি এই রৌপ্য বিক্রয় করিয়া প্রচুর অর্থলাভ করেন এবং দেবতার প্রত্যাশে অমৃত্যুসারে হুগলীতে নিজগৃহে মন্দির নিৰ্ম্মাণ করাইয়া শিবস্থাপনা করেন। তিনি অসাধারণ দাতা ছিলেন। এই দানশীলতার স্বযোগ লইয়া অনেক অসাধু ব্যক্তি তাঁহাকে প্রতারণা করিয়াছে। কেহ অর্থাভাবে আরম্ভ কাৰ্য্য শেষ করিতে অসমর্থ হইলে গৌরী সেনের নিকট প্রার্থী হইলেই তিনি তাহার প্রার্থনা পূর্ণ করিতেন। ইহা হইতেই “লাগে টাকা দিবে গৌরী সেন” কথাটির উৎপত্তি হইয়াছে।

গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়—ব্রাহ্মণের উজ্জ্বল আদর্শ স্তর গুরুদাস ১২৫০ সালে মাঘ মাসে, ইং ১৮৪৪ সালে জন্মগ্রহণ করেন। প্রেসিডেন্সী কলেজ হইতে এম-এ, বি-এল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া প্রথমে বহরমপুর কলেজে আইনের অধ্যাপক পদে নিযুক্ত হন। ১৮৭২ সালে হাইকোর্টে ওকালতি আরম্ভ করেন। হিন্দু আইনে অভিজ্ঞতার জন্ত তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে ডি-এল উপাধি প্রাপ্ত হন। ১৮৮৭ সালে ছোটলাটের

কাউন্সিলের সদস্য ও ১৮৮৯ সালে হাইকোর্টের জজ নিযুক্ত হন এবং এই বৎসরই “নাইট” উপাধি ভূষিত হন। পর বৎসর তিনি বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস-



চ্যান্সেলার (প্রথম বাঙালী ভাইস চ্যান্সেলার) পদে ব্রতী হন এবং পরে গভর্নমেন্ট স্থাপিত বিশ্ববিদ্যালয় সভার কাৰ্য্য অতি দক্ষতার সহিত পরিচালন করেন। ইংরেজী ও বাংলায় তিনি অনেকগুলি গবেষণাপূর্ণ গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। পাশ্চাত্য বিদ্যায় প্রগাঢ় পাণ্ডিত্যলাভ করিয়াও তিনি একজন আদর্শ ব্রাহ্মণ, সংস্কৃতজ্ঞ ও অন্তরে-বাহিরে খাটি হিন্দু ছিলেন। ১৩২৫ সালে অগ্রহায়ণ মাসে তাঁহার মৃত্যু হয়।

গিরীন্দ্রমোহিনী দত্ত—স্বর্ণকুমারী দেবীর সম-সাময়িক ছিলেন। কলিকাতা, ভবানীপুরে ১২৩৫ সালে গিরীন্দ্রমোহিনীর জন্ম হয়। এ-যুগে মহিলা কবিদের মধ্যে ইনিই অগ্রণী। কলিকাতায় বহুবাজারের অকুর দত্ত-বংশে গিরীন্দ্রমোহিনীর বিবাহ হয়। ইনি অল্প বয়সেই বিধবা হন। “অশ্রুকাণা” প্রকাশের সঙ্গে তাঁহার কবিত্ব-শক্তির মহিমা প্রকাশিত হইয়া পড়িয়াছিল।

তাহার অগ্রাঙ্ক পুস্তক ‘ভারত-কুহম’, ‘কবিতাহার,’ ‘আভাষ,’ ‘পূর্বচ্ছায়া,’ ‘শিখা,’ ‘সিন্ধু-গাথা,’ ‘স্বদেশিনী’। হিন্দু কুলবধু হইয়া তাহার একুপ কবিত্ব-শক্তি বিকাশ আশ্চর্যের বিষয়। ১৩৩২ সালে ভবানীপুরের বাটিতে ইহার মৃত্যু হয়। ইহার তৈলচিত্র বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে প্রতিষ্ঠিত আছে।

চিন্তে ডাকাত—কথিত আছে, চিন্তে নামক একজন দস্থ্যদলপতি বাগবাজারে গঙ্গার ধারে চিত্রেখরী নামক দেবীমুক্তি প্রতিষ্ঠা করেন। এই দেবীর নাম হইতেই চিংপুর নাম হইয়াছে। এখানে পূর্বে বহুসংখ্যক নরবলি হইত বলিয়া জনপ্রবাদ আছে।

চন্দ্রমাধব ঘোষ—ইহার পিতার নাম দুর্গাপ্রসাদ ঘোষ, জন্মস্থান বিক্রমপুর। ওকালতি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া প্রথম বর্দ্ধমানে উকীল সরকারে কাজ করেন। পরে এই পদ ত্যাগ করিয়া ডেপুটি-কলেक्टर হন।



তৎপরে হাইকোর্টে ওকালতি আরম্ভ করিয়া ১৮৮৫ সালে হাইকোর্টের জজের পদ লাভ করেন। তিনি কিছুদিন অস্থায়ী প্রধান বিচারপতির কাজও করিয়াছিলেন। তিনি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য

হইয়াছিলেন। পরে গভর্ণমেন্ট কড়ক “নাইট্” উপাধিতে ভূষিত হন।

চিত্তরঞ্জন দাশ—চিত্তরঞ্জনকে সাধারণতঃ লোকে সি, আর, দাশ বলিয়া জানিত। তিনি ১২৭৭ সালে ২০শে ফাল্গুন, ইং ১৮৭০ সালে কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। তিনি বি-এ পাস করিয়া ইংলণ্ড যান এবং তথা হইতে ব্যারিষ্টার হইয়া ফিরিয়া আসেন ও হাইকোর্টে ব্যারিষ্টারী করিতে প্রবেশ করেন। তৎপরে শ্রীঅরবিন্দ ঘোষের মোকদ্দমায় তাঁহার পক্ষ গ্রহণ করিয়া অতি শীঘ্র যশস্বী হইয়া উঠেন এবং আদালতের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ ব্যারিষ্টার বলিয়া পরিগণিত হন। সাহিত্যিক-হিসাবেও তাঁহার খ্যাতি বড় কম নহে। তাঁহার রচিত “মালক” ও “সাগর-সঙ্গীত” বঙ্গভাষার অমূল্য সম্পদ। “নারায়ণ” নামক একখানি মাসিক পত্র দক্ষতার সহিত তিনি কতিপয় বৎসর সম্পাদন করেন। কিংহ তাঁহার বিশ্বব্যাপী যশের কারণ এ-সব নহে। এ-সব ত্যাগ করিয়া যেদিন হইতে তিনি দেশের জন্ত তথা ভারতের জন্ত নিজেকে উৎসর্গ করিলেন সেই দিন হইতে তিনি “দেশবন্ধু” আখ্যা পাইলেন। ১৯২০ সালে তিনি ব্যারিষ্টারী ত্যাগ করিয়া মহাত্মা গান্ধীর শিগ্গত গ্রহণ করিলেন এবং অতি শীঘ্র (শুধু বাংলায় নয়) একজন ভারতপূজা ব্যক্তি হইয়া উঠিলেন। দেশের কাজ করিতে গিয়া তিনি অশেষ লাঞ্ছনা ভোগ করিয়াছিলেন। ১৯২১ সালে এজন্ম তাঁহার কারাবাস হয়।

তিনি দুইবার প্রাদেশিক সভার সভাপতি এবং একবার জাতীয় মহাসভার সভাপতি হইয়াছিলেন। তিনিই কলিকাতার প্রথম মেয়র হইয়াছিলেন। এই সময় তিনি দেশের একজন প্রধান নেতা বলিয়া পরিগণিত হন। ইহার ফলে ও রাজনৈতিক কার্যে অজস্র পরিশ্রমে তাঁহার স্বাস্থ্যভঙ্গ হয় এবং নষ্টস্বাস্থ্য পুনরুদ্ধার-মানসে কিছুদিনের জন্ত দার্কিলিঙের “ষ্টেপ্ এসাইড্” নামক ভবনে অবসর গ্রহণের জন্ত বাস করেন।

কলিকাতা পরিচয়

কিন্দ্র বাংলা তথা ভারতের দুর্ভাগ্য, ১৩৩২ সালে ২রা আশাঢ়, ইং ১৯২৫ সালের ১৬ই জুন অসময়ে তিনি তথায় কালগ্রাসে পতিত হন। তাঁহার শোকে সমগ্র দেশ অভিভূত হয় এবং তাঁহার নখর দেহ কলিকাতায় আনীত হইলে, যে অপূর্ণ আড়ম্বরের সহিত বিপুল জনসংখ্যা তাহা কেওড়াতলার শ্মশানে লইয়া যায় তাহা ভারতের ইতিহাসে অশ্রুতপূর্ণ। তিনি একজন অসাধারণ দাতা ছিলেন। তাঁহার শেষ সম্বল তাঁহার রসারোডের বাসভবনখানিও তিনি সাধারণের জ্ঞান দান করিয়া যান। সেই বাটীতে “চিত্তরঞ্জন সেবা সদন” প্রতিষ্ঠিত। কলিকাতার একটি প্রধান পথ ‘চিত্তরঞ্জন এভিনিউ’ তাঁহার নামে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। তাঁহার স্মৃতিমন্দির ৫৬ হাত উচ্চ প্রস্তরের মৌখ কেওড়াতলার শ্মশানক্ষেত্রে নির্মিত।

চন্দ্রনাথ বসু—ইনি ১২৫১ সালে হুগলী জেলার অন্তর্গত কৈকলা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি প্রেসিডেন্সী কলেজের একজন প্রতিভাবান ছাত্র ছিলেন। তিনি বি-এ পরীক্ষায় প্রথম এবং বি-এল পরীক্ষায় দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়াছিলেন। প্রথমে ওকালতি পরে ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেটের কাধ্য করেন। কিন্তু ইহা তাঁহার ভাল না লাগায় জয়পুর কলেজের অধ্যক্ষের কাধ্য গ্রহণ করেন। তৎপরে বেঙ্গল লাইব্রেরীর অধ্যক্ষ এবং পরিশেষে গভর্নমেন্টের অল্পবাদকের পদ প্রাপ্ত হন। ইনি একজন বঙ্গভাষার চিন্তাশীল লেখক। শকুন্তলা-তত্ত্ব, ত্রিধারা, সাবিত্রী-তত্ত্ব, ফুল ও ফল প্রভৃতি অনেকগুলি গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন। ১৩১৭ সালে ইনি পরলোকগত হন।

চন্দ্রনাথ পাল—অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথমভাগে ষ্ট্রাণ্ড রোডের চাঁদপাল ঘাট যথায় অবস্থিত, সেইস্থানে চন্দ্রনাথ পাল নামে এক মুদ্রী দোকান করিতেন। তাঁহার নাম হইতেই চাঁদপাল ঘাটের নাম হইয়াছে।

জগবন্ধু বসু—ইনি ১৮৩১ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি অতি সম্মানের সহিত কলিকাতা মেডিক্যাল

কলেজের সকল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং এম-ডি উপাধি প্রাপ্ত হন। তাঁহার সময়ে তিনি একজন উচ্চ শ্রেণীর চিকিৎসক বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিলেন। তিনি প্রথম আকায়ার হাসপাতালের ভার গ্রহণ করেন, তৎপরে কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজের প্রথম ডিমনস্ট্রেটর, পরে এনাটমির অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য ফ্যাকাল্টি অব মেডিসিনের সভাপতি এবং ১৮৯৬ সালে তিনি মেডিক্যাল স্কুল প্রতিষ্ঠা করেন এবং তাহার সভাপতি হইয়াছিলেন। তাঁহার জন্মস্থান ২৪ পরগণার দণ্ডিহাট গ্রামে, তিনি একটি দাতব্য চিকিৎসালয় প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। ১৮৯৮ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

জগদীশনাথ রায়—ইনি কাঁচড়াপাড়া হইতে কলিকাতায় আসিয়া বাস করেন। ইনি ডিষ্ট্রিক্ট পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট ছিলেন। বঙ্কিমবাবুর ইনি বিশিষ্ট বন্ধু ছিলেন। বঙ্কিমবাবু তাঁহার “বিষবৃক্ষ” ইহার নামেই উৎসর্গ করেন। ইহার নামে একটি পথ আছে।

জনাদীন শেঠ—ইনি ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর দ্বিতীয় দালাল। এই কাযের দ্বারা বহু অর্থ উপাঞ্জন করিয়া-ছিলেন। ইহার আদি পুরুষ মুকুন্দরাম ষোড়শ শতাব্দীর প্রথম ভাগে সপ্তগ্রাম হইতে বাস উঠাইয়া সর্বপ্রথম গোবিন্দপুরে আসিয়া বাস করেন। তাঁহার গৃহদেবতা শ্রীশ্রীগোবিন্দজীউর নাম হইতে গোবিন্দপুর নাম হইয়াছে, এইরূপ জনপ্রবাদ। জনাদিনের পুত্র বৈষ্ণবচরণ ব্যবসায় দ্বারা প্রচুর ধনসম্পত্তি লাভ করিয়াছিলেন।

জয়নারায়ণ মাস্তার—১৮২৯ সালে নিমতলায় ইনি একটি বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করেন।

জয় মিত্র—বরাহনগর ঘাটের দ্বাদশ মন্দির ইহার দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হয়। নবমী পূজার দিন ইহার বাটীতে অসংখ্য মহিষ, মেঘ ও ছাগবলি হইত এবং বলিদানের রক্ত মাথিয়া মহাউল্লাসে গীতবাণের সহিত নৃত্য করিতে করিতে পথে মিছিল বাহির হইত।

জয়নারায়ণ চন্দ্র—ইনি ১৭২২ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইংরেজী বাংলা ভিন্ন সংস্কৃত, পার্সী ও ফারসী ভাষায়ও ইহার যথেষ্ট ব্যুৎপত্তি ছিল। তিনি একজন ব্যারিষ্টারের সহকারীর কার্য করিতেন। বর্দ্ধমানের জাল প্রতাপচাঁদের মোকদ্দমায় সহায়তা করায় তিনি ইহাকে একখানি তলোয়ার ও একটি বন্দুক উপহার দিয়াছিলেন। প্রতাপচাঁদ কিছুকাল তাঁহার চাপাতলার বাটীতে লুকাইয়া ছিলেন। ইনি একজন দাতা বলিয়া পরিচিত ছিলেন। বৃন্দাবনের বধাণ গ্রামে ইনি কতিপয় ইন্দারা এবং কাল্‌নায় ভগবান দাস বাবাজীর ব্রহ্মদেবতার মন্দির নির্মাণ করিয়া দিয়াছিলেন।

জয় গোবিন্দ লাহা—ইনি ১৮৩৬ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ব্যবসায়-কাথো তাঁহার প্রথম প্রসিদ্ধিলাভ ঘটে। সাধারণের কার্যেও তিনি বিশেষ মনোযোগী ছিলেন। প্রায় ত্রিশ বৎসর কলিকাতা কর্পোরেশনের কমিশনার ছিলেন। তিনি কলিকাতার শেরিফ হইয়াছিলেন এবং ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য নির্বাচিত হইয়াছিলেন। তিনি অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট, পোর্ট কমিশনার, জেলপরিদর্শক, দ্বিষ্ট ইণ্ডিয়া রেলওয়ের পরামর্শ সভার সভ্য, ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের সহকারী সভাপতি, বেঙ্গল চেম্বার অব কমার্সের সভ্য, বেঙ্গল্‌ ট্রাশ্‌চাল্‌ চেম্বার অব কমার্সের সভাপতি, স্বর্ণ বণিক দাতব্য সমিতির সভাপতির কার্য করিয়াছিলেন। তিনি বঙ্গ, বিহার ও উড়িষ্যার ছুভিকের ও বহ্মা-প্রদীপিতদের সাহায্যার্থ একলক্ষ টাকার মিউনিসিপ্যাল ডিবেঞ্চার দান করেন এবং জুলজিক্যাল গার্ডেনে একটি রসায়নাগার নির্মাণ-কল্পে ১৫,০০০ দান করিয়াছিলেন।

জয়গোপাল তর্কালঙ্কার—ইনিই সর্বপ্রথম কৃতিবাসী রামায়ণ ও কাশীদাসী মহাভারত বিদ্যুৎভাবে ছাপাইয়াছিলেন।

জয়নারায়ণ ঘোষাল (মহারাজা)—ইনি খিদিরপুরের ভূকৈলাস রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা। ইহার

পূর্বপুরুষরা গোবিন্দপুরে বাস করিতেন। পিতার মৃত্যুর পর তিনি প্রচুর সম্পত্তির আধিকারী হন। তিনি ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর অধানে কিছুকাল সান্ধ্যাপেব কানন্-গো ছিলেন। জয়নারায়ণ হংরেজী, বাংলা, সংস্কৃত, আরবী ও পারসী ভাষায় বিশেষ জ্ঞানসম্পন্ন ছিলেন। বিনাবায়ে শিক্ষা দিবার জন্ত বারানসীতে একটি উচ্চাঙ্গের বিদ্যালয় স্থাপন করেন, তাহা “জয়নারায়ণ কলেজ” নামে খ্যাত। তথায় গুরুধাম নামে একটি ঠাকুরবাড়ী নির্মাণ করাইয়া করুণানিধান মহাদেবের নামে উৎসর্গ করেন। তিনি ভূকৈলাসে দুইটি অতি বৃহদায়তনের শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। স্বর্ণময় পাততপাবনী দেবী বহু শ্রমের মধ্যস্থচিহ্ন দেবায়তন নির্মাণ এবং শিবগঙ্গা ও সত্যগঙ্গা নামক দুইটি দীধিকা খনন করান। বহু সংস্কারের জন্ত দিল্লীর সম্রাটের নিকট হইতে তিনি মহারাজা বাহাদুর উপাধি এবং ৩৫০০ ঘোড়সওয়ার সনন্দ প্রাপ্ত হন।

জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন—ইনি ১৬২৬ সালে হুগলী জেলার ত্রিবেণী গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। কথিত আছে, পিতা রুদ্রনাথ তর্কবাগীশ দেবতার প্রত্যাদেশে পুত্রের নাম জগন্নাথ রাখেন। স্থানীয় টোলে শিক্ষালাভ করিয়া জগন্নাথ স্বীয় বুদ্ধি, মেধা ও প্রতিভাবলে স্বতি ও ত্রায়-শাস্ত্রে প্রগাঢ় পাণ্ডিত্য লাভ করেন এবং তর্কপঞ্চানন উপাধি প্রাপ্ত হন। মহারাজা নন্দকুমার, নদীয়ার রাজা কৃষ্ণচন্দ্র, রাজা নবকৃষ্ণ হইতে ওয়ারেণ হেস্টিংস, স্যার উইলিয়ম্‌ জোন্স, স্যার জন্‌ শোর প্রমুখ তদানীন্তন খ্যাতনামা ব্যক্তিগণ সকলেই তাঁহাকে যথেষ্ট সম্মান করিতেন। বর্দ্ধমানের মহারাজা, রাজা নবকৃষ্ণ, মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র তাঁহাকে বহু জমি, তালুক ও অর্থ দান করিয়াছিলেন। গভর্ণমেণ্ট আবশ্যক হইলে হিন্দু দায়ভাগ-সংক্রান্ত পরামর্শাদি তাঁহার নিকট হইতে গ্রহণ করিতেন। মাসিক ৭০০ টাকা বৃত্তি দিয়া গভর্ণমেণ্ট “অষ্টাদশ বিবাদের বিচারগ্রন্থ” ও “বিবাদ ভঙ্গার্ণব” নামক দায়ভাগ-সংক্রান্ত দুইখানি বিরাট গ্রন্থ তাঁহার দ্বারা লিখাইয়া লন।

কলিকাতা পরিচয়

তিনি ন্যায়-শাস্ত্রের দুইখানি সংগ্রহ-পুস্তক ও দুই-একখানি সংস্কৃত নাটক রচনা করিয়াছিলেন। তিনি একজন শ্রীতিধর পুরুষ ছিলেন। ১৮০৬ সালে ১১১ বৎসর বয়সে তাঁহার মৃত্যু হয়।

জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর—দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের পুত্র জ্যোতিরিন্দ্রনাথ একজন বহু ভাষাবিদ পণ্ডিত এবং নাট্যকার, কাবি ও রেখা-চিত্রশিল্পী ছিলেন। ইনি সংস্কৃত ও ফরাসী ভাষা হইতে বহু গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া গিয়াছেন।

ত্রিলোকরাম পাকড়াশী—পলাশী-যুদ্ধের পর ইনি ফোর্ট উইলিয়ম দুর্গের দেওয়ান ছিলেন। বোবাজারের নবরত্ন মন্দির ও শিবমন্দির ইহার দ্বারা নিম্নিত ও প্রতিষ্ঠিত হয়।

তারারচাঁদ চক্রবর্তী—কমল বস্তুর বাটীতে রাজা রামমোহন রায় প্রতিষ্ঠিত ব্রাহ্মসমাজের ইনি প্রথম সম্পাদক ছিলেন। এবং “সাধারণ জ্ঞানোপাঞ্জিকা সভা”র সভাপতি ছিলেন। তিনি একখানি বাংলা-ইংরেজী অভিধান প্রণয়ন করেন এবং কিছুকাল “কুইন” নামক একখানি ইংরেজী পত্র সম্পাদন করিয়াছিলেন। শেষ জীবনে তিনি বর্দ্ধমান-রাজ্যের প্রধান সচিব হইয়াছিলেন।

তনু বাবু—হাটখোলার দত্তবংশের খ্যাতনামা মদনমোহন দত্তের জ্যেষ্ঠ পুত্র রামতনু দত্তকে লোকে তনু বাবু বলিত। অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষে এবং ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভে যে আটজন “বাবু” বলিয়া প্রসিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন তনু বাবুই তন্মধ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন। কথিত আছে, চল্লিশ-পঞ্চাশ টাকা দামের ঢাকাই কাপড় ভিন্ন তিনি ব্যবহার করিতেন না এবং একবার ব্যবহারের পর তাহা ত্যাগ করিতেন। তাঁহার বাটীতে স্বর্ণ রৌপ্য ভিন্ন পিতল কাঁসার তৈজসাদি ব্যবহার হইত না এবং বাটির উপর নীচে সকল অংশ আতর ও গোলাপ জল দ্বারা ধৌত করা হইত বলিয়া প্রবাদ আছে।

তুলসীরাম ঘোষ—ইনি হাওড়ার সন্নিকট জৈতাল গ্রামে হইতে আসিয়া কলিকাতায় বাস করেন। ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর অধীনে ঢাকায় খাতাঞ্চির কাজ করিয়া তিনি বহু ধনোপার্জন করিয়াছিলেন। তিনি কাশীতে একটি শিবমন্দির এবং ঢাকায় কালীমন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

তারকনাথ প্রামাণিক—তারকনাথ তাঁহার সময়ে দেবদ্বিজের ভক্তিমান এবং দান দরিত্রের বন্ধু বলিয়া খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার ধাতবদ্রব্যের বিস্তৃত ব্যবসায় ছিল এবং উপার্জিত অর্থের বহুল অংশ দানধ্যানে ব্যয় করিয়াছিলেন। প্রতি একাদশীর দিন তিনি বহু দীনহুঁখীকে ভিক্ষা, আহাৰ্য্য ও বস্ত্র দান করিতেন। ১৮৭৭ সালে মহারাণী ভিক্টোরিয়ার সাম্রাজ্যী উপাধি প্রাপ্তিতে কলিকাতার দরবারে সরকারকর্তৃক তিনি সম্মানিত হইয়াছিলেন। সমলী কাঁসারীপাড়ায় তাঁহার আবাস ছিল।

তারকনাথ পালিত—ইনি ১২৫৮ সালে চৈত্র মাসে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি কলিকাতা হাইকোর্টে



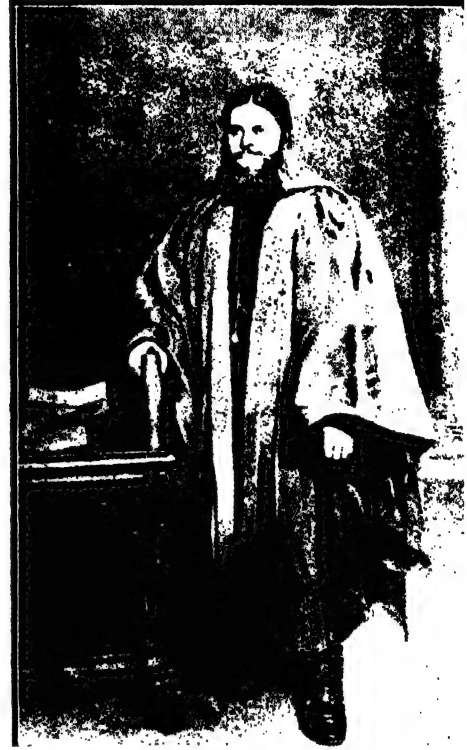
ব্যারিষ্টারী করিয়া প্রভূত ধন ও যশের অধিকারী হইয়াছিলেন। তিনি ছাত্রদের বিজ্ঞানচর্চার উদ্দেশ্যে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের হস্তে তাঁহার বিশাল বালীগঞ্জ প্রাসাদ. যাবতীয় সম্পত্তি (প্রায় ১৫ লক্ষ টাকা মূল্যের) ও পনের লক্ষ টাকা দান করেন। গভর্ণমেন্ট ইহাকে নাইট উপাধিতে ভূষিত করেন। ১৩২১ সালে আষাঢ় মাসে, ইং ১৯১৪ সালে ইহার পরলোক-প্রাপ্তি ঘটে।

তারানাথ তর্কবাচস্পতি—১৮১২ সালে ইহার জন্ম হয়। ইনি সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক হইয়াছিলেন। সংস্কৃত ভাষায় জ্ঞান এবং বহু শাস্ত্র অধ্যয়ন জ্ঞাত তিনি তর্কবাচস্পতি উপাধি প্রাপ্ত হন। ৮০,০০০ টাকা ব্যয় করিয়া “বাচস্পত্য বৃহৎ অভিধান” নামক সুবৃহৎ অভিধান প্রণয়ন করিয়া তিনি অশেষ খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। “শব্দকোষ মহানিধি,” “বিধবা বিবাহ খণ্ডন” প্রভৃতি অগ্ৰাণু বহু গ্রন্থও তিনি রচনা করিয়াছিলেন। ১২৯২ সালে আষাঢ় মাসে, ইং ১৮৮৫ সালে তিনি কাশীধামে পরলোকপ্রাপ্ত হন।

তারকনাথ ঘোষ—ইনি ১৮১৫ সালে চোরবাগানে জন্মগ্রহণ করেন। অধ্যয়নকালে তিনি হেয়ার সাহেবের অত্যন্ত প্রিয়পাত্র ছিলেন। সাধারণের সাহায্যে হেয়ার সাহেবের যে তৈলচিত্র প্রতিষ্ঠা হয় তাহার মধ্যে তারকনাথও স্থান পাইয়াছেন। তিনি ডেপুটি কলেক্টর হইয়াছিলেন। প্রথম বাঙালী ডেপুটি কলেক্টরদিগের মধ্যে তিনিই অগ্রতম।

ত্রৈলোক্যনাথ মিত্র—১২৫১ সালে কোম্পাগরে ইহার জন্ম হয়। শিক্ষা শেষ করিয়া ইনি প্রথম প্রেসিডেন্সী কলেজ; তৎপরে হুগলী কলেজের অধ্যাপকপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ১৮৭৭ সালে তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক ডক্টর অব লিট উপাধি প্রাপ্ত হন। অধ্যাপকের পদ ত্যাগ করিয়া ওকালতি করিতে আরম্ভ করেন, পরে প্রেসিডেন্সী কলেজের আইনের অধ্যাপক হন ও হাইকোর্টে ওকালতি আরম্ভ করেন। পরে তিনি ঠাকুর-আইন অধ্যাপক হন। তিনি

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য, সিণ্ডিকেটের সদস্য, শ্রীরামপুর মিউনিসিপ্যালিটির চেয়ারম্যান ও বিলাতের



রয়েল সোসাইটির সভ্য ছিলেন। ১৮৯৫ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়—২৪ পরগণার অন্তর্গত বাহুড়া গ্রামে ১২৫৪ সালে ইহার জন্ম হয়। বিদ্যালয়ের উচ্চ শিক্ষার সুযোগ না পাইলেও নিজের চেষ্টায় কতিপয় ভাষা এবং ভূতত্ত্ব, নৃতত্ত্ব, জীবতত্ত্ব, উদ্ভিদ-বিদ্যা, রসায়ন প্রভৃতি বিষয়ে শিক্ষালাভ করিয়াছিলেন। প্রথম ১৮ বেতনে একটি সামান্য কার্যে প্রবেশ করিয়া শেষে ৬০০ বেতনে যাতুঘরের তত্ত্বাবধায়কের পদ প্রাপ্ত হন। উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলে কৃষি-বাণিজ্যের অফিসে কার্য্য করিবার সময় তিনি দেশীয় শিল্প-বাণিজ্যের উন্নতিকল্পে বিশেষরূপে মনোনিবেশ করিয়াছিলেন। তাহার ফলে অনেক দেশীয় শিল্প রক্ষা পায়। বড় বড়

কলিকাতা পরিচয়

রেল ষ্টেশনে ভারতীয় কারুকার্যের যে সকল দোকান দেখিতে পাওয়া যায়, তাহা তাঁহারই চেষ্টায় প্রথম প্রতিষ্ঠিত হয়। উত্তর-পশ্চিমাঞ্চলে দুর্ভিক্ষ নিবারণ-কল্পে গাজরের চাষ দ্বারা তিনি যথেষ্ট উপকার করিয়াছিলেন। ১৮৮৬ সালে বিলাতের প্রদর্শনীতে তিনি গমন করিয়া “Visit to Europe” নামক গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। গভর্ণমেন্টের অনুরোধে “Art Manufacturers of India” নামক একখানি গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। এতদ্বিল্ল “জন্মভূমি” “Wealth of India” প্রভৃতি পত্রিকায় খনিজ, উদ্ভিদাদি বিষয়ে বহু মূল্যবান প্রবন্ধ লেখেন। “বিশ্বকোষ” নামক স্তব্ধহং অভিধানখানি ইনি এবং ইহার অগ্রজ রঙ্গলাল মুখোপাধ্যায় মহাশয় প্রথম আরম্ভ করেন। ১৩২৬ সালে ইহার মৃত্যু হয়।

তরু দত্ত—বিখ্যাত রামবাগানের দত্ত-বংশে ১৮৫৬ সালে তরুবালা জন্ম গ্রহণ করেন। তাঁহার পিতা গোবিন্দ-লাল দত্ত মহাশয় তাঁহাকে ও তাঁহার ভগ্নী অরুকে লইয়া বিজ্ঞাশিক্ষা দিবার জন্ত ১৮৬৯ সালে ইংলণ্ড যাত্রা করেন। বিজ্ঞা শিক্ষার জন্ত ইউরোপ-যাত্রায় ভারত-মহিলার মধ্যে তরু দত্তই সর্বপ্রথম। ইংলণ্ড হইতে তাঁহারা ফ্রান্সে যান। তরুবালা ইংরেজী ও ফরাসী ভাষায় অসাধারণ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার কবিত্ব-শক্তি অল্প বয়সেই প্রকাশ পাইয়াছিল। ফ্রান্সে অবস্থান কালে তাঁহার লিখিত “A Sheaf Gleaned French Field” ও “Ballads & Legends of Hindusthan” খুবই আদৃত হইয়াছিল। অকাল মৃত্যু না হইলে তাঁহার কবি-প্রতিভা সুপ্রতিষ্ঠা লাভ করিত। ১৮৭৮ সালে মাত্র বাইশ বৎসর বয়সে তাঁহার মৃত্যু হয়।

বিজেন্দ্রলাল রায়—সাধারণতঃ ইনি ডি, এল, রায় নামেই পরিচিত। ইনি স্বনাম-প্রসিদ্ধ দেওয়ান কাঙ্কিচৈয়চন্দ্র রায়ের কনিষ্ঠ পুত্র। ইনি ১২৭০ সালে ৪৪১ শ্রাবণ জন্মগ্রহণ করেন। এম-এ পাস করিয়া স্টেট

স্কলারশিপ লইয়া কৃষিকাৰ্য্য শিক্ষার্থ ইনি ইংলণ্ডে গিয়াছিলেন, তথা হইতে পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া আসিয়া প্রথমে জরীপ বিভাগে কার্য্য শিক্ষা করেন। পরে সেটেল্‌মেন্ট অফিসার, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট এবং আবগারী বিভাগের ইনস্পেক্টরের কার্য্য করেন। ইনি একজন উচ্চশ্রেণীর সাহিত্যিক ছিলেন এবং “শাজাহান”, “দুর্গাদাস”, “রাণাপ্রতাপ”, “মেঘরপতন”, “চন্দ্রগুপ্ত”, “নুরজাহান” প্রভৃতি বহু নাটক ও উপন্যাস লিখিয়া যশস্বী হইয়াছিলেন। রস-রচনায় তিনি সিদ্ধহস্ত ছিলেন। তাঁহার “হাসির গান” অতুলনীয়। তাঁহার রচিত “আমার জন্মভূমি” “আমার দেশ” “ভারতবর্ষ” “বাঙ্গালা ভাষা” প্রভৃতি গান বাংলা ভাষার চিরস্থায়ী সম্পদ। তিনি ইংরেজী ভাষায় “Lyrics of India” এবং “Crops of Bengal” নামক দুইখানি পুস্তক লিখিয়াছিলেন। ১৩২০ সালে ৩৯ জ্যৈষ্ঠ তাঁহার মৃত্যু হয়।

দুর্গাদাস লাহিড়ী—বর্দ্ধমান জেলার অন্তর্গত চক ব্রাহ্মণবাড়িয়া গ্রামে ১২৬০ সালে ইহার জন্ম হয়। ইহার শ্রায় অধ্যবসায়শীল সাহিত্যিক কর্মই জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। বঙ্গবাসী সংবাদপত্রের সম্পাদকীয় বিভাগে ইনি কার্য্য করিতেন। “অমুসন্ধান” নামে একখানি পত্রিকা ১৮ বৎসর কাল দক্ষতার সহিত ইনি পরিচালন করিয়া-ছিলেন। বঙ্গভাষার ত্রীবন্ধিকল্পে ইহার পরিশ্রম ও অধ্যবসায় অসীম। “পৃথিবীর ইতিহাস”, “বাঙ্গালীর গান”, “স্বাধীনতার ইতিহাস”, “রাণী ভবানী”, “বঙ্গের ইতিহাস”, “বেদ” প্রভৃতি গ্রন্থ লিখিয়া ইনি যশস্বী হইয়াছেন।

দীপচাঁদ বেলা—ইনি ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর প্রথম দালাল নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ইনি খরিদ মালের উপর প্রতি টাকায় আধ পয়সা দালালি পাইতেন।

দর্পনারায়ণ মল্লিক—কৃষ্ণদাস মল্লিকের পৌত্র দর্পনারায়ণ ত্রিবেণী হইতে আসিয়া প্রথম কলিকাতার বড়বাজারে বাসস্থাপন করেন। তাঁহার পুত্র নয়ানচাঁদ

এবং দামোদর দাস বর্ষের পূর্বপুরুষ মুহুরীচাঁদ উভয়ে বড়বাজারের পত্তন করেন।

দুর্গাচরণ পিতুড়ী—ইনি একজন বুদ্ধিমান লোক ছিলেন। তেজরতি ও ঠিকাদারী কাধ্যে বহু অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন। পলাশী যুদ্ধের পর ইনি ফোর্ট উইলিয়ম দুর্গে কোন কাধ্যে নিযুক্ত ছিলেন।

দর্পনারায়ণ ঠাকুর—মহারাজা শ্রী যতীন্দ্রমোহন ঠাকুরের ইনি বৃদ্ধপিতামহ ছিলেন। চন্দননগরে ফরাসী গভর্নমেন্টের অধীনে দেওয়ান থাকিয়া তিনি প্রচুর অর্থ উপাৰ্জন করিয়াছিলেন। তিনি কলিকাতায় বসতি স্থাপন করেন।

দ্বারকানাথ মিত্র—১২৪০ সালে, ইং ১৮৩৩-এ হুগলী জেলায় ইঁহার জন্মগ্রহণ হয়। প্রথমে হুগলী কলেজ পরে কলিকাতার প্রেসিডেন্সী কলেজে শিক্ষালাভ করিয়া ১৮৫৬ সালে সদর দেওয়ানী আদালতে ওকালতি আরম্ভ করেন। ১৮৬৭ সালে তিনি হাইকোর্টের বিচারপতির পদ প্রাপ্ত হন এবং এ-কাধ্যে অশেষ প্রশংসা অর্জন করেন। ১৮৭৪ সালে ৪১ বৎসর বয়সে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি হয়। বাঙালী হাইকোর্টের জজের মধ্যে তিনি দ্বিতীয়।

দুর্গাচরণ লাহা (মহারাজা)—১৮২২ সালে চুঁচুড়ায় দুর্গাচরণ জন্মগ্রহণ করেন। বাবসায়-কাধ্যে তিনি বহু অর্থ ও খ্যাতি লাভ করেন। তিনি অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট ও জাস্টিস অব্ দি পিস্ হন, পরে পোর্ট কমিশনারের, বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার এবং কলিকাতা বিশ্ব-বিদ্যালয়ে সেনেটের সদস্য পদ প্রাপ্ত হন। তিনি দুইবার ব্যবস্থাপক সভার সদস্য, কলিকাতার শেরিফ এবং মেয়ো হাসপাতালের গভর্নর হন। তিনি বহু সংকাধ্যে দান করিয়াছিলেন। গভর্নমেন্টের নিকট হইতে তিনি সি-আই-ই, রাজা এবং পরে মহারাজা উপাধি প্রাপ্ত হন। তাঁহার সময়ে তিনি বাঙালীর মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ ধনী ছিলেন।

দুর্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ইনি বারাকপুরের সন্নিকট মণিরামপুরে ১৮১২ সালে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি হিন্দুকলেজের একজন মেধাবী ছাত্র ছিলেন, কিন্তু পিতার অবস্থার অসচ্ছলতা বশতঃ পাঠ শেষ করিবার পূর্বেই তাঁহাকে বিদ্যালয় ত্যাগ করিতে বাধ্য করা হয়। তিনি প্রথম ডেভিড হেয়ারের বিদ্যালয়ে শিক্ষকতা কাষা গ্রহণ করেন। হেয়ার সাহেবের রূপায় সেই সময় তিনি প্রতাহ দুই ঘণ্টা করিয়া মেডিক্যাল কলেজে পড়িবার



অমুমতি প্রাপ্ত হন। পরে তিনি শিক্ষকের পদ ত্যাগ করিতে বাধ্য হন এবং পাচ বৎসর মেডিক্যাল কলেজে অধ্যয়ন করেন, কিন্তু অর্থান্ধা বশতঃ এখানকারও পাঠ শেষ করিবার পূর্বে ফোর্ট উইলিয়মে একটি চাকুরী গ্রহণ করেন। এই সময় তিনি অবসর পাইলে চিকিৎসাও করিতেন, পরে চিকিৎসাই তাঁহার ব্যবসায়রূপে গ্রহণ করেন এবং অতি শীঘ্র স্বচিকিৎসক বলিয়া বিশেষ খ্যাতি লাভ করেন ও বহু অর্থ উপার্জন করেন। তাঁহার সময়ে তাঁহার জ্বায় রোগ নির্ণয় করিবার ক্ষমতা কোন চিকিৎসকের ছিল না। শ্রী স্বরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁহার পুত্র। ১২৭৬ সালে ফাল্গুন মাসে তাঁহার মৃত্যু হয়।

কলিকাতা পরিচয়

দ্বারকানাথ গুপ্ত—ইনি সাধারণতঃ ডি, গুপ্ত বলিয়া খ্যাত ছিলেন। তিনি মেডিক্যাল কলেজের একজন পুরাতন ছাত্র। তাঁহার পেটেন্ট ঔষধ “ডি-গুপ্ত” বিক্রয় দ্বারা তিনি প্রচুর অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন।

দ্বারকানাথ বিদ্যভূষণ—১২২৭ সালে, ইং ১৮২০ সালে কলিকাতার নিকট চান্দড়িপোতা গ্রামে তাঁহার জন্ম হয়। সংস্কৃত কলেজে বিদ্যালভ করিয়া প্রথমে তথাকার গ্রন্থরক্ষকের কার্য গ্রহণ করিয়া পরে তথাকার অধ্যাপকের পদ প্রাপ্ত হন। তিনি কতিপয় বিদ্যালয় পাঠ্যপুস্তক রচনা করেন, কিন্তু “সোমপ্রকাশ”ই তাঁহার প্রধান কীর্তি। “কল্পদ্রুম” নামক একখানি মাসিক পত্রিকাও তিনি কিছু দিন বাহির করিয়াছিলেন। ১২৯১ সালে ভাদ্র মাসে, ইং ১৮৮৬ সালে রেওয়া রাজ্যের সাতনা নামক স্থানে তাঁহার দেহান্ত ঘটে।

দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়—ইনি সরকারের অধীনে কাৰ্য্য করিয়া বহু অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন। বাগবাছারে গঙ্গাতীরে তিনি একটি স্থানের ঘাট নিৰ্ম্মাণ করিয়া দিয়াছিলেন।

দেবী সিংহ (রাজা)—পলাশীর যুদ্ধের অব্যবহিত পক্ষে বা ঠিক-পরে দেবী সিংহ ষ্ট্রট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর কাৰ্য্যে নিযুক্ত হন এবং তৎকালে তিনি ক্লাইবের যথেষ্ট সহায়তা করেন। তিনি স্বদীর্ঘকাল ধরিয়া অতি বিশ্বাসের সহিত কোম্পানীর শাজনা আদায়ের কাৰ্য্য করিয়াছিলেন। ১৭৮১ সালে তিনি দেওয়ান নিযুক্ত হন। এই সকল কাৰ্য্যে তিনি অতুল যশ ও বহু অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার বিরুদ্ধে কোম্পানী একটি অভিযোগ আনয়ন করায় বহুদিন তাঁহাকে বিব্রত থাকিতে হইয়াছিল। যাহা হউক, পরে নিদোষ সাব্যস্ত হইলে “মহারাজা” উপাধিতে ভূষিত হন।

দিগম্বর মিত্র (রাজা)—১৮১৭ সালে কোয়গরে তিনি জন্মগ্রহণ করেন। হিন্দু কলেজে শিক্ষালাভ করিয়া তিনি ইংরেজী ভাষায় বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়াছিলেন। আমিনরূপে প্রথমে ইনি মুর্শিদাবাদে

কাৰ্য্য করেন এবং তথায় ক্রমে রাজা কৃষ্ণনাথের গৃহশিক্ষক ও পরে বিদ্যুত সম্পত্তির তত্ত্বাবধায়ক নিযুক্ত হন। তাঁহার কাৰ্য্যে সম্বৃত্ত হইয়া রাজা তাঁহাকে পুরস্কার-স্বরূপ এক লক্ষ টাকা দান করেন। ইহা অবলম্বন করিয়াই প্রথমে নীল ও পরে রেণুকের কাজ এবং তৎপরে জমিদারীর দ্বারা প্রভূত সৌভাগ্যের অধিকারী হন। ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের তিনি প্রথম সহকারী সম্পাদক হইয়া পরে সভাপতি পদাস্ত হইয়াছিলেন। তিনি অবৈতনিক ম্যাজিষ্ট্রেট, ব্যবস্থাপক সভার সদস্য, ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল্ সোসাইটির সম্পাদক ও কলিকাতার প্রথম দেশীয় শেরিফ্ নিযুক্ত হন। তিনি সরকার কর্তৃক রাজা ও সি-আই-ই উপাধি দ্বারা ভূষিত হন। ১৮৭৯ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়। ১নং ঝানাপুকুরে তাঁহার আবাস-বাটী অবস্থিত।

দীনবন্ধু মিত্র—কলিকাতার অদূরবর্তী চৌবেড়িয়া নামক গ্রামে ১২৩৬ সালে চৈত্র মাসে দীনবন্ধু জন্মগ্রহণ করেন। প্রথমে গ্রামা পাঠশালায় শিক্ষালাভ করিয়া পরে



কলিকাতায় আসিয়া ইংরেজী শিক্ষা প্রাপ্ত হন। কলেজ হইতে বাহির হইয়া তিনি ডাক বিভাগে কৰ্ম গ্রহণ করেন। এই কাৰ্য্যে নিযুক্ত হইয়া কৰ্ম্মসূত্রে তিনি নানা

প্রবাসী বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মেলন, কলিকাতা ১৩৩১



শ্যামসুন্দর লালগোপাল মুখোপাধ্যায়
প্রবাসী বঙ্গসাহিত্য সম্মেলনের সভাপতি



অধ্যাপক ডক্টর বিমানবিহারী দাস
প্রবাসী বঙ্গসাহিত্য সম্মেলনের বিজ্ঞান-শাখার সভাপতি



শ্যামসুন্দর কেশরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
প্রবাসী বঙ্গসাহিত্য সম্মেলনের সাহিত্য শাখার সভাপতি।



শ্রীমুক্তা শৈলবালা দেবী
প্রবাসী বঙ্গসাহিত্য-সম্মেলনের মহিলা-বিভাগের সভানেত্রী।

প্রবাসী বঙ্গ-সাহিত্য-সম্মেলন, কলিকাতা ১৩৪১



ডাঃ বাবেন্দ্র নাথ সান্যাল
প্রবাসী বঙ্গসাহিত্য সম্মেলনের প্রশাসন-শাখার সভাপতি



ডাঃ বাবেন্দ্র নাথ সান্যাল
প্রবাসী বঙ্গসাহিত্য সম্মেলনের প্রশাসন-শাখার সভাপতি



ডাঃ বাবেন্দ্র নাথ সান্যাল
প্রবাসী বঙ্গসাহিত্য সম্মেলনের প্রশাসন-শাখার সভাপতি



ডাঃ বাবেন্দ্র নাথ সান্যাল
প্রবাসী বঙ্গসাহিত্য সম্মেলনের প্রশাসন-শাখার সভাপতি

স্থান ভ্রমণ করেন। ১৮৭১ সালে লুইস যুদ্ধের সময় তাঁহার উপর ডাকের বন্দোবস্ত করিবার ভার অপিত হয়। তিনি এ-কার্য্য স্থানিকভাবে করায় “রায় বাহাদুর” উপাধি প্রাপ্ত হন। তিনি কবি ও নাট্যকার রূপেই প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। তিনি প্রথম যে পত্রগ্রন্থ রচনা করেন তাহার নাম “মানব চরিত্র”। নীলকরদের অত্যাচারে প্রজাদের দুঃখে বিচলিত হইয়া ঢাকা হইতে “নীলদর্পণ” প্রকাশ করেন। এই পুস্তকের ইংরেজী অনূবাদ প্রকাশ করিয়া রেভারেণ্ড জেমস লং রাজদণ্ডে দণ্ডিত হন। তৎপরে তিনি “নবীন তপস্বী”, “সধবার একাদশী”, “লীলাবতী”, “স্বরধুনী কাব্য”, “দ্বাদশ কবিতা” প্রভৃতি গ্রন্থগুলি রচনা করেন। ১২৮০ সালে কাষ্টিক মাসে, ইং ১৮৭৩ সালে তিনি পরলোকপ্রাপ্ত হন।

দ্বারকানাথ ঠাকুর—(প্রিন্স)—ইহার কলিকাতার বংশ অতি প্রাচীন। কান্ধকুজ হইতে আগত পঞ্চত্রাঙ্গণের অন্ততম ভট্টনারায়ণ হইতে এই বংশের উৎপত্তি।



তাঁহারই ষষ্ঠবিংশতি বংশধর পঞ্চানন যশোহর হইতে গোবিন্দপুরে আসিয়া বাস করেন এবং তিনিই প্রথম

ঠাকুর সংজ্ঞা প্রাপ্ত হন। ইহারই পুত্র নীলমণি হইতে জোড়াসাঁকোর ঠাকুর-পরিবারের উৎপত্তি। দ্বারকানাথ নীলমণির পৌত্র। তিনি ১৭৯৪-৯৫ সালে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি ইংরেজী ও পারস্য ভাষায় ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়া আইন অধ্যয়ন করেন। তৎপরে চব্বিশ পরগণার লবণ বিভাগে কার্য্য আরম্ভ করিয়া দেওয়ান পদে উন্নীত হন। তাঁহারই চেষ্টায় পরে ইউনিয়ন ব্যাঙ্ক এবং কার ঠাকুর কোম্পানী প্রতিষ্ঠিত হয়। বহুস্থানে তিনি নীলের কারখানাও স্থাপন করিয়াছিলেন। হিন্দু কলেজ, মেডিক্যাল কলেজ ও জমিদার সভা প্রতিষ্ঠা-বিষয়ে তিনি বিশেষ সহায়তা করিয়াছিলেন। রাজা রামমোহন রায়ের সমাজ-সংস্কার-বিষয়ক কার্য্যে তিনি একজন সহায়ক ছিলেন। ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেটের পদ তাঁহারই পরামর্শে সৃষ্ট হয়। ১৮৪২ ও ৪৫ সালে তিনি দুইবার বিলাত যান এবং তথায় বিপুল সম্বর্দ্ধনা লাভ করেন। মহারাণী ভিক্টোরিয়া, ফ্রান্সের রাজা, ইটালীর রাজা প্রভৃতিও তাঁহাকে যথেষ্ট সম্মান প্রদর্শন করেন। তিনি ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল্ সোসাইটীতে দশ হাজার পাউণ্ড দান করিয়াছিলেন। ১৮৪৬ সালে তিনি লণ্ডননগরে মৃত্যুমুখে পতিত হন। বেলগেছিয়া বাগানের Adam and Eve চিত্র একলক্ষ মুদ্রায় ক্রয় করেন।

দীনেন্দ্রনারায়ণ রায়—ইনি মহারাজা স্মথম রায়ের প্রপৌত্র ছিলেন। কলিকাতা মিউনিসিপ্যালিটির কমিশনার রূপে ও অন্ত প্রকারে দেশের সেবা করিয়াছিলেন। ইহার নামে একটি রাস্তা আছে।

দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর (মহর্ষি)—স্বনামধন্য দ্বারকানাথ ঠাকুরের জ্যেষ্ঠপুত্র দেবেন্দ্রনাথ ১২২৪ সালে জ্যৈষ্ঠ মাসে, ইং ১৮১৭ সালে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি সংস্কৃত, পারসী, ইংরেজী ও বাংলা ভাষায় সুপণ্ডিত ছিলেন। দ্বাবিংশ বৎসর বয়সে তিনি “তত্ত্ববোধিনী সভা” প্রতিষ্ঠা করেন, পরে ইহা ব্রাহ্ম সমাজের সহিত মিলিত হইয়া যায়। এই সময় তিনি ব্রাহ্ম সমাজে যোগদান করেন এবং সমাজকে ভগ্নদশা হইতে রক্ষা করেন। তিনি

কলিকাতা পরিচয়

একজন প্রকৃত সাধুপুরুষ ছিলেন, তাঁহার জ্ঞান ধর্মপরায়ণ ব্যক্তি অতি অল্পই দেখা যায়। তাঁহার পিতা কার কোম্পানীর নামে প্রায় এক কোটি টাকা ঋণ করিয়া



মারা যান, কিন্তু এই ঋণ করিবার পূর্বে তিনি তাঁহার জমিদারীর কতকাংশ ট্রাষ্টিদের হস্তে হস্ত করিয়া যান। কোম্পানীর ঋণের জন্য ট্রাষ্ট সম্পত্তি দায়ী নহে ইহা জানা সত্ত্বেও তিনি সম্পত্তি বিক্রয় করিয়া এবং বিলাসিতার যাবতীয় উপকরণ বিক্রয় করিয়া ক্রমে ঋণ পরিশোধ করিয়াছিলেন। তাঁহার জীবনের অনেক সময় হিমালয়ের নিভৃত স্থানে ভগবদারাধনায় অতি-বাহিত হইয়াছে। তাঁহাকে সাধারণে “মহর্ষি” উপাধি দিয়াছিলেন।

বঙ্গসাহিত্যে দেবেন্দ্রনাথের দানও কম ছিল না। তাঁহার “আত্মজীবনী,” “আত্মতত্ত্ববিদ্যা,” “ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশ্বাস,” “ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান” প্রভৃতি গ্রন্থনিচয়

বঙ্গভাষার অলঙ্কারসদৃশ। তিনি ১৩১১ সালে মাঘ মাসে, ইং ১৯০৫ সালে বাংলার গৌরব দ্বিজেন্দ্রনাথ, সত্যেন্দ্রনাথ, স্বর্ণকুমারী, রবীন্দ্রনাথ প্রভৃতি পুত্র কন্যাগণকে রাখিয়া মহা-প্রয়াণ করেন। বিশ্ববিখ্যাত রবীন্দ্রনাথ তাঁহারই কনিষ্ঠ পুত্র।

দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়—১২২১ সালে আষাঢ় মাসে, ইং ১৮১৪ সালে ইহার জন্ম হয়। ডিরোজিও

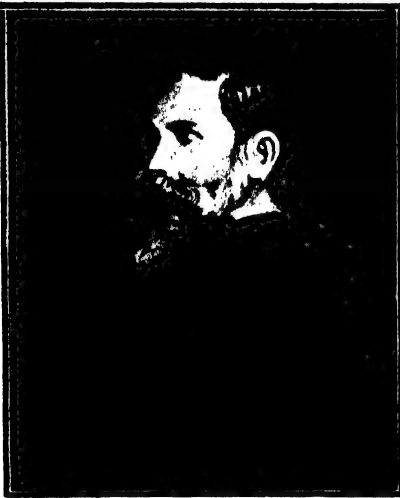


সহেবের ইনি একজন প্রিয় ছাত্র ছিলেন। ইনি প্রথমে কলিকাতা মিউনিসিপ্যালিটির ট্যাক্স কলেক্টর, পরে বাংলার নবাব নাজিমের দেওয়ান পদে অধিষ্ঠিত হন। তৎপরে বর্দ্ধমানের ডেপুটি কলেক্টর নিযুক্ত হন। ১৮৫১-৫২ সালে তিনি লক্কা গমন করেন। সিপাহী বিদ্রোহের সময় গবর্ণমেন্টের সহায়তা করার জন্য লর্ড ক্যানিং রায়বেরেলির অন্তর্গত শঙ্করপুর তালুক জায়গীর-স্বরূপ তাঁহাকে প্রদান করেন এবং পরে রায় উপাধি দান করেন। ইহারই চেষ্টায় “আউথ

তালুকদার এসোসিয়েসন্” প্রতিষ্ঠিত হয় এবং ইনিই উহার প্রথম সম্পাদকের পদ গ্রহণ করেন। “লঙ্কো টাইম্‌স্” নামক সংবাদপত্র ক্রয় করিয়া উহাকে তালুকদারদিগের মুখপত্ররূপে পরিণত করেন। কলিকাতার বেথুন বালিকা বিদ্যালয়ের উন্নতিকল্পে তিনি বিশেষ যত্ন করিয়াছিলেন এবং এজ্ঞ জমি দান করিয়াছিলেন। ১২৮৫ সালে আষাঢ় মাসে (১৮৭৭ সালে) তাঁহার মৃত্যু হয়।

দ্বারকানাথ সেন—ফরিদপুর জেলার খাঁদারপাড়া গ্রামে ১৮৪৫ সালে তিনি জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পূর্বপুরুষ অভিরাম, রাজা সীতারাম রায়ের সভাপণ্ডিত ও রাজবৈজ্ঞ ছিলেন। দ্বারকানাথ সুপ্রসিদ্ধ গঙ্গাধর কবিরাজের নিকট আয়ুর্বেদ শিক্ষা করিয়া কলিকাতায় চিকিৎসা-কাৰ্য্য আরম্ভ করেন। তাঁহার সময়ে তিনি একজন সংস্কৃতজ্ঞ সূচিকিৎসক বলিয়া পরিচিত ছিলেন। মেবারের যুবরাজের পীড়া হইলে তৎকাল রাজসরকার গভর্ণমেণ্টের কাছে একজন সূৰ্য্য চাহিলে তিনিই নির্বাচিত হইয়া প্রেরিত হন। গভর্ণমেণ্টের নিকট হইতে তিনি মহামহোপাধ্যায় উপাধি প্রাপ্ত হন। ১৯০৯ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর—ইনি একজন ঋষিকল্প মহা-



পুরুষ ছিলেন। ইনি মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের জ্যেষ্ঠতম

পুত্র। ইনি একজন যথার্থ ত্যাগী, কবি, অদ্বিতীয় দার্শনিক এবং ধর্মপ্রাণ ব্যক্তি ছিলেন। বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথের ইনি শুধু অগ্রজ ছিলেন না, সাহিত্য-সাধনায় গুরুস্থানীয় ছিলেন। কিছুদিন ইনি তত্ত্ববোধিনী ও ভারতী পত্রিকার সম্পাদকতা করিয়াছিলেন। কিছুদিন বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি ছিলেন এবং একবার বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনের সভাপতি হইয়াছিলেন।

ধর্মদাস স্মরণ—ইনি ১৮৫২ সালে কলিকাতায় বাগবাজারে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি প্রথম অভিনেতারূপে ছই-একটি সখের থিয়েটারে যোগদান করেন। তাঁহারই চেষ্টায় গ্রেট থ্যাশিয়াল্ থিয়েটার প্রতিষ্ঠিত হয়। বাংলা থিয়েটারের প্রথম যুগে তাঁহার জায় নাট্যমঞ্চের শিল্পী আর কেহ ছিল না। ১৯১০ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

নিধুরাম বসু—ইংরেজ আগমনের বহু পূর্বে ইনি সাইনগর হইতে বাগবাজারে আসিয়া বসতি স্থাপন করেন। ইনি দেওয়ান নিধুরাম বলিয়া পরিচিত ছিলেন।

নীলমণি মিত্র—ইনি পলাশী যুদ্ধের সময়ের লোক, কোম্পানীর অধীনে চাকুরী করিয়া অনেক অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন। নবাব কর্তৃক কলিকাতা লুণ্ঠনের পর শহরবাসীর ক্ষতিপূরণের জন্ত যে কমিশন বসে নীলমণি বাবু তাহার অগ্রতম সদস্য ছিলেন। দরজীপাড়ায় তাঁহার বাটী যে রাস্তায় প্রতিষ্ঠিত তাহার নাম নীলমণি মিত্রের গলি।

নলিনবিহারী সরকার—১৮৫৬ সালে নৈহাটীতে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কলিকাতায় শিক্ষালাভ করিয়া পিতার সুবিখ্যাত ‘কারতারক’ কোম্পানী নামক ফার্মে প্রবেশ করেন এবং পরে উহার অংশীদার হন। তিনি ব্যবসায়ক্ষেত্রে বিশেষ সম্মানলাভ করিয়াছিলেন। তিনি কলিকাতা কর্পোরেশনের, পোর্ট ট্রাষ্টের ও বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য এবং কলিকাতার শেরিফ্ হইয়াছিলেন। তিনি

কলিকাতা পরিচয়

অবৈতনিক প্রেসিডেন্সী ম্যাজিস্ট্রেট এবং বেঙ্গল চেম্বার্সের, কলিকাতা ইম্প্রুভ্ ট্রাষ্ট এসোসিয়েসন



এর চেয়ারম্যান ছিলেন। গভর্ণমেন্টের নিকট হইতে কৈশর-ই-হিন্দু পদক ও C. I. E. উপাধি পাইয়াছিলেন।

নীলাক্ষর মুখোপাধ্যায়—ইনি ১৮৪২ সালে ঘশোহরের কুলিয়ারাণ ঘাট গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন।



এম-এ, বি-এল্ পাস করিয়া প্রথমে কলিকাতা হাইকোর্ট,

পরে পঞ্জাব চীফ্ কোর্টে ওকালতি করেন। ১৮৬৮ সালে কাশ্মীরের মহারাজা তাঁহাকে প্রধান বিচারপতির পদে নিযুক্ত করেন। মহারাজা তাঁহার বিবিধ সদৃশের পরিচয় পাইয়া তাঁহাকে সনদ ও উপহারাদি দান করিয়া এবং অর্থ-সচিবের পদ প্রদান করিয়া সম্মানিত করেন। ১৮৮৬ সালে তিনি কার্যত্যাগ করিয়া কলিকাতায় ফিরিয়া আসেন। ১৮৯৬ সালে তিনি কলিকাতা কর্পোরেশনের ভাইস্-চেয়ারম্যান হন এবং দীর্ঘকাল এই পদে থাকিয়া সম্মানের সহিত কার্য করেন।

নন্দকুমার রায় (মহারাজা)—সম্ভবতঃ ১৭০৫ সালে তাঁহার জন্ম হয়। তাঁহার পূর্বপুরুষরা মুর্শিদাবাদ জেলার জরুল গ্রামে বাস করিতেন। পিতার শিক্ষাধীনে রাজস্ব-সংক্রান্ত কর্মে পারদর্শিতা লাভ করিয়া প্রথম আমীন নিযুক্ত হন এবং ক্রমে হুগলীর ফৌজদারের অধীনে দেওয়ানের পদ প্রাপ্ত হন। পরে ফৌজদারের পদ প্রাপ্ত হন এবং নদীয়া ও হুগলীর কলেজের পদে অধিষ্ঠিত হন। এই সময় দিল্লীর সম্রাট কর্তৃক মহারাজা উপাধি প্রাপ্ত হন। ১৭৬৫ সালে ইনি বাংলার নায়েব-স্ববার পদ প্রাপ্ত হন। নন্দকুমার নবাব সরকারের সহিত সম্বন্ধ পরিত্যাগ করেন এবং তাঁহার প্রতিপত্তি বাড়িতে থাকে। হেষ্টিংসের ইহা মনঃপুত না হওয়ায় নানা উপায়ে তাঁহার প্রভাব থকা করিবার চেষ্টা করেন। এই সময় ক্লাইব নন্দকুমারের পক্ষ সমর্থন করিলেও, ব্রিটিশ-প্রাধান্য বৃদ্ধির সহিত হেষ্টিংসের চেষ্টায় তাঁহার ক্ষমতা লোপ পাইতে থাকে। পরে তিনি কর্ণেল কুটের সহিত প্রধান কর্মচারীরূপে পাটনায় প্রেরিত হন। মীরজাফরের দ্বিতীয়বার সিংহাসন প্রাপ্তির পর তিনি পুনরায় দেওয়ান পদে নিযুক্ত হন। পরে ইংরেজদের গোপনে অনিষ্ট-চেষ্টা অভিযোগে মীরজাফরের মৃত্যুর পর তাঁহার পদচ্যুতি ঘটে। ইহার পর তিনি কলিকাতায় আসিয়া বাস করেন। তাঁহার

সময়ে বাঙালীর মধ্যে সম্মম ও প্রতিপত্তিতে তিনি অদ্বিতীয় হইয়া উঠিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার ভাগ্য-বিপর্যয়ে হেষ্টিংস প্রমুখ কতিপয় পদস্থ ইংরেজের বিরাগভাজন হইয়া শেষে তাঁহাদের ষড়যন্ত্র জাল-করা অপরাধে তিনি ফাঁসীকাষ্ঠে প্রাণ দিতে বাধ্য হন। ১৭৭৫ সালের ৫ই আগষ্ট খিদিরপুরের নিকট কুলীবাজারে তাঁহার ফাঁসী হয়।

নীলকমল মুখোপাধ্যায়—ইনি ১৮৩৯ সালে বর্দ্ধমানের অন্তর্গত পুর্নুলিয়া গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি প্রথম কৃষ্ণনগর ও পরে প্রেসিডেন্সী কলেজে শিক্ষা প্রাপ্ত হন। ইনি ব্যাঙ্কে একটি সামান্য কার্য্য গ্রহণ করিয়া পরে ব্যাঙ্ক অব হিন্দুস্থান, চায়না এবং জাপানে দেওয়ানের পদ পাইয়াছিলেন।

নগেন্দ্রনাথ ঘোষ—সাধারণতঃ ইনি N. N. Ghose নামে পরিচিত ছিলেন। ১২৫১ সালে আশ্বিন মাসে, ইং ১৮৫৪ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি সিবিল্ সাভিস্ পরীক্ষা দিবার জন্ত বিলাত যান এবং তাহাতে অক্লান্তকার্য্য হওয়ায় ব্যারিষ্টারী পাস করিয়া ফিরিয়া আসেন। ইনি অল্পদিন হাইকোর্টে ব্যারিষ্টারী করিয়া মেট্রোপলিটন্ কলেজে অধ্যাপক পদ গ্রহণ করেন এবং মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত এই কাধ্যে নিযুক্ত ছিলেন। তিনি “Indian Echo” নামক একখানি সংবাদপত্র প্রথম সম্পাদন করেন, পরে “Indian Nation” নামক সাপ্তাহিক পত্র প্রতিষ্ঠিত করিয়া মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত যোগ্যতার সহিত সম্পাদকতা করেন। কৃষ্ণদাস পাল ও মহারাজা নবকৃষ্ণের জীবনী লিখিয়া ইনি যশস্বী হইয়া-ছিলেন। ইহার বক্তৃতার ক্ষমতা, ইংরেজী ভাষায় পাণ্ডিত্য ও তর্কশক্তি অসাধারণ ছিল। ১৩১৪ সালে চৈত্র মাসে, ইং ১৯০৯ সালে ইহার মৃত্যু হয়।

নরেন্দ্রনাথ সেন—ইনি ১২২৪ সালে ফাল্গুন মাসে, ইং ১৮৪৩ সালে কলুটোলায় জন্মগ্রহণ করেন। ১৮৬১ সালে মনোমোহন ঘোষের সম্পাদকতায় “ইণ্ডিয়ান মিরর” প্রকাশিত হইলে নিয়মিত ভাবে ইনি তাহার লেখক

হন। ঘোষ-মহাশয়ের বিলাত-যাত্রার পর নরেন্দ্রনাথের উপরই ইহার সম্পাদন-ভার হস্ত হয়। তৎপরে এটনীর কাজে নিযুক্ত হইলে তিনি কিছু দিনের জন্ত মিররের সহিত সম্বন্ধ ত্যাগ করিতে বাধ্য হন। তিনি পুনরায় ইহার সহিত সংশ্লিষ্ট হন এবং প্রতাপচন্দ্র মজুমদারের পর তিনি পুনরায় সম্পাদকীয় ভার গ্রহণ করেন এবং স্বত্বাধিকারী হইয়া জীবনের শেষ পর্য্যন্ত যোগ্যতা ও নিষ্ঠাকতার সহিত উহা সম্পাদন করেন। তাঁহারই চেষ্টায় “শ্রুত সমাচার” নামক সাপ্তাহিক নবপণ্য্যে প্রকাশিত হয়। তিনি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য, গীতা সভার সভাপতি এবং থিয়জফিক্যাল সোসাইটির একজন প্রধান পাণ্ডা ছিলেন। ইনি রায়বাহাদুর উপাধি প্রাপ্ত হন। ১৩১৮ সালে (১৯১১ সালে) তাঁহার মৃত্যু হয়।

নবীনমাধব দে—১৮৩১ সালে ইনি একটি অবৈতনিক বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করেন।

নিত্যানন্দ সেন—অনুমানিক ১৮০৮ সালে ইনি কলুটোলায় একটি বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

নন্দরাম সেন—১৭০০ সালে কলিকাতার প্রথম



কলেটর রাল্ফ শেল্ডনের ইনি সহকারী ছিলেন। রথতলার ঘাট ইহারই দ্বারা প্রতিষ্ঠিত।

কলিকাতা পরিচয়

নিমাইচরণ গোস্বামী—ইনি নিমু গোস্বামী নামেই খ্যাত ছিলেন এবং আহিরীটোলায় এই নামে একটি গলি আছে। গোস্বামী মহাশয়ের বাটীতে মহা ধুমধামের সহিত চৈত্রমাসে বলরামের রাস হইত। এই অভিনব রাসোৎসব হইতে “জন্মের মধ্যে কর্ম নিমুর চৈত্র মাসে রাস” কথাটির সৃষ্টি হইয়াছে।

নবকৃষ্ণ দেব (মহারাজা)—শোভাবাজার রাজ-বংশের প্রতিষ্ঠাতা নবকৃষ্ণ দেব আনুমানিক ১৭৩২ সালে গোবিন্দপুরে জন্মগ্রহণ করেন। দুর্গনির্মাণের জন্ত কোম্পানী গোবিন্দপুর লইলে তাঁহার পিতা রামচরণ সূতাতুটিতে আসিয়া একখানি বাটী ক্রয় করেন। ইহাই বর্তমান রাজবাড়ীর সূত্রপাত। নবকৃষ্ণ পারশু ভাষায় বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়াছিলেন। ইনি



ওয়ারেণ হেষ্টিংসকে পারসী ভাষা শিক্ষা দিতেন। লর্ড ক্লাইবের চেষ্টায় তিনি প্রথম একটি সামান্য কর্ম পান, তৎপরে কোম্পানীর মুন্সীপদে নিযুক্ত হন। নবাব সিরাজুদ্দৌলা সশস্ত্রে গুপ্ত সংবাদ, ক্লাইবের সহিত মীরজাফরের সম্মিলন, উভয়ের মধ্যে সুবেদারী সশস্ত্রে অঙ্গীকারপত্র-লিখন, সম্রাট শাহ আলম ও অধোপ্যার

নবাবের সঙ্গে সন্ধিস্থাপন, বলবন্ত সিং এবং খেতাব রায়ের সহিত চুক্তি প্রভৃতি সকল বিষয়ের মধ্যেই নবকৃষ্ণ সংশ্লিষ্ট ছিলেন। মীরকাশিমের সহিত যুদ্ধের সময় ইনি মেজর এডাম্‌সের সঙ্গে ছিলেন। ১৭৬৬ সালে ক্লাইব সম্রাট শাহ আলমের নিকট রাজা বাহাদুর ও মনসুব্দ শাহজাদার উপাধি ও সেই সঙ্গে ৩,০০০ অশ্বারোহী ও পাল্কি প্রভৃতি রাখিবার অধিকার আনাইয়া দেন। পর বৎসর মহারাজা বাহাদুর ও যমজাদার উপাধি ও ৪,০০০ অশ্বারোহী রাখিবার অধিকার এবং সেই সঙ্গে একটি স্বর্ণপদক সম্রাটের নিকট হইতে প্রাপ্ত হন। ১৭৭৮ সালে সূতাতুটির জমিদারী স্বত্ব প্রাপ্ত হন। এই সময় তিনি মুন্সী দপ্তর, জাতিমালা কাছারি, খাজনাখানা, মাল আদালত প্রভৃতির অধ্যক্ষ ছিলেন। ১৭৮০ সালে বর্দ্ধমানের মহারাজ তেজচন্দ্রের অভিভাবক এবং বর্দ্ধমান ষ্টেটের অধ্যক্ষ নিযুক্ত হন। ইহার বিদ্যাহুগ যথেষ্ট ছিল। সুপ্রসিদ্ধ জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন ও বাণেশ্বর বিদ্যালঙ্কার ইহার সভাপণ্ডিত ছিলেন। ১৭৯৭ সালে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

নবকৃষ্ণ ঘোষ—ইনি রামশর্মা নামে খ্যাত ছিলেন। ইনি পাণ্ডুরিয়াখাটার বিখ্যাত ঘোষ-বংশে ১৮৩৭ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইংরেজী ভাষায় ইহার পাণ্ডিত্য অসাধারণ ছিল। ৮৬৫ সালে প্রিন্স অব ওয়েল্সের ভারত আগমনকালে ইংরেজী কবিতায় The Ode in Welcome to Prince Albert লিখিয়া সর্বোচ্চ পুরস্কার লাভ করেন। প্রিন্স এলবার্টের কথামত উহার কয়েকখণ্ড মহারাজী ভিক্টোরিয়ার নিকট প্রেরিত হইয়াছিল। A Reply to Moncrieff's Fidelity of Conscience নামক একখানি পুস্তিকা এবং তাঁহার বহু সংখ্যক ইংরাজী কবিতার মধ্যে কতকগুলি একত্র করিয়া পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইয়াছিল। বঙ্গভাষায় প্রথম জ্যোতিষগ্রন্থ ‘জ্যোতিষ প্রকাশ’ তিনি প্রকাশ করেন। তিনি একজন সামান্য কেরাণী হইতে বাংলার একাউন্টেন্টের সহকারীর পদ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

নরেন্দ্রকৃষ্ণ দেব (মহারাজা)—ইনি শোভা-বাজারের রাজা রাজকৃষ্ণ দেবের সপ্তম পুত্র। ১২২২ সালে আষাঢ় মাসে (১৮২২ সালে) জন্মগ্রহণ করেন। ইনি কিছুদিনের জন্ত ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেটের কার্য করিয়াছিলেন। ইনি কলিকাতা মিউনিসিপ্যালিটির কমিশনার ও বড়লাটের বাবস্থাপক সভার সদস্য হইয়াছিলেন। ইনি প্রথম রাজা, পরে মহারাজা ও কে-সি-আই-ই এবং পরিশেষে মহারাজা বাহাদুর উপাধি দ্বারা ভূষিত হন। ১৩০৯ সালে (১৯০৩ সালে) ইহার মৃত্যু হয়।

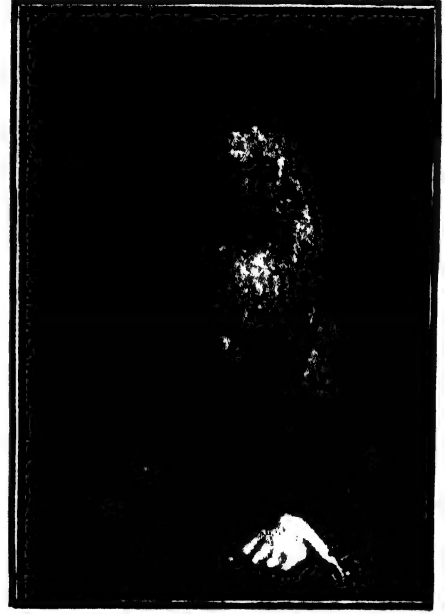
নবকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়—১৮২৪ সালে নদীয়া জেলার ঘোষপাড়ায় জন্মগ্রহণ করেন। তিনি ছয় বৎসর “তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা”র এবং কিছুদিন “হিন্দু পেট্রিয়ার” ও “এডুকেশন গেজেটের” সম্পাদকতা করেন। ১৮৯৬ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

পীতাম্বর মিত্র (রাজা)—সর্বপ্রথম দিল্লীর সম্রাটের নিকট হইতে চাকুরী-স্থলে রাজা বাহাদুর উপাধিসহ জায়গীর পাইয়াছিলেন ও দশ হাজার অশ্বারোহীর মুনসব্দার হইয়াছিলেন। ইনি গুড়োর প্রসিদ্ধ রাসোৎসবের প্রবর্তক। রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র ইহারই প্রপৌত্র।

প্রীতিরাম মাড়—ইনি সুবিখ্যাত রাণী রাসমণির শ্বশুর ছিলেন। ইনি মহাসমারোহে রথের উৎসব সম্পন্ন করিতেন। তাঁহার রোপ্যানির্মিত রথ এখনও মাড়দেবের রথ নামে খ্যাত।

প্রতাপচন্দ্র মজুমদার—ইনি ১৮৪০ সালে হুগলী জেলার অন্তর্গত বাঁশবেড়িয়া গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। কলিকাতায় শিক্ষাপ্রাপ্ত হইয়া একটি কার্যে নিযুক্ত হন। এই সময় তাঁহার ধর্মমতের পরিবর্তন ঘটে এবং ব্রাহ্মধর্ম গ্রহণ করেন। তৎপরে ধর্মপ্রচার-কার্যে ব্রতী হইয়া ভারতের বহুস্থান এবং ইউরোপ, আমেরিকায় ভ্রমণ করিয়া বক্তৃতার দ্বারা প্রভূত প্রশংসা অর্জন করেন। শিকাগো Parliament of World Religion-এ ভারতের প্রতিনিধি হইয়া যান।

ইংরেজীতে বক্তৃতা দিবার ও লিখিবার তাঁহার অসাধারণ শক্তি ছিল। তিনি “Heart Beats” “Oriental Christ”, “The Life and Teaching of Keshub



Chandra Sen” প্রভৃতি বহু গ্রন্থ লিখিয়াছিলেন এবং “Interpreter” নামক একখানি মাসিকপত্র সম্পাদন করিয়াছিলেন। ১৯০৫ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

প্যারীচরণ সরকার—১২৩০ সালে মাঘ মাসে, ইং ১৮২৩ সালে ইহার জন্ম হয়। সিনিয়র পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ইনি ৪০ টাকা বৃত্তি পান। শিকালয় ত্যাগ করিয়া ইনি শিক্ষকতা কার্যে ব্রতী হন। হুগলী ব্রাঞ্চ স্কুল ও বারাসত স্কুলের শিক্ষকতা করিয়া পরে হেয়ার স্কুলের প্রধান শিক্ষক হন। পরিশেষে প্যারীচরণ প্রেসিডেন্সী কলেজের ইংরেজী ভাষার অধ্যাপক নিযুক্ত হন। এডুকেশন গেজেট পত্রিকার তিনি প্রথম সম্পাদক হন। তাঁহারই চেষ্টায় সুরাপান নিবারণী সভা ও চোরবাগানে একটি বালিকা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। সুরাপানের অপকারিতা বুঝাইবার জন্ত ইংরেজীতে “Well-wisher” এবং বাংলায়

কলিকাতা পরিচয়

“হিত-সাধক” বলিয়া দুইখানি পত্রিকা প্রচার করেন। উড়িষ্যার দুর্ভিক্ষের সময় তিনি একটি অন্নসত্র খুলিয়া বহু লোককে অন্নদান করিয়াছিলেন। তাঁহার লিখিত



ইংরেজী শিক্ষা-বিসয়ক বিদ্যালয়-পাঠ্য পুস্তকগুলি আজিও সর্বত্র সমাদৃত। ১২৮২ সালে ১৫ই আষাঢ় তাঁহার মৃত্যু হয়।

প্রসন্নকুমার ঠাকুর—১২০৮ সালে পৌষ মাসে, ইং ১৮০২ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি বিদ্যালয়ের শিক্ষা শেষ করিয়া, তাঁহার জমিদারীর আয় একলক্ষ টাকার অধিক হইলেও, তিনি সদর দেওয়ানী আদালতে ওকালতি করিয়া বহু অর্থ উপার্জন করেন। ইনি হিন্দু কলেজ ও মেয়ো হাসপাতালের গভর্নর, শিক্ষা পরিষদের সদস্য এবং নবপ্রতিষ্ঠিত বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্যরূপে কার্য্য করিয়া বিশেষ খ্যাতি লাভ করেন। তিনি বাবস্থাপক সভার সদস্য মনোনীত হইয়াছিলেন। তাঁহার বহু ছাত্রাপ্য গ্রন্থপূর্ণ একটি গ্রন্থশালা ছিল। তাঁহার বহু সংকার্যের মধ্যে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে ঠাকুর-ল-প্রোফেসরশিপ্ সৃষ্টি

বিশেষ উল্লেখযোগ্য। গভর্নমেন্ট তাঁহাকে সি, এস, আই উপাধি দ্বারা ভূষিত করেন। সেনেট হাউসের প্রবেশ-



পথে তাঁহার একটি মন্দিরমুক্তি প্রতিষ্ঠিত আছে। ১২৭৪ সালে ভাদ্র মাসে, ইং ১৮৬৮ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

প্রতাপচন্দ্র সিংহ (রাজা)—কোম্পানীর দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের বংশধর ছিলেন। ইনি প্রথম হইতেই ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েসনের একজন সদস্য ও সহকারী সভাপতি ছিলেন। মেডিক্যাল কলেজে ও অন্তান্ত স্থানে দানের জন্ত তিনি ও তাঁহার ভ্রাতা ঈশ্বরচন্দ্র রাজা উপাধি পান। প্রতাপচন্দ্র C. S. I. উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। হিন্দু বিধবা বিবাহ ভাণ্ডারে তাঁহার ২৫০০০ দান করিয়াছিলেন এবং মাইকেল মধুসূদন দত্ত ও মহারাজা যতীন্দ্রমোহন ঠাকুরের সহযোগিতায় তাঁহার বেলগেছিয়াতে একটি নাট্যশালা

প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। ১৮৬৮ সালে প্রতাপচন্দ্র কালগ্রাসে পতিত হন।

প্যারীচাঁদ মিত্র—১২২১ সালে শ্রাবণ মাসে, ইং ১৮১৪ সালে প্যারীচাঁদের জন্ম হয়। তাঁহার সময়ে তিনি ইংরেজী শিক্ষিত ব্যক্তিগণের মধ্যে বিশেষ প্রসিদ্ধ ছিলেন। তিনি বেথুন সোসাইটি ও ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া সোসাইটির প্রথম সম্পাদক ছিলেন।



কলিকাতা থিয়সফিক্যাল সোসাইটির তিনি অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা। তিনি কলিকাতা কর্পোরেশন, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য ছিলেন। এতদ্ব্যতীত স্কুল বুক সোসাইটি, ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি, এগ্রিকালচারাল ও হার্টিকালচারাল সোসাইটি প্রভৃতি বহু সভাসমিতির তিনি সভ্য ছিলেন। বাংলা ও ইংরেজী ভাষায় তিনি অনেকগুলি গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন। বাংলা ভাষার প্রথম উপন্যাস “আলালের ঘরের দুলাল” তাঁহারই দ্বারা লিখিত।

১২২০ সালে (১৮৮৩ সালে) তিনি পরলোকপ্রাপ্ত হন।

পশুপতিনাথ বসু—ইনি ১৮৫৫ সালে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কলিকাতার বহু জনহিতকর কার্যের সহিত সংশ্লিষ্ট ছিলেন। বাগবাজারের “পল্লী সমিতি” তাঁহার দ্বারাই প্রতিষ্ঠিত হয়। তথায় একটি দাতব্য চিকিৎসালয় খুলিয়া তিনি বহু লোকের উপকার করিয়াছিলেন। তিনি কলিকাতা কর্পোরেশনের একজন কমিশনার, ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের একজন বিশিষ্ট সদস্য, এবং সঙ্গীত সমাজের সভ্য ছিলেন। ১২০৭ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

প্রাণনাথ দত্ত—ইনি ১৮৫০ সালে হাটখোলার দত্তবংশে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি ইংরেজী, বাংলা, সংস্কৃত ও পারস্য ভাষায় সুপণ্ডিত ছিলেন। ডাক্তার রাজেন্দ্রনাথ মিত্রের পর “বিবিধার্থ সংগ্রহ” ও “রহস্য সন্দর্ভে”র তিনি সম্পাদক হইয়াছিলেন। তিনি কতিপয় ব্যবসাও প্রতিষ্ঠা করেন। কলিকাতা মিউনিসিপ্যালিটির নির্বাচিত সদস্যের পদ সৃষ্টি হইলে তিনি প্রথম দলেই নির্বাচিত হন। তিনি ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের এবং ইণ্ডিয়ান ইউনিয়নের সভ্য ছিলেন। “বসন্তক” নামে একখানি হাস্যরসপূর্ণ বিদ্রোপাত্মক সচিত্র মাসিক পত্র তিনি প্রকাশ করিয়াছিলেন। বাংলা ভাষায় এই শ্রেণীর পত্রিকা ইহাই প্রথম। শেষ জীবনে কাশীপুরে বাসকালীন ১৮৮৮ সালে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

প্রতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—ইনি ১৮৪৮ সালে কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। এম-এ, বি-এল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইবার পর তিনি কলিকাতা হাইকোর্টের উকিল হন এবং তৎপরে লাহোর আদালতে ওকালতি করিতে যান। তথায় তিনি প্রধান আদালতের বিচারপতি হইয়াছিলেন। তিনি তথাকার বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য এবং পরে ভাইস-চ্যান্সেলার হন। তিনি পঞ্জাব সাধারণ পুস্তকাগার এবং ডায়মণ্ড জুবিলী হিন্দু

কলিকাতা পরিচয়

টেকনিক্যাল স্কুলের সভাপতি ছিলেন। গভর্ণমেন্ট কর্তৃক তিনি প্রথম রায় বাহাদুর এবং পরে দিল্লী দরবারের সময় সি. আই. ই. ও নাইট্ উপাধিতে ভূষিত হন।

প্রমদাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ইনি ১৮৪৮ সালে উত্তরপাড়ায় জন্মগ্রহণ করেন। কলিকাতায় শিক্ষা শেষ করিয়া প্রথম কিছুদিন এলাহাবাদ হাইকোর্টে ওকালতি করেন, তৎপরে উত্তর-পশ্চিম প্রদেশের হাইকোর্টের বিচারপতি পদে উন্নীত হন। তিনি এলাহাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য এবং সিণ্ডিকেটের সদস্য ছিলেন। তিনবার উক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের ফ্যাকাল্টি অব ল'র সভাপতি নিৰ্ব্বাচিত হইয়াছিলেন। তিনি নাইট্ উপাধিতে ভূষিত হইয়াছিলেন।

প্রসন্নকুমার সর্বাধিকারী—ইনি হুগলী জেলার রাধানগর গ্রামে ১২৩২ সালে, ইং ১৮২৫ সালে জন্মগ্রহণ করেন। কলিকাতায় থাকিয়া শিক্ষাকার্য্য সম্পন্ন করেন। সাহিত্য ও বিজ্ঞানচর্চার উপকারিতা-শীর্ষক প্রবন্ধ লিখিয়া সিনীয়ার স্কলারশিপ্ পরীক্ষায় শীর্ষস্থান অধিকার করেন। ঢাকা, বহরমপুর ও কলিকাতার প্রেসিডেন্সী কলেজে অধ্যাপকের কার্য্য করিয়া শেষে সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ পদে স্থানান্তরিত হইয়াছিলেন। বাংলার গণিত গ্রন্থ ও গণিত-সংক্রান্ত বাংলা পরিভাষার তিনিই পথপ্রদর্শক ছিলেন। ১২৯৩ সালে (১৮৮৬ সালে) তাঁহার মৃত্যু হয়।

প্রেমচাঁদ তর্কবাগীশ—১৮০৬ সালে বর্দ্ধমান জেলার অন্তর্গত শাকনাড়া গ্রামে ইহার জন্ম হয়। সংস্কৃত কলেজে শিক্ষা শেষ করিয়া তথাকার অধ্যাপক নিযুক্ত হন। “উত্তররাম চরিত” “অভিজ্ঞান শকুন্তলা” প্রভৃতি অনেকগুলি সংস্কৃত গ্রন্থের টীকা ইনি রচনা করেন। ভারতের পুরাতত্ত্ব সম্বন্ধে ইনি জেমস্ প্রিন্সেপকে অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন। এডুকেশন্ কমিটী ইহাকে “তর্কবাগীশ” উপাধি প্রদান করেন। ১৮৬৭ সালে ইহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

প্রতাপচন্দ্র রায়—১৮৪১ সালে বর্দ্ধমান জেলার সাকো গ্রামে ইহার জন্ম হয়। তিনি অতি দরিদ্রের সন্তান ছিলেন। অন্তের রূপায় শিক্ষালাভ করিয়া যোল বৎসর বয়সে কলিকাতায় আসিয়া কালীপ্রসন্ন সিংহের নিকট মাসিক সাত টাকা বেতনে একটি কার্য্যে নিযুক্ত হন। পরে একটি পুস্তকের দোকান করেন। সাত বৎসরব্যাপী পরিশ্রমে মহাভারতের বঙ্গানুবাদ করেন। তিনি প্রতি খণ্ড ৪২ টাকা মূল্য হিসাবে দুই সহস্র খণ্ড মহাভারত বিক্রয় করিবার পর প্রায় এক সহস্র খণ্ড বিনামূল্যে বিতরণ করিয়াছিলেন। তৎপরে একটি ছাপাখানা স্থাপন করিয়া শ্রীমদ্ভাগবত, হরিবংশ, রামায়ণ প্রভৃতি ধর্ম্মগ্রন্থসমূহের বঙ্গানুবাদ করিয়া বহু সহস্র গ্রন্থ নামমাত্র মূল্য লইয়া বিক্রয় করেন। কিন্তু তাঁহার প্রধান কাঁতি মহাভারতের ইংরেজী অনুবাদ। এই কার্য্যের জন্য গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে সি-আই-ই উপাধি দান করেন। ১৮৯৫ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়—ইনি একজন তেজস্বী সাময়িক পত্র-পরিচালক, সমালোচক, সাহিত্যিক ও সুরসিক ব্যক্তি ছিলেন। ইনি বিশেষ দক্ষতার সহিত “নায়ক” সম্পাদন করিয়াছিলেন, সুরেশচন্দ্র সমাজপতির মৃত্যুর পর কিছুদিন “সাহিত্য” নামক মাসিক পত্রিকাখানি সম্পাদন ও পরিচালন করেন। সত্য অপ্রিয় হইলেও তাহা বলিতে তিনি কুণ্ডাবোধ করিতেন না। বাংলা রচনায় তাঁহার অসামান্য দক্ষতা ছিল।

বিশ্বনাথ মতিলাল—বিখ্যাত মতিলাল-বংশের প্রতিষ্ঠাতা বিশ্বনাথ মতিলাল কলিকাতার প্রাচীন অধিবাসীদের অগ্রতম ছিলেন। তিনি ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর লবণের গোলায় মাসিক আট টাকা বেতনে চাকুরীতে ঢুকিয়া শেষে তথাকার দেওয়ান হন। তিনি একটি বাজার প্রতিষ্ঠা করেন, তাঁহার এক পুত্রবধূ তাঁহার মৃত্যুর পর ঐ সম্পত্তি প্রাপ্ত হইলে উহাই বৌবাজার নামে খ্যাত হয়। ঊনবিংশ শতাব্দীর

প্রথমার্ধে বঙ্গীয় সমাজে তিনি একজন প্রতিষ্ঠাবান ব্যক্তি ছিলেন।

বংশীধর মিত্র—সিমুলিয়ার অনাথনাথ দেবের বাজারের দক্ষিণে ইহার বাটীতে রাসঘাতা উপলক্ষ্যে মহা



ধুমধাম হইত এবং বহুসংখ্যক মাটির সং-তামাসা ও পুতলিকা দ্বারা সাজান হইত। এ জগৎ তিনি প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন।

বৈজনাথ রায় (রাজা)—ইনি মহারাজা স্বপনরায়ের তৃতীয় পুত্র। দাতব্যের দ্বারা ইনি বংশগৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিলেন।

বৈজনাথ মুখোপাধ্যায়—ইহার আদি নিবাস হুগলী জেলার ভাঙ্গামোড়া গোপীনাথপুর। ইনি জাষ্টিস অম্বকুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের পিতামহ। ইহার নামে পাথুরিয়াঘাটায় একটি পথ আছে।

বনমালী সরকার—আত্মারাম সরকার ভদ্রেশ্বর হইতে কুমারটুলীতে আসিয়া বাস করেন। ইনি তাঁহার প্রথম পুত্র। ইনি পাটনায় কমাসিয়াল রেসিডেন্টের দেওয়ান ছিলেন এবং কিছুকাল ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর ডেপুটি ট্রেজার ছিলেন। তাঁহার কুমারটুলীর বাটী সেকালের কলিকাতার মধ্যে একটি দ্রষ্টব্য বস্তু ছিল।

উহা ১৭৫৬ সালের পূর্বে প্রস্তুত হইয়াছিল। তাঁহার বাটীর সম্বন্ধে নিম্নলিখিত ছড়াটি প্রচলিত আছে।

“বনমালী সরকারের বাড়ী।

গোবিন্দরাম মিত্রের ছড়ি।

আমিরচাঁদের দাড়ি।

ভজুরিমলের কড়ি।”

বিহারীলাল সরকার—ইনি ১২৬২ সালে হাওড়ার আন্দল গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। বাল্যকালেই কলিকাতায় আসিয়া লেখাপড়া শিক্ষা করেন। তৎপরে প্রথম ছাপাখানার কাৰ্য্য পরিদর্শকের কার্য্যে প্রবিষ্ট হন এবং কিছুদিন পরে “বঙ্গবাসী” অফিসের সম্পাদকীয় বিভাগে কাৰ্য্যগ্রহণ করেন এবং অন্যান্য ত্রিশ বৎসর কাল এই বিভাগে কাৰ্য্য করেন। “ইংরাজের জয়”, “তিতুগীর”, “বিজ্ঞাসাগরের জীবনী” প্রভৃতি কতিপয় গ্রন্থ ইনি রচনা করেন। “গান” নামক ইহার একখানি পুস্তকে ইহারই সঙ্কলিত অনেকগুলি গীত সন্নিবেশিত হইয়াছে। ইনি গভর্ণমেন্ট কড়ক “রায় সাহেব” উপাধি পাইয়াছিলেন। ১৯২১ সালে ইনি পরলোকপ্রাপ্ত হন।

বারাণসী ঘোষ—ইনি বলরাম ঘোষের জ্যেষ্ঠতাত-পুত্র ছিলেন এবং কালীপ্রসন্ন সিংহের পূর্বপুরুষ দেওয়ান শাহ্‌জাহান সিংহের জামাতা ছিলেন। তাঁহার পিতার নাম রাধাকান্ত ঘোষ। বারাণসী ২৪ পরগণার কলেক্টরের দেওয়ান ছিলেন। তিনি একটি স্নানের খাট ও বারাকপুরে ছয়টি শিবমন্দির স্থাপন করিয়াছিলেন।

বিহারীলাল গুপ্ত—ইনি ১৮৪৯ সালে কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। প্রেসিডেন্সী কলেজে শিক্ষালাভ করিয়া ইনি বাটীর সকলের অজ্ঞাতসারে ইংলণ্ড যান এবং তথায় সিবিল্ সার্বিস্ ও ব্যারিষ্টারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া দেশে ফিরিয়া আসেন। মানভূম, হুগলী প্রভৃতি স্থানে সহকারী ম্যাজিষ্ট্রেট ও কলেক্টরের কার্য্য করিয়া শেষে ডিষ্ট্রিক্ট ও সেশন্স জজ, Superintendent and Remembrancer of Legal Affairs এবং হাইকোর্টের অস্থায়ী জজ পৰ্য্যন্ত হইয়াছিলেন। রাজকাৰ্য্য

কলিকাতা পরিচয়

হইতে অবসর গ্রহণের পর ইনি কিছুকাল বরোদারাজ্যে ব্যবস্থা-সচিবের পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। দেশীয় সিবিলায়নগণ ইউরোপীয় অপরাধীদের বিচার করিতে আইন অনুসারে অসমর্থ থাকায় তিনি একটি মন্তব্য লিখিয়া তদানীন্তন ছোটলাট স্যর এ্যাস্লে ইডেনের নিকট প্রেরণ করেন। ইহাই প্রসিদ্ধ ইলবার্ট বিলের মূল ভিত্তি। সরকার কর্তৃক ইনি সি. আই. ই. উপাধি প্রাপ্ত হন। ১৯১৬ সালে ইহার দেহান্ত ঘটে।

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—১২৪৫ সালে আষাঢ় মাসে (১৮৩৮ সালে) কাঁটালপাড়া গ্রামে ইহার জন্ম হয়। তিনি হুগলী কলেজ ও হিন্দু কলেজে অধ্যয়ন করিয়া শিক্ষা-লাভ করেন। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বি-এ পরীক্ষায় প্রথম বৎসর তিনি উত্তীর্ণ হন। তৎপরে তিনি ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেটের পদ গ্রহণ করেন। অতঃপর বি-এল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তিনি নানাস্থানে সম্মানের সহিত কাৰ্য্য করিয়া শেষে আলিপুর হইতে অবসর গ্রহণ করেন এবং কলিকাতার প্রতাপ চ্যাটার্জির লেনস্থ ভবনে বাস



করিতে থাকেন। এখানে সরকার দ্বারা চিহ্ন প্রস্তর-ফলক আছে। প্রথম রচনা “ললিতা ও মানস” এবং তাঁহার

প্রথম উপন্যাস “দুর্গেশনন্দিনী” প্রকাশিত হইলে তৎকালেই তিনি বঙ্গভাষার শ্রেষ্ঠ লেখক বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিলেন। তাঁহার দেবীচৌধুরাণী, আনন্দমঠ, সীতারাম, বিষবৃক্ষ প্রভৃতি উপন্যাস; কৃষ্ণচরিত্র, ধর্মতত্ত্ব প্রভৃতি গবেষণাপূর্ণ গ্রন্থ সকল বাংলা ভাষার অলঙ্কার। “বঙ্গদর্শন” নামক তৎকালীন শ্রেষ্ঠ মাসিক পত্রিকাখানি তাঁহার সম্পাদকতায় প্রথম প্রকাশিত হয়। ইংরেজী ভাষায় রচনাতেও তাঁহার যথেষ্ট ক্ষমতার পরিচয় পাওয়া যায়। তাঁহার কতিপয় উপন্যাস ইংরেজী ও অগ্ৰাণ্য ভাষায় অনূদিত হইয়াছে। তিনি সরকার কর্তৃক “রায় বাহাদুর” এবং সি-আই-ই উপাধি লাভ করিয়াছিলেন। ১৩০১ সালে চৈত্র মাসে (১৮৯৪ সালে) তাঁহার পরলোক প্রাপ্তি ঘটে। সাহিত্য-পরিষদে তাঁহার একটি আবক্ষ মন্মর মূর্তি প্রতিষ্ঠিত আছে।

বটরুঞ্চ পাল—ইনি ১৮৩৫ সালে হাবড়া জেলার শিবপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। অতি সামান্য অবস্থা হইতে নিজের পরিশ্রম ও সততার দ্বারা যাহারা উন্নতিলাভ করিয়াছেন ইনি তাঁহাদের অন্ততম। দ্বাদশ বৎসর বয়সে মাতুলের মসলার দোকানে কাজ শিখিতে প্রবিষ্ট হন। তৎপরে কিছু দিন পাটের ব্যবসা করিয়া খোঙ্গরাপাটীতে একখানি সামান্য মসলার দোকান ক্রয় করিয়া স্বাধীনভাবে কার্য্য আরম্ভ করেন। পরে এই দোকানেই সামান্য বিলাতী ঔষধ-বিক্রয় আরম্ভ করেন। পরে তিনি কলিকাতার ঔষধ ব্যবসায়ীদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করেন। তিনি শিবপুরে একটি উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয় এবং বেণেটোলায় নিজ পত্নীতে দুইটি নিম্ন প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করেন। ১৯১৪ সালে তিনি কান্ধী প্রাপ্ত হন। হেডুয়ার উত্তর-পশ্চিম কোণে তাঁহার একটি মন্মর মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।

বিবেকানন্দ (স্বামী)—১৮৬২ সালে সিমুলিয়ার দত্তবংশে বিবেকানন্দ জন্মগ্রহণ করেন। সংসারাত্মকে তাঁহার নাম ছিল নরেন্দ্রনাথ, শৈশবে বিশ্বেশ্বর নামে অভিহিত হইতেন। বাল্যকাল হইতেই তাঁহার আর্ন্তের

প্রতি সহায়ত্বভূতি এবং আধ্যাত্মিক ভাবপ্রবণতা লক্ষিত হয়। পাশ্চাত্য দর্শন শিক্ষা করিয়া প্রথমে তিনি নাস্তিক ভাবাপন্ন হন। পরে সে ভাব পরিবর্তন হইলেও আধ্যাত্মিক তৃষ্ণার উপশম না হওয়ায় ত্রিয়মাণ হইয়া পড়েন। যখন তিনি বি-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া আইন পরীক্ষা দিবার জগু প্রস্তুত হইতেছিলেন, সেই সময় রামকৃষ্ণ পরমহংসের সহিত সাক্ষাৎ ও পরিচয় হয় এবং প্রথম সাক্ষাতেই উভয়ে উভয়ের প্রতি আকৃষ্ট হন। অতি অল্প দিনের মধ্যে তিনি পরমহংসদেবের প্রধান শিষ্য হইয়া উঠেন। পরমহংসদেবের দেহান্তর ঘটিলে ছয় বৎসর কাল তিনি হিমালয়ের নিভৃত স্থানে অতিবাহিত করেন। সেই সময় তিনি তিব্বত গমন করিয়া বৌদ্ধধর্ম অনুশীলন করেন। ১৮৯৩ সালে মাদ্রাজবাসীদের অনুরোধে ও অর্থসাহায্যে আমেরিকার শিকাগো প্রদেশে Parliament of Religion নামক সমিতির বৈঠকে হিন্দুর প্রতিনিধিরূপে গমন করেন। তথায় হিন্দুধর্মের শ্রেষ্ঠতা ও সারবত্তা সম্বন্ধে বক্তৃতায় যে অসাধারণ বাগিতার পরিচয় দেন তাহাতে হলস্থল পড়িয়া যায়। পরে তিনি ইংলণ্ডে এবং প্যারিসের Congress of Religions ও গিয়াছিলেন। এই শেষোক্ত স্থানে তিনি ফরাসী ভাষায় হিন্দুদর্শন সম্বন্ধে বক্তৃতা দেন। জাপানের ধর্ম সম্বন্ধীয় কংগ্রেসেও তিনি মিলিত হইয়াছিলেন, শারীরিক অসুস্থতা-নিবন্ধন সেখানে যাইতে পারেন নাই।

স্বামীজী প্রথমে বেলুড় ও আলমোড়ায় ব্রহ্মচর্য শিক্ষা-দানার্থ মঠ স্থাপন করেন। রামকৃষ্ণ মিশন প্রতিষ্ঠা তাঁহার জীবনের অন্ততম প্রধান কার্য। আমেরিকার স্যানফ্রান্সিস্কো নগরে একটি বেদান্ত সোসাইটি ও শান্তি আশ্রম সংস্থাপিত করেন। রামকৃষ্ণ সেবাশ্রম, ব্রহ্মচর্য্যাশ্রম প্রভৃতি আরও কতিপয় প্রতিষ্ঠান তিনি প্রতিষ্ঠা করেন। আমেরিকার মাদাম লুই ও মিষ্টার স্টাণ্ডস্‌বের্গকে ও ইংলণ্ডের কুমারী মার্গারেট নোবেলকে শিষ্যত্বে দীক্ষিত করেন। কুমারী মার্গারেটই পরে মিষ্টার নিবেদিতা নামে সুপরিচিতা হন। অধ্যাপক মোক্ষমূলারের সহিত

আলাপ করিয়া তিনিই তাঁহাকে Sayings of Ramkrishna নামক গ্রন্থ প্রণয়নে প্রবৃত্ত করেন।

ত্যাগ ও সেবা তাঁহার জীবনের মূলমন্ত্র ছিল। সার্বজনীন ধর্মসংস্থাপন তাঁহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। তাঁহার শ্রায় প্রগাঢ় পাণ্ডিত্য, ধর্মপ্রাণতা, বহু ভাষাজ্ঞান ও বক্তৃতা-শক্তি-সম্পন্ন অসাধারণ প্রতিভাশালী ব্যক্তি কমই জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। তাঁহার “জ্ঞানযোগ”, “ভক্তিযোগ” “রাজযোগ” প্রভৃতি গ্রন্থগুলি বঙ্গভাষার সম্পদ। ১৯০২ সালের ৪ঠা জুলাই বেলুড় মঠে ধ্যানস্থ অবস্থায় তাঁহার দেহান্ত ঘটে।

বজ্রীদাস—ইনি ১৮৩২ সালে লঙ্কোনগরে জন্মগ্রহণ করেন। ১৮৫৩ সালে ইনি কলিকাতায় আসিয়া বসবাস এবং জহরীর ব্যবসা আরম্ভ করেন এবং অল্পদিনের মধ্যে কলিকাতার একজন শ্রেষ্ঠ মণিকার বলিয়া গণ্য হন। ভূতপূর্ব সপ্তম এডওয়ার্ড যুবরাজরূপে যখন কলিকাতায় আগমন করেন তখন তাঁহার অভিপ্রায় অনুসারে লাটভবনে হীরা-জহরতের সমাবেশ করেন। লর্ড মেয়ো তাঁহাকে মুকিম উপাধি প্রদান করেন এবং লর্ড নথথ্রক্ মুকিম ও রাজকীয় মণিকার বলিয়া গণ্য করেন। মাণিকতলার জৈন মন্দির, পরেশনাথের মন্দির তাঁহারই সম্পত্তি এবং কলিকাতার পিঁজরাপোল তাঁহার দ্বারা স্থাপিত। রুটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন্ এবং গ্রাশাল চেষ্টার অব্ কমাসের তিনি সদস্য ছিলেন। দিল্লীর দরবারের সময় তিনি রায়বাহাদুর উপাধি এবং এম্প্রেস অব ইণ্ডিয়া পদক প্রাপ্ত হন।

ব্রহ্মবাক্সব উপাধ্যায়—ইহার প্রকৃত নাম ভবানী চরণ বন্দ্যোপাধ্যায়। ইনি ১২২৭ সালে ফাল্গুন মাসে (১৮৬১ সালে) কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। ইনি প্রথম যৌবনে ব্রাহ্মধর্মের, পরে খ্রীষ্টান ধর্মের অনুরাগী হন এবং পরিশেষে খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করেন। ধর্ম প্রচারের উদ্দেশ্য লইয়া তিনি কিছুকাল সিন্ধুদেশে অবস্থান করেন। তথায় “কঙ্কড ক্লাব” নামে একটি সমিতি স্থাপন এবং “কঙ্কড” নামে একখানি মাসিক পত্রিকা প্রকাশ করেন। তৎপরে

কলিকাতা পরিচয়

করাচীতে “ফিনিক্স” ও “হার্শম্যান” নামক পত্রের কিছুদিন সম্পাদক ছিলেন। পরে “Twentieth Century” ও “মঙ্ক্যা” নামক দুই খানি পত্রিকা কলিকাতা হইতে প্রতিষ্ঠা ও পরিচালনা করিয়াছিলেন। ইনি বিলাতে গিয়া কেম্ব্রিজ ও অক্সফোর্ড বিদ্যালয়ে বেদান্ত, হিন্দুধর্ম ও ধর্মনীতি সম্বন্ধে কয়েকটি বক্তৃতা দিয়াছিলেন এবং তাহারই ফলে অক্সফোর্ডে বেদান্ত অধ্যাপনার প্রতিষ্ঠা হইয়াছে। তিনি ইউরোপের নানাদেশ পরিভ্রমণ করিয়া দেশে ফিরিলে বর্ধমানের সুপ্রসিদ্ধ উকিল ইন্দ্ৰনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের পরামর্শে ও পণ্ডিত শ্রীযুক্ত পঞ্চানন তর্করত্নের ব্যবস্থাসূত্রে প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পুনরায় হিন্দুধর্ম গ্রহণ করেন। বোলপুরে জগদীশচন্দ্র শ্রীযুক্ত স্থাপন-কাণ্ডে তিনি কবিবর রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সহায়তা করিয়াছিলেন। ১৩১৪ সালে ফাল্গুন মাসে (১৯০৭ সালে) তাঁহার মৃত্যু হয়।

বিপিনচন্দ্র পাল—ইনি খ্রীষ্টে জন্মগ্রহণ করেন। ১৮৭৫ সালে ইনি প্রথমে কলিকাতায় আসেন। প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া উচ্চশিক্ষা পাইবার জন্ত কলিকাতায় আগমন করেন। তাঁহার মত নিভীক স্বভাব, অলেখক আধুনিক যুগে অতি বিরল। তিনি New India নামে খবরের কাগজ সম্পাদন করিয়াছিলেন। ১৯০৬ সালে স্বদেশী ও বঙ্গভঙ্গ আন্দোলনের নেতা ছিলেন। মহামায়া তিলকের স্বমতাবলম্বনে চরম-পন্থী দলের নেতা হইয়া মধ্যপন্থীদের সহিত পৃথক হইয়াছিলেন। দেশবন্ধুর সম্পাদিত মাসিক পত্রিকা ‘নারায়ণ’ তাঁহারই কার্যকুশলতায় প্রতিষ্ঠা লাভ করে। বাংলা ভাষায় তাঁহার গ্রন্থ বক্তৃতা দিতে ও যুক্তির সহিত লিখিতে আর কেহ পারে নাই। তিনি দুইবার ইউরোপ ও আমেরিকায় গিয়া-ছিলেন। তিনি ভারত-গভর্নমেন্টের এসেঞ্চলীর সভা ছিলেন। উনবিংশ বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনীর সভাপতি ছিলেন। উনবিংশ বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মিলনীর সভাপতি হইয়াছিলেন। অরবিন্দ ঘোষ

মহাশয়ের বিরুদ্ধে সাক্ষ্য প্রদান না করায় তাঁহার কারাদণ্ড হইয়াছিল। ১৩৩৮ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

ব্যোমকেশ চক্রবর্তী—ইনি একজন বিখ্যাত ব্যারিষ্টার ছিলেন এবং এই কার্যে যথেষ্ট প্রতিপত্তি ও অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন। শেষ বয়সে সাধারণের কতিপয় কার্য গ্রহণ করেন, কিন্তু তাহাতে খ্যাতিলাভ করিতে পারেন নাই। ইনি বঙ্গলক্ষ্মী কটন মিলের একজন ডিরেক্টর ছিলেন এবং বেঙ্গল ন্যাশনাল ব্যাঙ্ক নামক বাঙালী প্রতিষ্ঠিত ব্যাঙ্কটির প্রধান কর্মকর্তা হইয়াছিলেন, কিন্তু ইহার কতবা-ক্রটিতেই প্রতিষ্ঠানটি নষ্ট হইয়া যায়। রাজনীতিক্ষেত্রে তিনি স্বতন্ত্র দলভুক্ত হইয়া বেঙ্গল কাউন্সিলের সদস্য-পদলাভ করেন। অল্পদিনের জন্ত তিনি মন্ত্রী পদ লাভ করিয়াছিলেন।

ব্রহ্মমোহন মল্লিক—ইনি ১৮৩২ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি সিনিয়র বৃত্তি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া একটি সরকারী কার্য গ্রহণ করেন এবং স্কুলসমূহের ইন্সপেক্টর পদ লাভ করেন। ১৮৫৮ সালে তাঁহার বন্ধু কানাইলাল পাইনের সাহায্যে কলিকাতার হুঁকাপটিতে মডেল স্কুল নামে একটি বিদ্যালয় স্থাপন করেন। ইনি কিছুদিনের জন্ত “এডুকেশন গেজেট” নামক পত্রিকার সম্পাদনভার লইয়াছিলেন। তিনি জ্যামিতি ও ত্রিকোণমিতি সম্বন্ধীয় তিনখানি পুস্তক প্রণয়ন করেন।

বীরেশ্বর পাঁড়ে—ইনি পশ্চিম দেশীয় ব্রাহ্মণ। ইহার পূর্বপুরুষগণ বাংলায় আসিয়া বাস করেন। ১৮৪২ সালে যশোহর জেলার অন্তর্গত কামরা গ্রামে ইহার জন্ম হয়। বাল্যকাল হইতেই ইনি বঙ্গ ভাষার অমুরাগী ছিলেন। যখন তাঁহার বয়স ষোড়শ বৎসর সেই সময় “লীলাবতী বা গণিতবিজ্ঞান” নামে একখানি পুস্তক প্রকাশ করেন। তৎপরে তিনি কলিকাতায় আসিয়া কতিপয় ধর্মবিষয়ক গ্রন্থ লিখিয়া যশস্বী হন। কবিবর নবীনচন্দ্র সেনের রৈবতক ও কুরুক্ষেত্র কাব্যের প্রতিবাদ-স্বরূপ “উনবিংশ শতাব্দীর

মহাভারত” নামে একখানি গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন। বহু অর্থ ব্যয় করিয়া কাশীতে একটি শিবমন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। ১৯১১ সালে কাশীতেই তাঁহার দেহান্ত হয়। সম্প্রতি তাঁহার পুত্র মনোমোহন পাড়ে-মহাশয় কাশীধামে বহু অর্থ ব্যয় করিয়া তাঁহার পিতার নামে একটি ধর্মশালা স্থাপন করিয়াছেন।

বিনয়কৃষ্ণ দেব (রাজা বাহাদুর)—শোভাবাজারের মহারাজা নবকৃষ্ণের প্রপৌত্র বিনয়কৃষ্ণ ১২৭৩ সালে শ্রাবণ মাসে, ইং ১৮৬৬ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি সাহিত্যভিলাষী ও জনসাধারণের হিতকর কাণ্ডে সর্বদা মগ্ন থাকিতেন। সাহিত্য সভা এবং Sobhabazar Benevolent Society তাহারই দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। তিনি History and Growth of Calcutta নামক একখানি কলিকাতা সম্পর্কে মূল্যবান গ্রন্থ লিখিয়াছিলেন। তিনি গভর্ণমেণ্টের নিকট হইতে কৈশর-ই-হিন্দু পদক এবং রাজা বাহাদুর উপাধি প্রাপ্ত হন। তিনি কলিকাতা কর্পোরেশনের সদস্য এবং Calcutta Historical Societyর সহকারী সভাপতি ছিলেন। ১৩১৯ সালে অগ্রহায়ণ মাসে, ইং ১৯১২ সালে তিনি হৃদযন্ত্র ক্রিয়া ত্যাগ করেন।

ভোলানাথ বসু—ইনি প্রথম বাঙ্গালী বিলাতের এম্-ডি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

ভুবনমালা—মদনমোহন তর্কালঙ্কারের কন্যা ভুবনমালা ও কুন্দমালা বেথুন স্কুলের প্রথম ছাত্রী।

ভবানী—জর্জনৈক শাঁখা-বিক্রেতা এই নামে খ্যাত ছিলেন। জনশ্রুতি এইরূপ, দেবীর প্রত্যাদেশে প্রাপ্ত পাষণময়ী পদাঙ্গুলী ও মৃষ্টি ইনি প্রতিষ্ঠা করেন। কালীঘাটের কালী প্রতিষ্ঠার ইহা অতীতম কিংবদন্তী।

ভবানী দাস—ষোড়শ শতাব্দীর মধ্যভাগে কালীঘাটে খ্রীষ্টীয় কালীমাতার সেবায়েৎ ভুবনেশ্বর চক্রবর্তীর জামাতা ভবানী দাসের নাম হইতেই ভবানীপুর নাম হইয়াছে, অনেকে ইহাই অনুমান করেন। ইহার বংশই কালীমাতার বর্তমান সেবায়েৎ হালদার-বংশ বলিয়া পরিচিত।

ভুবনেশ্বর চক্রবর্তী—প্রায় চারিশত বৎসর পূর্বে ইনি কালীঘাটের কালীমাতার সেবায়েৎ ছিলেন। কালীপীঠ-দর্শনার্থিগণ তাহাকে “গুরু ব্রহ্মচারী” বলিতেন। কথিত আছে, ইহার শিষ্য যশোহরাধিপতি রাজা বসন্ত রায় সর্বপ্রথম পূর্ণকুটীর ভাঙিয়া একটি ক্ষুদ্র মন্দির নিৰ্ম্মাণ করাইয়া দেন।

ভুবনমোহন সরকার—ইনি একজন চিকিৎসক ছিলেন এবং বেঙ্গল টেম্পারেজ সোসাইটী নামক সভার সম্পাদক ছিলেন।

ভোলানাথ চন্দ্র—১২২৯ সালে আষাঢ় মাসে নিমতলা ষ্টাটে তাঁহার জন্ম হয়। তিনি শিক্ষা শেষ করিয়া কিছু দিনের জগা ইউনিয়ন ব্যাঙ্কে কায্য করিয়াছিলেন। তৎপরে তাহার জাতিভ্রাতা মহেশচন্দ্রের সহিত একটি ব্যবসায় আরম্ভ করেন এবং কাশীপুরস্থ চিনির কলের এজেন্ট হন। এই শেষোক্ত কাণ্ডের



জগা তিনি বহু দেশ ভ্রমণ করেন এবং ইহা হইতেই তাঁহার বিখ্যাত ভ্রমণ-বৃত্তান্ত-বিষয়ক ইংরেজী পুস্তকের সূত্রপাত হয়। ইংরেজী ভাষায় তাঁহার লিপিবার ক্ষমতা যথেষ্ট ছিল। তিনি ইংরেজীতে যথেষ্ট গ্রন্থও

কলিকাতা পরিচয়

লিখিয়াছিলেন। ১৩১৭ সালে আষাঢ় মাসে (১৯১০ সালে) তাঁহার মৃত্যু হয়।

ভূপেন্দ্রনাথ বসু—ইনি ১৮৫৯ সালে কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। ইনি এম-এ পরীক্ষা শেষ করিয়া এটর্নী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ব্যবহারাজীব হিসাবে ইহার খ্যাতি যথেষ্ট ছিল। স্বরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রমুখ যে ২৮ জন কর্পোরেশনের সদস্য-পদ ত্যাগ করেন ইনি তাঁহাদের অন্যতম। ইহার পর হইতেই ইনি স্বদেশসেবায় মনোনিবেশ এবং কংগ্রেসে যোগদান করেন। ইনি প্রাদেশিক সভাসমিতিতে একবার সভাপতি, জাতীয় মহাসমিতিতে একবার অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি এবং মাদ্রাজ কংগ্রেসে সভাপতির আসন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ইনি তিনবার বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার এবং একবার ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য নির্বাচিত হন। ১৯১৭ সালে ভারত-সচিবের মন্ত্রণাসভায় বেসরকারী সদস্য মনোনীত হইয়া বিলাত গমন করেন, তৎপরে সহকারী ভারত-সচিবের পদ প্রাপ্ত হন। ভারত-সরকারের প্রতিনিধিরূপে ইনি জেনেভার জাতিসংঘের বৈঠকে গমন করেন। তথা হইতে প্রত্যাবর্তন করিলে রয়েল কমিশনের সদস্য মনোনীত হন। এই কার্য পরিচালনার পর স্বদেশে আসিয়া কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস-চ্যান্সেলারের পদে অধিষ্ঠিত হন। ১৯২৪ সালে ইহার দেহান্ত ঘটে।

ভোলা ময়রা—ভোলানাথের প্রকৃত উপাধি দে, পিতা রূপানাথ খাবারের দোকান করিয়াছিলেন সেই কারণ ইহাকে ময়রা বলিত। ভোলানাথ লেখাপড়া সামান্য জানিলেও পারসী,

সংস্কৃত ও হিন্দীভাষায় তাঁহার কিছু অধিকার ছিল। তিনি একজন স্বরসিক কবি ছিলেন। সমাজের দোষ-ত্রুটি লক্ষ্য করিয়া শ্লেষাত্মক গান বাঁধিতে তিনি অধিতীর্থ ছিলেন। তাঁহার সময়ে তিনি একজন বড়

কবিগুয়লা বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। আনুমানিক ১৮৫১ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

ভূদেবচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—১২৩১ সালে ফাল্গুন মাসে (১৮২৫ সালে) কলিকাতার হরীতকীবাগানে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইনি কলিকাতায় থাকিয়া সংস্কৃত ও হিন্দু কলেজে পাঠ শেষ করেন, কিন্তু পরে তিনি চুঁচুড়ায় গিয়া বসতি স্থাপন করেন। এই সময় তিনি স্থানে স্থানে স্কুল স্থাপন করিয়া বাঙালীর ছেলেদের শিক্ষা দিতে প্রবৃত্ত হন। তিনি চন্দননগরে প্রথম এইরূপ একটি স্কুল স্থাপন করেন এবং নিজের তথায় শিক্ষকতা করেন। লোকের উৎসাহ ও যত্নের অভাবের সহিত নিজের অর্থাতাববশতঃ তাঁহাকে এই মহদুদ্দেশ্য পরিচ্যাগ করিতে হয়। তৎপরে তিনি ৫০ টাকা বেতনে গভর্ণমেণ্টের স্কুলে



শিক্ষকতা করিতে নিযুক্ত হন এবং পর পর পদোন্নতি হইয়া অতিরিক্ত ইন্সপেক্টর অব স্কুলস্ পদ প্রাপ্ত হন। পরিশেষে ইন্সপেক্টর ও কিছুদিনের জগৎ বাংলার অস্থায়ী Director of Public Instruction পদে

ଶାନ୍ତୀ ବକ୍ତ-ସାହିତ୍ୟ-ସମ୍ମେଳନ

ଦ୍ଵାଦଶ ଅଧିବେଶନ, କଲିକାତା

ଅନ୍ତର୍ଥନା-ସମିତି



ଶ୍ରୀରାମାନନ୍ଦ ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟ

ସଭାପତି



ডাঃ সুরেশচন্দ্র রায়
সম্পাদক



প্রাণোত্তী চন্দ্র ঘোষ
সহ সম্পাদক

অধিষ্ঠিত হইয়া কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করেন।

প্যারীচরণ সরকার এডুকেশন্ গেজেটের সম্পাদন-ভার ত্যাগ করিলে ভূদেববাবু দীর্ঘকাল যোগ্যতার সহিত ইহার সম্পাদকতা করিয়াছিলেন। তিনি বিদ্যালয়ে পাঠ্য বহু পুস্তক এবং “সামাজিক প্রবন্ধ”, “পারিবারিক প্রবন্ধ” প্রভৃতি কতিপয় গভীর পাণ্ডিত্য ও গবেষণাপূর্ণ গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। তাঁহার নিঃস্বার্থ দানশীলতা চরিত। সংস্কৃতশাস্ত্রের চর্চাকালে তিনি প্রায় দুই লক্ষ টাকা দান করিয়াছিলেন, “বিশ্বনাথ ট্রাষ্ট ফাণ্ড” নামে একটি ফাণ্ড গঠন করিয়া গিয়াছেন। ইহা ছাড়া “বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠী” নামে একটি টোল ও “ব্রহ্মময়ী-ভেষজালয়” নামে দাতব্য বৈদ্য চিকিৎসালয় প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। তিনি গভর্ণমেন্ট কর্তৃক সি-আই-ই উপাধি প্রাপ্ত হন। তিনি একজন প্রকৃত নিষ্ঠাবান হিন্দু ছিলেন। তাঁহার প্রত্যেক কার্য্যেই মনোনিবেশ, চরিত্রবত্তা ও ধর্ম্মপ্রাণতার পরিচয় পাওয়া যায়। ১৩০১ সালে (১৮৯৪ সালে) তাঁহার দেহান্ত ঘটে।

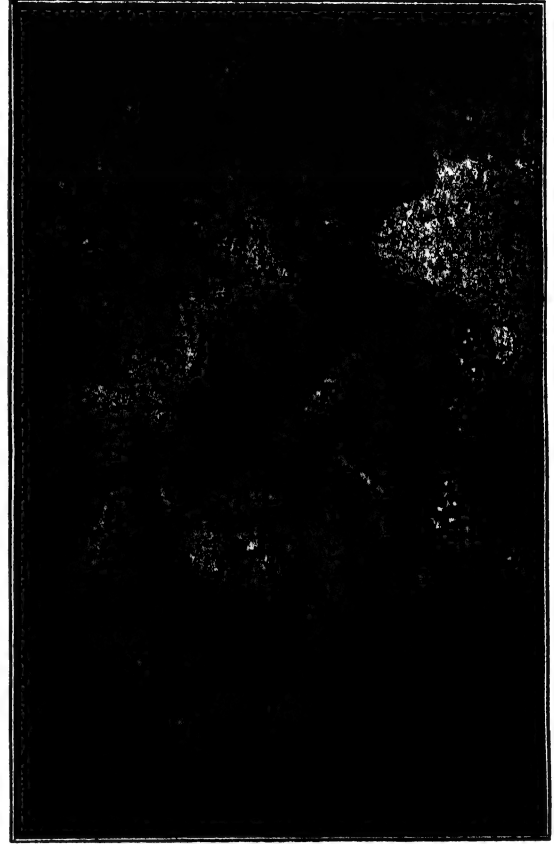
মুক্তারাম বাবু—‘বাবু’ পূর্বে একটি উচ্চ সম্মান-সূচক উপাধি ছিল। প্রথম যাহারা এই উপাধি পাইয়াছিলেন মুক্তারাম বাবু তাঁহাদের অগ্রতম। ইহার নামে চোরবাগানে একটি পথ আছে।

মদন কোলে—ইহার নিবাস ছিল সাহানগর। ১৮৫৮ সালে কালীঘাটের দোলমঞ্চ ইহার দ্বারা নির্মিত হয়।

মনোমোহন ঘোষ—ইনি ঢাকা জেলার বিক্রমপুরে ১২৫৫ সালে (১৮৪৪ সালে) জন্মগ্রহণ করেন। সিবিল সার্ভিস পরীক্ষা দিবার জন্ত তিনি ইংলণ্ড গমন করেন, কিন্তু ইহাতে কৃতকার্য্য হইতে না পারায়, ব্যারিষ্টার হইয়া ফিরিয়া আসিয়া হাইকোর্টে ব্যবসা আরম্ভ করেন। ইনি আরও চারিবার বঙ্গের প্রতিনিধি-রূপে ভারতবাসীর অভাব অভিযোগ জানাইবার জন্ত বিলাত গিয়াছিলেন। ইনি একজন

প্রসিদ্ধ বাগ্মী ছিলেন এবং ইহার দেশাত্মরাগ প্রবল ছিল। ইনি কংগ্রেসের একজন পৃষ্ঠপোষক ছিলেন এবং ৬ষ্ঠ অধিবেশনে উহার অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি হইয়াছিলেন। ১৩০৪ সালে (১৮৯৬ সালে) ইহার মৃত্যু হয়।

মধুসূদন গুপ্ত—ইনি এবং রাজকৃষ্ণ দে মেডিক্যাল



কলেজে প্রথম মড়া কাটেন। যেদিন প্রথম এই কার্য্য করেন সেদিন কেবল ইহাতে তোপ পড়িয়াছিল।

মদনমোহন দত্ত—ইনি হাটখোলার প্রসিদ্ধ দত্তবংশ-সম্ভূত। ইহার বালির দত্ত বলিয়া খ্যাত। ইহার পূর্বপুরুষ গোবিন্দশরণ আন্দুল হইতে গোবিন্দপুরে আসিয়া বাস করেন। প্রবাদ আছে, ইহার

বলিকাতা পরিচয়

নাম হইতেই গোবিন্দপুর নামের উৎপত্তি। কথিত আছে, ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর সহিত ইহাদের সম্পত্তি বিনিময় করিয়া ইহারা হাটখোলায় উঠিয়া আসেন। ইনি অত্যন্ত ধর্মপরায়ণ ও দানশীল ছিলেন। ইহারই চেষ্টায় রামচন্দ্রলাল দে বিদ্যায় ও ধনে এতাদৃশ সমৃদ্ধ হইয়াছিলেন। আমতা, মেদিনীপুর, ঢাকা প্রভৃতি স্থানে তাহার প্রতিষ্ঠিত যে সকল কীর্তি আছে তন্মধ্যে গয়ার প্রেতশীলা পাহাড়ের সোপানশ্রেণী তাহাকে অমর করিয়া রাখিবে।

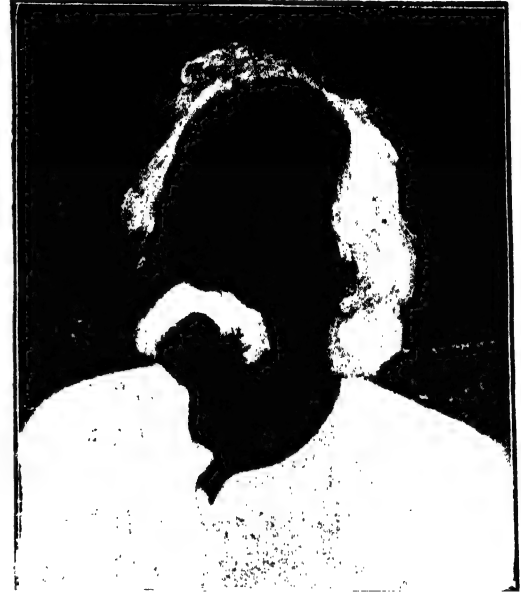
মোহনচাঁদ বসু—ইনি বাগবাজারে বাস করিতেন। নিধুবাবুর মৃত্যুর পর আখড়াই গান ভাঙিয়া হাফ-আপরাই সৃষ্টি হয়, ইনিই তাহার সৃষ্টিকর্তা।

মদনমোহন তর্কালঙ্কার—১২২২ সালে নদীয়া জেলার বিশ্বগ্রাম নামক স্থানে ইহার জন্ম হয়। সংস্কৃত কলেজে দর্শন, স্বতি, সাহিত্য প্রভৃতিতে পাণ্ডিত্যলাভ করিয়া ইনি গভর্ণমেন্ট পাঠশালায় ১৫ টাকা বেতনে কার্য্য করেন। পরে বিভিন্ন স্থানে শিক্ষকতা করিয়া শেষে সংস্কৃত কলেজে সাহিত্যাদ্যাপকের কার্য্য করেন। কলিকাতার জল-বায়ু সহ্য না হওয়ায় মুর্শিদাবাদে জজপণ্ডিতের কার্য্যে নিযুক্ত হন এবং ছয় বৎসর পরে ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট পদ প্রাপ্ত হন। “বাসবদত্তা” ও “রসতরঙ্গিণী” নামে দুইখানি কাব্য এবং ১ম, ২য় ও ৩য় ভাগ শিশুশিক্ষা তিনি প্রণয়ন করিয়াছিলেন। “সর্বশুভকরী” নামে একখানি মাসিক পত্রিকাও তিনি প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১২৬৪ সালে তাহার প্রাণত্যাগ ঘটে।

মুজা মেন্দি—ইনি একজন ধনাঢ্য শিষ্য ব্যবসায়ী ছিলেন। ইনি মহাসমারোহের সহিত মহরম মিছিল বাহির করিতেন। ইহার নামে একটি পথ আছে।

মধুসূদন চক্রবর্তী—ইনি ১৮২৫ সালে মাণিকতলায় মধুসূদন চক্রবর্তী একাডেমী নামে একটি বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করেন। ভূদেবচন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয় ঐ স্কুলে পাচ মাস পড়িয়াছিলেন।

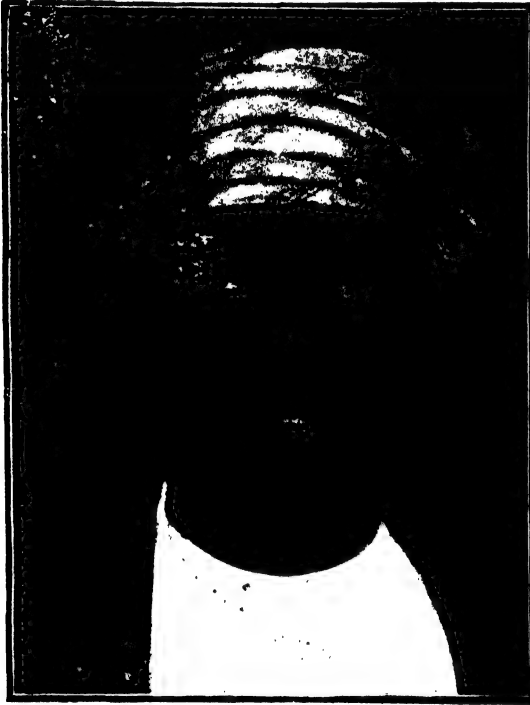
মহেন্দ্রলাল সরকার—ইনি ১২৪০ সালে ১৮ই কার্তিক, ইং ১৮৩৩ সালে হাওড়ার অন্তর্গত পাইকপাড়ায় জন্মগ্রহণ করেন। হেয়ার স্কুল ও হিন্দু কলেজের পাঠ শেষ করিয়া ইনি মেডিক্যাল কলেজে প্রবিষ্ট হন এবং তথায় এম-ডি পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করেন। তিনি এলোপ্যাথিতে শিক্ষালাভ করিলেও



হোমিওপ্যাথি মতেই চিকিৎসা করিতেন এবং তাহার ন্যায় হোমিওপ্যাথিতে খ্যাতিপন্ন চিকিৎসক বাঙালীর মধ্যে কেহ জন্মগ্রহণ করেন নাই। Calcutta Journal of Medicine নামে একখানি পত্রিকা তিনি ১৮৬৮ সালে প্রকাশ করেন এবং জীবনের শেষ পর্য্যন্ত উহা প্রকাশ করিয়াছিলেন। তাহার জীবনের প্রধান কীর্তি Indian Association for the Cultivation of Science নামক বিজ্ঞানসভার প্রতিষ্ঠা। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য, শেরিফ, অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট, ব্যবস্থাপকসভার সদস্য, মিউনিসিপ্যাল কমিশনার, যাদুঘরের ট্রাস্টী এবং এসিয়াটিক্ সোসাইটির সদস্য ছিলেন। কলেরা ও প্রেগ সম্বন্ধে

তাহার দুইখানি উৎকৃষ্ট গ্রন্থ আছে। বহু অর্থ বায়ে তিনি বৈদ্যনাথে তাহার জ্বর নামে একটি কুষ্ঠাশ্রম প্রতিষ্ঠা করিয়া যান। ১৩১০ সালে ফাল্গুন মাসে (১২০৪ সালে) তাহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

মতিলাল শীল—ইনি ১৭২১ সালে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কিছু বাঙলা শিখিয়াছিলেন মাত্র। তিনি ফোর্ট উইলিয়ম দুর্গে সামান্ত একটি কার্যে নিযুক্ত হন। এই



স্থানে থাকিতেই বোতল ও কর্কের ব্যবসায় আরম্ভ করেন এবং পরে জাহাজের মুচ্ছুদ্রির কার্য করেন। অবশেষে তিনি কলিকাতায় কোম্পানীর কাগজের বাজারে শীর্ষস্থানীয় হইয়া উঠেন। বর্তমান শীলস্ ফ্রী কলেজ নামক অবৈতনিক বিদ্যালয়টি তাহারই দ্বারা প্রতিষ্ঠিত। ১৮৫৪ সালে তাহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

মাইকেল মধুসূদন দত্ত—বাঙলা ভাষায় অমিত্রাক্ষর ছন্দের স্রষ্টা মধুসূদন ১২৩০ সালে ১২ই মাঘ (১৮২৪ সালে)

যশোহরের সাগরদাঁড়ি গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। হিন্দু স্কুলে শিক্ষা লাভ করিয়া তিনি গ্রীক ও ল্যাটিন ভাষা শিক্ষা করিয়াছিলেন। ১৮৪৩ সালে তিনি খ্রীষ্টান ধর্ম গ্রহণ করেন এবং তদবধি তাহার নামের পূর্বে



মাইকেল যোগ হয়। তিনি মাদ্রাজে বাসকালে Captive Lady প্রণয়ন করেন। ১৮৫৮ সালে তিনি কলিকাতার পুলিশ কোর্টে একটি চাকুরী গ্রহণ করেন। তৎপরে কয়েক বৎসরের মধ্যে শর্মিষ্ঠা, কৃষ্ণকুমারী, মেঘনাদ বধ, বীরাস্ত্রনা প্রভৃতি কাব্য রচনা করেন। ১৮৬২ সালে ব্যারিষ্টার হইবার জন্ত তিনি বিলাত যাত্রা করেন। এই সময় বিদ্যাসাগর মহাশয় তাঁহাকে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছিলেন। তথায় অবস্থান কালে তিনি চতুর্দশপদী কবিতাবলী রচনা করেন। বিলাত হইতে ফিরিয়া আসিয়া এখানে ব্যারিষ্টারী করিতে আরম্ভ করেন, কিন্তু এ-কার্যে কোন উন্নতি করিতে পারেন নাই। শেষ জীবনে অর্থাভাবে তিনি অশেষ কষ্ট ভোগ করেন এবং ১২৮০ সালে ১৬ই আষাঢ় (১৮৭৩ সালে) হাসপাতালে তাহার দেহান্ত ঘটে।

মতিলাল রায়—১২৩৯ সালে বর্তমান জেলার অন্তর্গত ভাস্তারা গ্রামে ইহার জন্ম হয়। কিছু লেখাপড়া

শিখিয়া কলিকাতা জোড়াসাঁকো থানায় কিছু দিন কাজ করিয়া, পরে নবদ্বীপের স্কুলে শিক্ষকতা করেন, তৎপরে জেনারেল পোষ্ট অফিসে কিছু দিন কাজ করেন। এই সময় তিনি একখানি নাটক রচনা করেন। তৎপরে দোগাচিয়া-নিবাসী হরিনারায়ণ রায়চৌধুরীর অনুরোধে যাত্রার দলে একখানি নাটক লেখেন এবং তাঁহার সহিত মিলিত হইয়া একটি যাত্রার দল বাধেন। পরে তিনি স্বতন্ত্রভাবে একটি যাত্রার দল প্রতিষ্ঠা করেন। গোবিন্দ অধিকারী ও রাধাকৃষ্ণ দাসের দলের পর কোন যাত্রার দল এইরূপ খ্যাতি ও অর্থোপার্জনে সমর্থ হয় নাই। “রাম বনবাস”, “রাবণবধ”, “নিমাই সম্রাস” প্রভৃতি কতকগুলি পালা তিনি রচনা করিয়াছিলেন। ১৩১৫ সালে কাশীধামে তাঁহার প্রাণত্যাগ ঘটে।

মহেশচন্দ্র জায়রত্ন—১২৪৩ সালে (১৮৩৬ সালে) হাওড়া জেলার নারায়ণ গ্রামে ইহার জন্ম হয়। ইনি কাব্য, অলঙ্কার, দর্শন, বেদান্ত, উপনিষদাদিতে বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়া প্রথম কলিকাতায় একটি চতুষ্পাঠী স্থাপনপূর্বক অধ্যাপনাকার্য্যে প্রবৃত্ত হন। পর বৎসর সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত হন এবং পরিশেষে তথাকার অধ্যক্ষের পদ প্রাপ্ত হন। গভর্ণমেন্ট তাঁহার কার্য্যে সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে মহামহো-পাধ্যায় ও সি-আই-ই উপাধিতে ভূষিত করেন। তাঁহারই চেষ্টায় সংস্কৃত উপাধি পরীক্ষার প্রবর্তন হয়। তিনি নিজ গ্রামে একটি ইংরেজী বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়া-ছিলেন। ১৩১২ সালে চৈত্র মাসে (১৯০৬ সালে) তাঁহার মৃত্যু হয়।

মন্মথচন্দ্র বসুমল্লিক—ইনি ১২৬০ সালে কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। প্রেসিডেন্সী কলেজে শিক্ষা শেষ করিয়া বিলাত যান এবং তথায় ব্যারিষ্টারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তৎপরে অধিকাংশ সময়ই ইংলণ্ডে যাপন করিয়াছিলেন। তিনি দুইবার পার্লামেন্টের সদস্য হইবার জন্য চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু কৃতকাৰ্য্য হইতে পারেন

নাই। তিনি সমগ্র ইউরোপ, আমেরিকা, চীন, জাপান প্রভৃতি দেশ ভ্রমণ করিয়াছিলেন। “Orient and Occident”, “Study in Ideals”, “Impressions of a Wanderer”, “Problems of Existence” প্রভৃতি ইংরেজী ভাষায় অনেকগুলি গ্রন্থ লিখিয়াছিলেন। কৃষ্ণদাস পাল যে দশজন ব্যক্তিকে “Immortal The” আখ্যা দিয়াছিলেন ইনি তাঁহাদের মধ্যে অন্যতম।

মনোমোহন বসু—২৪ পরগণার অন্তর্গত ছোট জাঙ্গলিয়া গ্রামে ১২৫২ সালে ইহার জন্ম হয়। ইনি বাল্যকাল হইতে বাংলা রচনায় অভ্যস্ত হন এবং প্রভাকর তত্ত্ববোধিনী পত্রিকায় মধ্যে মধ্যে প্রবন্ধ লিখিতেন। “বিভাকর” নামে প্রথম একখানি সাপ্তাহিক পত্র প্রচার করিয়াছিলেন, তৎপরে “মধ্যাহ্ন” নামে সাপ্তাহিক, পরে পাক্ষিক ও মাসিক পত্র প্রচার করেন। তিনি “রামাভিষেক” “হরিশ্চন্দ্র” “প্রণয়পরীক্ষা” প্রভৃতি অনেকগুলি নাটক এবং “দুলীন” নামে একখানি সুবৃহৎ ইতিহাস রচনা করেন। যাত্রা, থিয়েটার, পাচালী প্রভৃতি সকল বিষয়েই সম্মত-রচনায় তিনি সিদ্ধহস্ত ছিলেন। ১৩১৮ সালে ইনি মৃত্যুমুখে পতিত হন।

মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী (মহারাজা)—কলিকাতার শ্রামবাজারে ১২৬৭ সালে জ্যৈষ্ঠ মাসে (১৮৬০ সালে) জন্মগ্রহণ করেন। ১৮৯৮ সালে মহারাণী স্বর্ণময়ীর পরলোক-প্রাপ্তির পর উত্তরাধিকারী-সর্ত্তে মণীন্দ্রচন্দ্র তাঁহার বিপুল সম্পত্তির অধিকারী হইয়া কাশিমবাজার রাজবাটীতে আসিয়া বাস করেন। গভর্ণমেন্টের প্রতিক্ষতি অনুসারে কাশিমবাজার রাজবংশের উত্তরাধিকারী-হিসাবে তিনি মহারাজা উপাধি প্রাপ্ত হন। দয়াদাক্ষিণ্য, দানশীলতা, ধর্ম্মনিষ্ঠা প্রভৃতির দ্বারা বাঙালী মাজেরই প্রিয় ও সমগ্র বাংলার গৌরব ছিলেন। তাঁহার মহাত্ম্যবত্বা যেমন অতুলনীয়, তাঁহার বিপুল দানেরও তেমন তুলনা হয় না। কলিকাতায়, কাশিমবাজারে ও ভারতময় তাঁহার দানের পরিমাণ এক কোটি টাকারও অধিক। দেশের শিল্প ও শিক্ষা বিস্তারের তিনি একজন অগ্রণী ছিলেন।

সকল শ্রেণী লোকের কাছে তাঁহার গ্রন্থ সম্মানলাভ অতি অল্প লোকের ভাগেই ঘটিয়াছে। তিনি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার এবং ভারত-গভর্নমেন্টের ব্যবস্থাপক সভার সদস্য হইয়াছিলেন। গভর্নমেন্টের নিকট কে, সি, আই, ই উপাধি লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার গ্রন্থ ঋষিকল্প মহাত্মা বাংলায় ধনীদিগের মধ্যে খুব কমই জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ-মন্দির তাঁহারই প্রদত্ত ভূমির উপর নির্মিত। বিশ্ববিদ্যালয়ে ৫,০০০ টাকা ও ইকরার মাইনিং স্কুল, পলিটেকনিক ইন্সটিটিউশন ইত্যাদি বহু শিক্ষা-প্রতিষ্ঠানে অকাতরে অর্থদান করিয়া প্রতিষ্ঠা করিয়া গিয়াছেন। ১৩৩৬ সালে কার্তিক মাসে তাঁহার মৃত্যু হয়।

মতিলাল ঘোষ—ইনি সুপ্রসিদ্ধ শিশিরকুমার ঘোষের কনিষ্ঠ সহোদর, ১২৫৪ সালে ১২ই কার্তিক যশোহর জেলার অমৃতবাজার নামক গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। বর্তমানে বাঙালী-পরিচালিত সর্বজনপ্রিয় ইংরেজী দৈনিক “অমৃতবাজার পত্রিকা” ১৮৬৮ সালে উক্ত ভ্রাতৃত্বের চেষ্টায় অতি ক্ষুদ্র বাংলা সাপ্তাহিক পত্র-রূপে তাঁহাদের গ্রাম হইতে প্রথম প্রকাশিত হয়। ১৮৭২ সালে ইহারা কলিকাতায় আসেন এবং “অমৃতবাজার পত্রিকা” বাংলা ও ইংরেজী উভয় ভাষায় প্রকাশ করিতে আরম্ভ করেন। পরে “ভার্গুকুলার প্রেস য়াক্ট” পাস হওয়ার পর হইতে ইহা কেবলমাত্র ইংরেজী ভাষায় প্রকাশিত হইতে থাকে। শিশিরকুমারের মৃত্যুর পর ষাটশ বর্ষকাল মতিলাল পূর্ববৎ নিভীকতার সহিত পত্রিকা সম্পাদন করিয়াছিলেন। রাষ্ট্রনীতিক্ষেত্রে তিনি একজন চরমপন্থী সম্প্রদায়ভুক্ত ছিলেন। ১৩২৯ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

মহেশ-কানা—ইনি আনুমানিক ১২১০ সালে ২৪ পরণার অন্তর্গত মহেশপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার উপাধি ঘোষ, জন্মান্তরায় মহেশ-কানা বলিয়া পরিচিত ছিলেন। তাঁহার লেখাপড়া শিক্ষার সুযোগ না হইলেও নানাবিধ সঙ্গীত-রচনায় তিনি সিদ্ধহস্ত ছিলেন।

ক্রমে কবিওয়ালা-সমাজে তাঁহার নাম বিশেষ পরিচিত হইয়া উঠে। তিনি কলিকাতার তদানীন্তন সুপ্রসিদ্ধ ছাত্তাবু ও লাটুবাবুর আশ্রয়ে থাকিয়া আমরণ নিশ্চিন্ত মনে সঙ্গীত আলোচনা করিয়া দেশবাসীর মনোরঞ্জন করিয়াছিলেন।

মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি—ইনি ১২৬০ সালে চৈত্র মাসে জগলী জেলার রাধানগর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি একজন আজীবন সাহিত্যসেবী ছিলেন। “সাহিত্য সভা” প্রতিষ্ঠা-বিষয়ে তিনি রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের প্রধান সহায় ছিলেন। তিনি “পুরোহিত” ও “অমূল্যলীলন” নামক দুইখানি মাসিক পত্রিকা সম্পাদন করিয়াছিলেন। তিনি সামুয়েল্ হানিম্যান ও অক্ষয়কুমার দত্তের জীবনী লিখিয়াছিলেন। ১৩১৯ সালের অগ্রহায়ণ মাসে (১২১২ সালে) ইহার দেহান্ত হয়।

যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর (মহারাজা)—১২৩৭ সালে বৈশাখ মাসে (১৮৩১ সালে) যতীন্দ্রমোহনের জন্ম হয়। তিনি হিন্দু কলেজে অধ্যয়নের পর বাটীতে ইংরেজী ও বাংলা ভাষায় পারদর্শিতা লাভ করেন। তিনি কয়েকখানি নাটক ও প্রহসন রচনা করিয়াছিলেন। গীতবাহু-বিষয়েও তাঁহার যথেষ্ট উৎসাহ ছিল। এদেশে থিয়েটার স্থাপ্তির প্রথম যুগে তিনি অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন। ইংরেজী রীতির অন্তর্করণে একতান-বাদন এদেশে তিনিই প্রথম প্রবর্তন করেন।

যতীন্দ্রমোহন তাঁহার পিতার বিপুল সম্পত্তি এবং খুল্লতাতে প্রসন্নকুমারের সমস্ত সম্পত্তির উপস্থিত নিজ চেষ্টায় অনেক বদ্ধিত করিয়াছিলেন। তাঁহার দানের সীমা ছিল না। হিন্দু বিধবাদের সাহায্যকল্পে তাঁহার মাতার নামে এক লক্ষ টাকা এবং মূল্যজোড় মন্দিরের সেবাদির জন্য ৮০,০০০ টাকা মূল্যের সম্পত্তি দান বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তাঁহার বিবিধ সংকল্পের জন্ত এবং সরকারের সহযোগিতার জন্ত মহারাজা, সি-এস-আই, কে-সি-এস-আই ও মহারাজা বাহাদুর উপাধি প্রাপ্ত হন। পরিশেষে (মহারাজা) তাঁহার বংশাভ্যুত্থানিক উপাধি হয়।

কলিকাতা পরিচয়

তিনি জাষ্টিস্ অব্ দি পিস্, প্রেসিডেন্সী ম্যাজিস্ট্রেট, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য, সিণ্ডিকেটের সভ্য,



যাদুধরের ট্রাষ্টি ও সভাপতি, বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার ও বড়লাটের সভার সদস্য, এসিয়াটিক্ সোসাইটির সদস্য, বুটিশ্ ইণ্ডিয়ান্ এসোসিয়েসনের সভাপতি প্রভৃতি পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। তিনি কাশীতে দশাশ্বমেদ ঘাটের নিকট একটি মনোরম মন্দিরে শিব স্থাপনা করেন। তাঁহার ‘প্রাসাদ’, ‘টেগর কাসল্’ ও দমদমাস্থিত ‘এমারেল্ড্ টাওয়ার’ নামক সুন্দর ভবনগুলি কলিকাতার সম্পদ।

যতীন্দ্রমোহনের ধর্মভাব অত্যন্ত প্রবল ছিল, এবং অন্তরে-বাহিরে একজন হিন্দু ছিলেন। ১৩১৪ সালে পৌষ মাসে তাঁহার মৃত্যু হয়।

যোগেন্দ্রনাথ বসু—ইনি ১৮৩৫ সালে বর্ধমান জেলার ইলসবা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া চুঁচুড়ায় অক্ষয়কুমার সরকারের

সাধারণী পত্রিকার সম্পাদকীয় বিভাগে শিক্ষানবিশরূপে প্রবেশ করেন। তৎপরে কলিকাতায় গমন করিয়া তৎ হইতে সাপ্তাহিক সংবাদপত্র “বঙ্গবাসী” প্রকাশ করেন একখানি বাংলা দৈনিক ও দশ বৎসর প্রকাশ করিয়া ছিলেন। বঙ্গবাসী কাৰ্যালয় হইতে হিন্দুধর্মের বহু শাস্ত্রগ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছিলেন। তাহার নিজের রচিত রাজলক্ষ্মী মডেল ভগিনী প্রভৃতি গ্রন্থগুলিও বিশেষ আদৃত ছিল ১৯০৫ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

যাদবেন্দু শেঠ—ইনি কলিকাতার আদি-বাসিন্দ শেঠবংশের পূর্বপুরুষ ছিলেন। চৈতন্যচরণ ও নন্দলাল শেঠ ইহারই বংশ-সম্ভূত ছিলেন। যাদবেন্দু বুদ্ধাবন বসাকের সহিত কোন ইংরেজী সওদাগরের মুখুদ্দি ছিলেন। কথিত আছে, শেঠেরা দূরদেশে গঙ্গাজল পাঠাইয়া বহুধন সংগ্রহ করিয়াছিলেন। সেকালে তাঁহাদের মোহরাক্ষিত বোতলে গঙ্গাজল দূরদেশে বিস্তৃত বলিয়া বিবেচিত হইত।

রামকৃষ্ণ পরমহংস—হুগলী জেলার কামারপুকুর গ্রামে ১২৪২ সালে ৬ই ফাল্গুন রামকৃষ্ণদেব জন্মগ্রহণ করেন। শৈশবে তিনি গদাধর নামে অভিহিত হইতেন। তিনি সামান্য লেখাপড়া শিখিয়াছিলেন। কথিত আছে, তাঁহার একাদশ বৎসর বয়সে স্বগ্রামের নিকট এক জনহীন প্রান্তরে নীরদবরণী মায়ের অদ্ভুত জ্যোতিঃ দেখিয়া রামকৃষ্ণ বাহুজ্ঞানশূন্য হইয়াছিলেন। ইহাই তাঁহার প্রথম ভাব-সমাধি। কলিকাতায় আসিয়া কিছু দিনের পর রাণী রাসমণি-প্রতিষ্ঠিত দক্ষিণেশ্বরের কালীবাটীর পূজারী নিযুক্ত হন এবং এই স্থানেই থাকিয়া তাঁহার মর্ত্যলীলা শেষ হয়। এই স্থানেই তাঁহার ধর্মভাবের অপূর্ব ক্ষুণ্ণি দৃষ্ট হয়। সর্বধর্ম-সমন্বয়ের ভাব ইহার মধ্যেই প্রথম পরিদৃষ্ট হয়। শুনা যায়, কেশবচন্দ্র ইহার নিকটেই এই ভাব গ্রহণ করিয়া নববিধান ধর্মের প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি প্রথামত শাক্ত, বৈষ্ণব, শৈব, বৈদান্তিক ইহার কিছুই ছিলেন না। তিনি প্রথম প্রথম মুসলমানের দেবতা ও ইংরেজের দেবতারও উপাসনা করিয়াছিলেন। কামিনী-

কাকন ত্যাগ তাঁহার জীবনের মূলমন্ত্র ছিল। অল্প বয়সেই তিনি ভার্য্যা সারদা দেবীর সম্মতি লইয়া তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়াছিলেন এবং পরে তাঁহাকে শিখ্যা রূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন।



তিনি একজন পরম যোগী ও সন্ন্যাসী ছিলেন, কিন্তু কখনও সন্ন্যাসীর বেশ ধারণ করেন নাই। তিনি নিলিপ্তভাবে সংসারে থাকিয়াই নিরঙ্কর হইয়াও নানা উপমার দ্বারা অতি সহজ ভাষায় ধর্মের গূঢ় তত্ত্ব সকল সমাগত জনমণ্ডলীকে যে ভাবে উপদেশ দিয়া গিয়াছেন তাহা তুলনাহীন। তাঁহার ভক্তের সংখ্যা অনেক এবং শুধু বাংলা, এমন কি ভারতের মধ্যে সীমাবদ্ধ নহে; স্বদূর আমেরিকাতেও তাঁহার

প্রতি প্রকাসম্পন্ন লোক অনেক আছেন। রামকৃষ্ণের নাম-সংযুক্ত ভারতের নানা স্থানে যত অধিক সদচুষ্ঠান প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে, জগতের কোন দেশে অল্প কোন একজনের নামে তাহার অর্ধেক হইয়াছে কি না

সন্দেহ। রামকৃষ্ণ মিশনের কাথোর তুলনা হয় না। ১২২২ সালে ১লা ভাদ্র (১৮৮৭ সালে) তাঁহার নশ্বর দেহের অবসান হয়। যে সকল অসাধারণ শক্তিসম্পন্ন মহামানবের উদ্ভবে ভারত ধন্য হইয়াছে রামকৃষ্ণ তাঁহাদের অন্ততম।

রাধাকান্ত দেব (রাজা)—ইনি ১২৭৪ সালে ৭ বৈশাখ (১২৬৮ সালে) শোভাবাজার রাজবাটিতে জন্মগ্রহণ করেন। অতুল ঐশ্বর্যের কোড়ে পালিত হইয়াও তিনি বিদ্যাচর্চাশীলনে তাঁহার জীবন অতিবাহিত করিয়াছিলেন। সংস্কৃত, পারসী, আরবী ও ইংরেজী ভাষায় তিনি অশেষ জ্ঞানসম্পন্ন ছিলেন। “শব্দকল্পদ্রুম” নামক সংস্কৃত অভিধান প্রণয়ন ও প্রকাশ তাঁহার বহু পরিশ্রম ও প্রভূত অর্থব্যয় হইলেও এই মহাগ্রন্থ তিনি বিনামূল্যে বিতরণ করিয়াছিলেন। এই গ্রন্থ প্রকাশের জন্য তিনি ইউরোপের নানা সভাসমিতি হইতে সম্মান প্রাপ্ত হন। মহারাণা ভিক্টোরিয়া একটি

স্বর্ণপদক ও ডেনমার্কের রাজা সপ্তম ফ্রেডরিক্ কারুকার্য্য-সমন্বিত হারযুক্ত একটি স্বর্ণপদক তাঁহাকে দান করিয়াছিলেন। হিন্দু কলেজ প্রতিষ্ঠা বিষয়ে তিনি একজন বিশেষ উদ্যোগী ছিলেন। এই বিদ্যালয় ও সংস্কৃত কলেজের সহিত ইনি বরাবর সংশ্লিষ্ট ছিলেন। ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের প্রতিষ্ঠার সময় হইতে যুত্থাকাল পর্য্যন্ত ইহার সভাপতি ছিলেন। ইনি প্রথম রাজা বাহাদুর পরে কে-সি-এস-আই

কলিকাতা পরিচয়

উপাধিতে ভূষিত হন। এই শ্রেষ্ঠোক্ত সম্মান বাঙালীর মধ্যে তিনিই প্রথম লাভ করেন। তিনি একজন



সর্বজন-সমাদৃত মনীষী ছিলেন। জীবনের শেষ দশায় বৃন্দাবনে বাস করেন এবং ১৮৬৭ সালে তাঁহার পরলোক প্রাপ্তি ঘটে।

রামপ্রসাদ সেন—ইনি ১৭২৩ সালে কুমারহাট (বর্তমান হালিসহর) গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি সংস্কৃত, বাংলা, পারসী ও হিন্দী ভাষা কিছু শিক্ষালাভ করিয়াছিলেন। বাল্যকাল হইতেই তিনি ভক্তিপ্রবণ ছিলেন। তিনি অবকাশ পাইলেই শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা-বিষয়ক গীত রচনা করিতেন এবং হিসাবের খাতায় লিখিয়া রাখিতেন। একদিন তাঁহার গুণগ্রাহী ধর্মপরায়ণ প্রভু খাতায়—

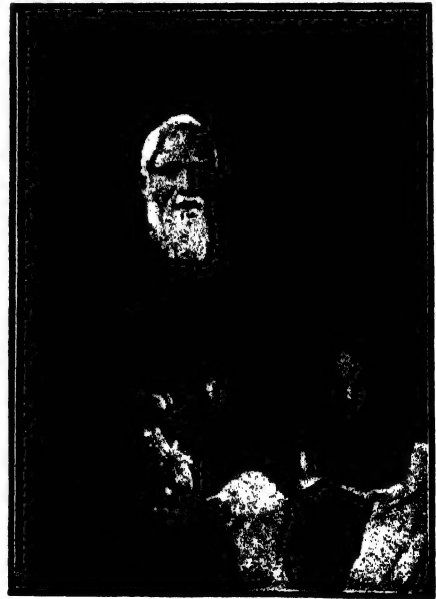
“আমায় দাও মা তহবিলদারি,

আমি নিমকহারাম নই শকরি।” ইত্যাদি

গানটি দেখিয়া অত্যন্ত সন্তুষ্ট হন এবং রামপ্রসাদকে বিশেষ করিয়া হিন্দু কলেজে শিক্ষকতা কার্য গ্রহণ করেন

মাসিক ৩০ টাকা বৃত্তি নির্ধারণ করিয়া, স্বগৃহে গিয়া ধর্মচিন্তা ও শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা-বিষয়ক গীত রচনা করিবার অনুমতি প্রদান করেন। নদীয়ার গুণগ্রাহী রাজা কৃষ্ণচন্দ্র তাঁহার গুণে মুগ্ধ হইয়া তাঁহাকে একশত বিঘা নিষ্করভূমি দান করেন এবং তাঁহার বিদ্যাসুন্দর কাব্য উপহার পাইয়া তাঁহাকে “কবিরঞ্জন” উপাধি প্রদান করেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ সাধক, ভক্তি-মূলক গীত রচয়িতা ও গায়ক বাঙাল্য আর কেহ জন্মিয়াছেন কিনা সন্দেহ। তিনি তান্ত্রিক উপাসক ছিলেন। ১৭৭৫ সালে তাঁহার দেহান্ত ঘটে।

রামতনু লাহিড়ী—ইনি ১২১২ সালে (১৮১৩ সালে) কৃষ্ণনগরে জন্মগ্রহণ করেন। দ্বাদশ বৎসর বয়সে কলিকাতায় আসিয়া প্রথম হেয়ার সাহেবের বিদ্যালয়ে, পরে হিন্দু স্কুলে শিক্ষালাভ করেন। তিনি খ্যাতনামা অধ্যাপক ডিরোজিওর ছাত্র ছিলেন এবং তাঁহার প্রভাব ইহার চরিত্রে যথেষ্টরূপে প্রতিফলিত হইয়াছিল এবং তাহারই ফলে তিনি স্বধর্ম পরিত্যাগ করিয়া ব্রাহ্মধর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। তিনি বিদ্যালয়ের শিক্ষা



এবং বর্দ্ধমান, বারাসত, উত্তরপাড়া বরিশাল, কৃষ্ণনগর প্রভৃতি স্থানে সম্মানের সহিত কার্য্য করিয়া ১৮৬৫ সালে অবসর গ্রহণ করেন। তৎপরে তিনি কলিকাতায় আসিয়া বহু জনহিতকর কার্য্যে ও সমাজ-সংস্কার-কার্য্যে ব্যাপ্ত থাকিয়া ১৩০৫ সালে (১৮৯৮ সালে) মৃত্যুমুখে পতিত হন।

রমানাথ ঠাকুর (মহারাজা)—শেরবোর্ণ স্কুলে ইংরেজী শিক্ষা করিয়া বাটীতে সংস্কৃত, পার্শী ও বাংলা শিক্ষা করেন। তিনি প্রথম কিছুদিন সওদাগরী অফিসে ও ব্যাঙ্কে কার্য্য করেন। তিনি প্রসন্নকুমার ঠাকুরের সহিত মিলিত হইয়া “The Reformer” নামক একখানি ইংরেজী পত্র প্রকাশ করেন। তিনি জমিদার সভার সভ্যরূপে অনেক কাজ করিয়াছেন এবং ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের প্রথম সহকারী সভাপতি, পরে দশ বৎসর সভাপতির কার্য্য করিয়াছিলেন। তিনি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার ও পরে বড়লাটের ব্যবস্থাপক সভার সদস্যের পদ প্রাপ্ত হন এবং রাজা উপাধিতে ভূষিত হন। তিনি ১৮৭৪ সালে C. S. I. উপাধি প্রাপ্ত হন। বেলগেছিয়ার দেশীয় সম্প্রদায় রাজপুত্রকে যে অভ্যর্থনা করেন তিনি সেই অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি হইয়াছিলেন। এই উপলক্ষ্যে যুবরাজ তাহাকে অঙ্গুরীয়ক উপহার দিয়াছিলেন। ১৮৭৭ সালে তিনি মহারাজা উপাধি প্রাপ্ত হন। তিনি বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য, মিউনিসিপ্যাল কমিশনার, ও অগ্ন্যস্ত্র প্রতিষ্ঠানের সহিত সংশ্লিষ্ট ছিলেন। ১৮৭৭ সালে তাহার মৃত্যু হয়।

রাসবিহারী ঘোষ—১২৫২ সালে পৌষ মাসে (১৮৪৫ সালে) বর্দ্ধমান জেলার তোরকোণা গ্রামে ইহার জন্ম হয়। প্রথম ঝাঁকুড়ায় পরে কলিকাতায় তিনি শিক্ষা প্রাপ্ত হন। এম-এ, বি-এল পর্য্যন্ত সকল পরীক্ষাতেই তিনি সম্মানের সহিত উত্তীর্ণ হন। তিনি প্রথমে হাইকোর্টে ওকালতি আরম্ভ করেন এবং অল্প দিনের মধ্যেই তথায় খ্যাতি-প্রতিপত্তি ও যথেষ্ট অর্থোপার্জনে

সমর্থ হন। ১৮৭১ সালে তিনি Honours in Law নামক কঠিন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তিনি ঠাকুর-আইন অধ্যাপক হইয়াছিলেন এবং বড়লাটের ব্যবস্থাপক সভার সদস্য হইয়াছিলেন। তাহার অসাধারণ আইন জ্ঞান, পাণ্ডিত্য ও বাগিতা-শক্তি প্রভৃতি গুণে তিনি তাহার সময়ে বাঙালীর ভূষণ-স্বরূপ ছিলেন।

আইন-সংক্রান্ত কয়েকখানি মূল্যবান গ্রন্থ তিনি রচনা করিয়াছিলেন। ১৯০৮ সালে তিনি জাতীয় মহাসভার সভাপতি হইয়াছিলেন। তিনি একবার ইউরোপ ভ্রমণ করিয়াছিলেন। শিল্প-বিজ্ঞানের উন্নতিকল্পে তিনি বিশ্ববিদ্যালয়কে লক্ষ টাকা ও



জাতীয় শিক্ষা-পরিষদে যোল লক্ষ টাকা দান করিয়া-ছিলেন। উইলের দ্বারা তিনি আরও বহু বিষয়ে অনেক টাকা দান করেন। তিনি ডি-এল, সি-আই-ই ও সি-এস-আই উপাধিতে ভূষিত হন। ১৩২৭ সালে তাহার প্রাণবিয়োগ হয়।

রামনারায়ণ তর্করত্ন—১৭৪৫ সালে ২৪ পরগণার

কলিকাতা পরিচয়

অন্তর্গত হরিনাভি গ্রামে ইহার জন্ম হয়। সংস্কৃত কলেজে শিক্ষালাভ করিয়া তথায় তিনি শিক্ষকের কার্যে নিযুক্ত হন। নাট্যকার হিসাবেই তিনি প্রসিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন। “কুলীনকুলসর্দার”, “বেণী সংহার” “মালতী মাধব”, “নবনাটক”, “শকুন্তলা” প্রভৃতি অনেকগুলি নাটক তিনি রচনা করিয়াছিলেন। ইহার পূর্বে বাংলা ভাষায় এতগুলি নাটক আর কেহ রচনা করেন নাই। ১৮৮৬ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

রামকমল বসু—ইহার বাসস্থান চন্দননগর, ফিরিঙ্গীদের সহিত জাহাজে দ্রব্য-বিনিময় ব্যাপার লইয়া লোকে ইহাকে ফিরিঙ্গী রামকমল বসু বলিত। প্রাচীন কলিকাতার ইতিহাস আলোচনা করিতে গেলে ইহার নাম বারংবার উল্লেখ পাওয়া যায়। চিৎপুর রোডে ইহার একটি বাটা ছিল; তাহাই তাঁহাকে বিশেষভাবে প্রসিদ্ধ করিয়াছিল। এই বাটাতেই মহাত্মা রামমোহন রায় “ব্রাহ্মসভা” নামে প্রথম ব্রাহ্মসমাজ প্রতিষ্ঠা করেন। এইখানেই জেনারেল এসেমরীস্ ইনষ্টিটিউশন স্থাপিত হয়। হিন্দু কলেজ প্রথম প্রতিষ্ঠার পর এই বাটাতে উঠিয়া আসে।

রূপচাঁদ রায়—ইনি সেকালের একজন ধনী লোক ছিলেন। বেনিয়ানের কাজ করিয়া তিনি অর্থোপার্জন করেন। বড় বাজারে তাঁহার আবাস ছিল। তাঁহার নামে একটি রাস্তা আছে।

রাজেন্দ্রনাথ দত্ত—১২২৫ সালে (১৮১৮ সালে) সুপ্রসিদ্ধ অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয়ের বংশে রাজেন্দ্রনাথ জন্মগ্রহণ করেন। হিন্দু কলেজের শিক্ষা শেষ করিয়া তিনি চিকিৎসার দ্বারা পরোপকার সাধনের জন্ত মেডিক্যাল কলেজে অতিরিক্ত ছাত্ররূপে কিছুদিন শিক্ষালাভ করেন। হোমিওপ্যাথি চিকিৎসা প্রচারের জন্তও তিনি বহু চেষ্টা করিয়াছিলেন। ১৮৫৩-৫৪ সালে হিন্দু মেট্রোপলিটান কলেজ নামে যে বিদ্যালয়

প্রতিষ্ঠিত হয় তিনিই তাহার অগ্রণী ছিলেন।



১২২৬ সালে (১৮৮৯ সালে) তিনি কালগ্রাসে পতিত হন।

রজনীকান্ত গুপ্ত—১২৫৬ সালে ভাদ্র মাসে ঢাকা



জেলার অন্তর্গত তেওতা গ্রামে ইহার জন্ম হয়

ইনি কলিকাতার সংস্কৃত কলেজে শিক্ষাপ্রাপ্ত হন এবং এই নগরীতেই সমস্ত জীবন অতিবাহিত করিয়াছিলেন। 'জয়দেব চরিত', 'নবভারত', 'ভীষ্মচরিত' প্রভৃতি বহু গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া ইনি যশস্বী হন। সিপাহী যুদ্ধের ইতিহাস ইহার শ্রেষ্ঠ গ্রন্থ। ১৮০৭ সালে জ্যৈষ্ঠ মাসে ইহার মৃত্যু হয়।

রূপচাঁদ পক্ষী—উড়িষ্যার চিক্কা হ্রদের নিকট ইহাদের আদি বাসস্থান। ইহারা গোড়েশ্বর ষড়ান্ধদেবের বংশসম্ভূত। ১২২১ সালে রূপচাঁদদের জন্ম হয়। শাস্ত্র-রসাত্মক ও বিজ্ঞপাত্মক সঙ্গীত রচনা ও সঙ্গীত দ্বারা ইনি খ্যাতিপন্ন হইয়াছিলেন।

রসিকলাল দত্ত—ভগলী জেলার আঁটপুর গ্রামে ১৮৪৪ সালে ইহার জন্ম হয়। ইনি R. L. Dutt নামেই সমধিক পরিচিত ছিলেন। প্রথম কলিকাতার মেডিক্যাল কলেজে শিক্ষালাভ করিয়া দুইবার বিলাত যান এবং তথা হইতে আই, এম, এম্ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া আসিয়াই চাকুরী গ্রহণ করেন। ১৮৯৩ সালে তিনি মেডিক্যাল কলেজের অন্যতম অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তাঁহার ন্যায় খ্যাতিপন্ন চিকিৎসক বাঙালীর মধ্যে প্রায় ছিল না বলিলেই হয়। তিনি স্বর্ণ বণিক কুলে জন্মগ্রহণ করিয়া শেষে ব্রাহ্মধর্মে দীক্ষিত হন, কিন্তু তাঁহার স্বজাতি ও স্বজনগণের বরাবরই ছিল। স্বর্ণ বণিক জাতীয় বিধবাদের সাহায্যার্থে তিনি একটি সাহায্য-ভাণ্ডার স্থাপন করিয়াছিলেন। তিনি বহুস্থানে সিবিল্ সার্জনেরও কার্য করিয়াছিলেন। ১৯২৪ সালে তিনি পরলোকপ্রাপ্ত হন।

রাজকৃষ্ণ রায়—১২৬২ সালে ইহার জন্ম হয়। কবি ও নাট্যকাররূপে তিনি অশেষ খ্যাতিলাভ করিয়া-ছিলেন। তাঁহার রচিত বহুসংখ্যক নাটক, উপন্যাস, কাব্য প্রভৃতির মধ্যে 'প্রহ্লাদ চরিত্র', 'নরমেঘ যজ্ঞ', 'হিরণ্যায়ী', 'কিরণায়ী' রামায়ণ, মহাভারত প্রভৃতি গ্রন্থগুলি বঙ্গসাহিত্যে বিশেষ পরিচিত। তাঁহার পূর্বে

সংখ্যায় এত অধিক পুস্তক বাংলায় আর কেহ



লিখিয়াছেন কি না সন্দেহ। ১৮০০ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

রামমোহন রায় (রাজা)—ইনি ১১৮১ সালে বৈশাখ মাসে, ইং ১৭৭৪ সালে খানাকুল কৃষ্ণনগরের সন্নিকট রাধানগর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামকান্ত রায়। তিনি অল্প বয়সেই পাটনায় থাকিয়া পারস্য ও আরবী ভাষায় সুশিক্ষিত হন। কথিত আছে, তথায় অবস্থানকালেই হিন্দুদিগের পৌত্তলিকতার প্রতি বাতশ্রদ্ধ হন। তৎপরে তিনি নানাতীর্থ ভ্রমণ করিয়া শেষে তিব্বত পর্য্যন্ত যান। তথা হইতে প্রত্যাবর্তনের পর সংস্কৃত ও ইংরেজী শিক্ষা করিয়া গভর্ণমেণ্টের চাকুরী গ্রহণ করেন এবং কিছুদিন পরে রঙপুরের কলেक्टर সাহেবের দেওয়ান নিযুক্ত হন। ১৮১৪ সালে তিনি কলিকাতায় আসিয়া স্থায়ীভাবে বাস করেন। ইতিপূর্বেই তিনি ধর্মসংস্কার-বিষয়ে আন্দোলন শুরু করেন। ১৮১৫ সালে তিনি আত্মীয় সভা নামে একটি সভা স্থাপন করেন। ইহার পর হইতে তিনি সমাজ-সংস্কার-কার্যে বিশেষরূপে আত্মনিয়োগ করেন এবং

কলিকাতা পরিচয়

কয়েক বৎসরের মধ্যে বেদান্ত ও উপনিষদের অনুবাদাদি অনেকগুলি গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। পরে একেশ্বরবাদ-প্রতিবাদক কয়েকখানি গ্রন্থ প্রকাশ করায় হিন্দুসাধারণের বিশেষ বিরাগভাজন হইয়া উঠেন।



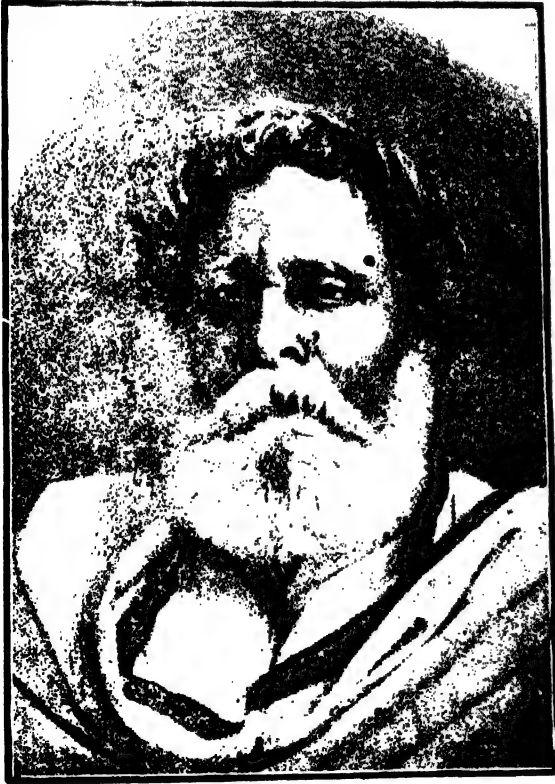
দেশে ইংরেজী শিক্ষা প্রবর্তনের জন্ত তিনি বিশেষ ভাবে চেষ্টা করেন এবং একটি ইংরেজী বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করেন। বাংলা গদ্য সাহিত্য যে আজ এত উন্নত হইয়াছে তাহার এবং দেশে জ্ঞানশিক্ষা প্রচলনের

মূলেও তাঁহার যথেষ্ট চেষ্টা ও সহায়তা ছিল। দেশ হইতে সহমরণ প্রথা উঠাইয়া দিবার জন্ত তিনি বিশেষ ভাবে চেষ্টা করিয়াছিলেন এবং কৃতকার্যও হইয়াছিলেন। ১৮২৮ সালে তিনি ব্রাহ্মসমাজ প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি “কৌমুদী” নামক একখানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১৮৩০ সালে দিল্লীর ভূতপূর্ব সম্রাট কড়ক তাঁহার নিজ প্রয়োজনের জন্ত ইংলণ্ডে দূতরূপে প্রেরিত হন। সেই সময় তিনি বাদশাহ কড়ক রাজা উপাধি প্রাপ্ত হন। বিলাতে গিয়া তিনি ভারতের জন্ত অনেক কার্য করেন এবং সকলের নিকট সম্মান প্রাপ্ত হন। ১৮৩৩ সালে সেই স্থানেই তাঁহার প্রাণান্ত ঘটে। রামমোহন একজন যুগপ্রবর্তক মহাপুরুষ ছিলেন, অষ্টাদশ শতাব্দীতে এরূপ সম্পন্ন মনুষ্য বাংলায় অতীত কেহ জন্মগ্রহণ করেন নাই। মাকুলার রোডে ও আমহাষ্ট ষ্ট্রিটের প্রাসাদে সরকার কড়ক প্রস্তরফলক প্রোথিত আছে।

রমাপ্রসাদ রায়—ইনি মহাত্মা রামমোহন রায়ের কনিষ্ঠ পুত্র। তিনি ১২২৪ সালে রাধানগরের নিকট রঘুনাথপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কলিকাতায় শিক্ষা শেষ করিয়া কাম্বক্ষেত্রে প্রবেশ করেন এবং প্রথম নদীয়া তৎপরে বর্ধমান, হুগলী ও ২৪ পরগণার ডেপুটী কলেক্টর হন। বাঙালীর মধ্যে তিনিই প্রথম এ-কার্য পান। পরে তিনি ওকালতি আরম্ভ করেন এবং প্রসন্নকুমার ঠাকুরের অবসর গ্রহণের পর সরকারী উকিল নিযুক্ত হন। গভর্ণমেন্ট কড়ক তিনি তৎকালীন শিক্ষাপরিষদের সদস্য নিযুক্ত হন এবং বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভা প্রতিষ্ঠিত হইলে তিনি তাহারও একজন সদস্য নিযুক্ত হন। হাইকোর্টে একজন দেশীয় বিচারপতি নিযুক্ত করা স্থির হইলে লর্ড এল্‌গিন তাঁহাকেই সর্ক্সাপেক্ষা যোগ্য ব্যক্তি বিবেচনা করিয়া এই পদের জন্য মনোনীত করেন; কিন্তু দুঃখের বিষয়, এই কার্যভার গ্রহণের পূর্বেই বহু গুণের আধার এই কাম্য পুরুষ ইহধাম ত্যাগ করেন।

রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়—ইনি রাজা রামানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রপৌত্র ছিলেন। তিনি ২৪ পরগণার অন্তর্গত কোটিয়ারী নামক গ্রাম হইতে আসিয়া কলিকাতায় বাসস্থাপন করেন। গভর্ণমেন্টের অধীনে পাটনার অফিসের কুটার দেওয়ান হইয়া প্রচুর অর্থ-সংগ্রহ করেন। নিমতলার অনন্দময়ীর মন্দির ও একটি স্নানের ঘাট তিনি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

রাজনারায়ণ বসু—১২৩৩ সালে ভাদ্র মাসে, ইং ১৮২৬ সালে বোড়াল গ্রামে ইহার জন্ম হয়। ইনি ব্রাহ্মধর্ম গ্রহণ করিয়া ক্রমে ব্রাহ্মসমাজের অন্যতম নেতা বলিয়া গণ্য হইয়াছিলেন। ইনি একজন সমাজ ও ধর্ম-



সংস্কারক ছিলেন। ইহার রচিত “সেবাল ও একাল”, “আত্ম চরিত” প্রভৃতি গ্রন্থগুলি বাংলা ভাষার মূল্যবান

সম্পদ। ইনি ১৩০৭ সালে ভাদ্র মাসে (১২০৪ সালে) পরলোকপ্রাপ্ত হন।

রামসুন্দর মিত্র—ইনি ওয়ারেন হেস্টিংসের সময় ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর অধীনে বারাকপুরে কমিসারিয়েটে কায্য করিতেন। বাংলার নবাব নাজিমের নিকট হইতে তিনি বংশ-পরম্পরায় রায় উপাধি পাইয়াছিলেন।

রামকমল সেন—ইনি স্থবিখ্যাত কেশবচন্দ্র সেনের পিতামহ। ইনি ১১৮৯ সালে ৪ঠা জ্যৈষ্ঠ (১৭২৫ সালে) গৌরীভা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ১৮০১ সালে শিক্ষার জন্ত কলিকাতায় আগমন করেন। ১৮১৮ সালে এসিয়াটিক সোসাইটিতে কক্ষে প্রবেশ করেন। তথাকার দেশীয় সম্পাদক ও কমিটির সভ্য মনোনীত হন। অবশেষে টাকশালের দেওয়ান ও বেঙ্গল ব্যাঙ্কের কোষাধ্যক্ষ



হইয়াছিলেন। তিনি হিন্দু কলেজের সদস্য ছিলেন, কিছুদিন সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ হইয়াছিলেন। মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠার পূর্বে যে মেডিক্যাল কমিশন নিযুক্ত হয় তিনি তাহার সভ্য ছিলেন। তিনি একখানি উচ্চশ্রেণীর ইংরেজী অভিধান প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১২৫১ সালে (১৮৪৪ সালে) তাঁহার মৃত্যু হয়।

কলিকাতা পরিচয়

রমেশচন্দ্র দত্ত—১২৫৫ সালের ৩০শে শ্রাবণ (১৮৪৮ সালে) রামবাগানের সুপ্রসিদ্ধ দত্তবংশে ইহার জন্ম হয়। এখানকার শিক্ষা শেষ করিয়া ১৮৬৭ সালে সিবিল সার্ভিস পরীক্ষা দিবার জন্ত তিনি বিলাত যান এবং সিবিলিয়ান হইয়া ফিরিয়া আসেন। তিনি একে একে বহু স্থানে ম্যাজিষ্ট্রেট ও কলেজের কাজ করিয়া ডিভিসনাল কমিশনার পদে নিযুক্ত হন। গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে সি-আই-ই উপাধি দ্বারা ভূষিত করেন। সরকারী কাৰ্য্য

“মাধ্যমিকরণ”, “সমাজ” প্রভৃতি উপগ্রন্থগুলি তাঁহাকে অমর করিয়া রাখিলে। ১৩১৬ সালে ১৩ই অগ্রহায়ণ তাঁহার দেহান্ত হয়।

রামগোপাল ঘোষ—১২২১ সালে আষাঢ় মাসে (১৮১৫ সালে) বেচু চাটুদ্যের ষ্ট্রটে তিনি জন্মগ্রহণ করেন। অবস্থা মন্দ থাকায় পরের অর্থ-সাহায্যে তিনি লেখাপড়া শিক্ষা করিয়াছিলেন। তাঁহার সময়ে তিনি ইংরেজী ভাষায় সুন্দর কথা কহিতে ও লিখিতে পারিতেন এবং রাজনীতি-ক্ষেত্রে সুবক্তারূপেই তাঁহার প্রধান খ্যাতি ছিল। কক্ষজীবনে প্রবেশ করিয়া প্রথম তিনি এক ইহুদীর কাষে নিযুক্ত হন, পরিশেষে নিজে



হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া তিনি পুনরায় লণ্ডন ইউনিভার্সিটির ভারতীয় ইতিহাসের অধ্যাপক-পদে নিযুক্ত হন। তথা হইতে ফিরিয়া বরোদা রাজ্যে প্রধান মন্ত্রীপদে নিযুক্ত হন এবং এ-কাৰ্য্যে যথেষ্ট যশোলাভ করেন। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের তিনি প্রথম সভাপতি হইয়াছিলেন, তাঁহারই স্থতিতে রমেশ-ভবন গঠিত। এ সমস্ত বিষয় ছাড়িয়া দিলেও তাঁহার পাণ্ডিত্য ও গবেষণাপূর্ণ ঐতিহাসিক গ্রন্থ ও “বঙ্গবিজেতা”,

স্বাধীনভাবে কাৰ্য্য করিয়া প্রভূত ধনোপার্জন করিয়াছিলেন। তিনি তৎকালীন সকল সভা-সমিতি ও রাজনীতিক অনুষ্ঠান প্রভৃতির সহিত সংশ্লিষ্ট ছিলেন। “লিপি লিখন সভা” ও “সাধারণ জ্ঞানোপার্জন সভা” নামে যে সভা স্থাপিত হয় রামগোপাল তাহার প্রধান উৎসাহী সভ্য ছিলেন। বৃটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের তিনি একজন বিশিষ্ট সভ্য ছিলেন। হেয়ার সাহেবের প্রতিমূর্ত্তি স্থাপন-বিষয়ে

তিনি বিশেষ উদ্যোগী ছিলেন। তিনি অতিশয় বন্ধুবৎসল ছিলেন। ১২৭৪ সালে মাঘ মাসে (১৮৬৮ সালে) তাঁহার মৃত্যু হয়। পূর্বে তাঁহার বন্ধুগণের গৃহীত ৪০,০০০ টাকা ঋণ তিনি ছাড়িয়া দেন।

রামকৃষ্ণ কর্মকার—১২৩৫ সালে হাবড়া জেলার দরফপুর গ্রামে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। বিদ্যালয়ের শিক্ষালাভ ইহার ভাগো ঘটে নাই, কিন্তু স্বীয় তীক্ষ্ণবুদ্ধি ও অধ্যবসায়-বলে কলকারখানার কাজ, এঞ্জিন, বয়লার, জাহাজ, ষ্টাম্প কাগজের কল প্রভৃতিতে ইনি যে দক্ষতা দেখাইয়াছিলেন তাহা বাঙালীর মধ্যে গৌরবের কথা। কাশীপুর ও দমদম গান্-ফাউণ্ডারীতে কামান বন্দকের কাজ শিক্ষা করিয়া অল্পকাল মধ্যেই এখানকার হেড-মিস্ত্রী হন। তৎপরে নেপাল রাজ্যে রাজার কার্যে নিযুক্ত হন এবং তিনিই প্রথম সেখানে যন্ত্রযোগে মুদ্রা প্রস্তুত করেন এবং আধুনিক উন্নত প্রণালিতে কামান বন্দকের কারখানা স্থাপন করেন। তিনি কাবুলেও আমীরের কার্যে নিযুক্ত থাকিয়া তথায় কল বসাইয়া কামান বন্দকের কারখানা



স্থাপন করেন। আমীর এজ্ঞা তাঁহাকে বহু পুরস্কার

দান করেন। তথা হইতে রাজার আশ্রানে তিনি পুনরায় নেপালে আসেন এবং তাঁহার দ্বারা প্রতিষ্ঠিত কারখানার বহুল উন্নতি সাধন করা ভিন্ন কাঠের কারখানা, বৈদ্যুতিক আলোক, উন্নত প্রণালীর কামান, কামানের গাড়ী, মেশিন গান্ প্রভৃতি নিষ্কাশনের ব্যবস্থা করেন। মহারাজা তাঁহার কৃতিত্বে সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে কাপ্তেন উপাধি এবং একটি হুদুস্তা পাগড়ী উপহার দেন।

রামমোহন বসু—ইনি কলিকাতার পরপারে শালিখা গ্রামে ১১২৩ সালে জন্মগ্রহণ করেন। সুপ্রসিদ্ধ কবিওয়ালা ভবানী বেণের দলের জ্ঞাত গীত রচনা আরম্ভ করিয়া তদানীন্তন অগ্ৰাণ্ড কবিওয়ালাদের দলের গান বাঁধিয়া প্রথমাবস্থায় উপার্জন করিতে থাকেন। শীঘ্রই তাঁহার যশ চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হইলে তিনি নিজে একটি সখের দল করিয়া পরে উহা পেশাদারীতে পরিণত করেন। কবিওয়ালাদের মধ্যে তাঁহার স্থান অতি উচ্চে ছিল। তাঁহার রচিত বিরহ, সখীসংবাদ, লহর, সপ্তমী প্রভৃতি গানগুলি বাংলা সাহিত্যে অমূল্য রত্নস্বরূপ। ১২৩৫ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

রসময় দত্ত—ইনি কলিকাতার রামবাগানের প্রসিদ্ধ দত্ত-বংশে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি তাঁহার সময়ে কলিকাতার একজন প্রসিদ্ধ ব্যক্তি ছিলেন। সেকালের কোর্ট অব্ রিকোয়েষ্ট নামক যে বিচারালয় ছিল তিনি তাহার একজন বিচারক ছিলেন।

রাজেন্দ্রলাল মিত্র (রাজা)—বিখ্যাত প্রত্নতাত্ত্বিক রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র ১২২৮ সালে ফাল্গুন মাসে (১৮১৪ সালে) হুঁড়ায় জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পিতার নাম জন্মেজয় মিত্র। প্রপিতামহ পীতাম্বর মিত্র মোগল বাদশাহের নিকট হইতে বংশাশ্রয়ে রাজা উপাধি প্রাপ্ত হন। রাজেন্দ্রলাল দশ-বারটি ভাষা জানিতেন। তাঁহার সময়ে তাঁহার ত্রায় পণ্ডিত এবং বহু ভাষাবিদ বাঙালী আর কেহ ছিলেন না। তিনি প্রত্নতত্ত্ব-বিষয়ক ও অগ্ৰাণ্ড বহু মূল্যবান গ্রন্থ লিখিয়াছিলেন। “বিবিধার্থ সংগ্রহ” ও “রহস্য সন্দর্ভ” নামক দুইখানি সাময়িক পত্র তিনি

কলিকাতা পরিচয়

সম্পাদন করিয়াছিলেন। তাঁহার সময়ে কলিকাতা কর্পোরেশন প্রতিষ্ঠিত হইলে তিনি সরকার কর্তৃক একজন



কমিশনার নিযুক্ত হন। ১৮৮৫ সালে তিনি এসিয়াটিক সোসাইটির সভাপতি এবং পরে রটিশ্ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের সভাপতি হইয়াছিলেন। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ডক্টর অব্ ল এবং গভর্নমেন্ট কর্তৃক রায় বাহাদুর, সি-আই-ই এবং রাজা উপাধিতে ভূষিত হন। তিনি মাসিক ৫০০ টাকা বিশেষ বৃত্তি পাইয়াছিলেন। ৬নং মাণিকতোলা ষ্ট্রীটে তাঁহার বাসভবন ছিল। ১২৯৮ সালে শ্রাবণ মাসে তাঁহার মৃত্যু হয়।

রামমোহন মল্লিক—বড়বাজারের মল্লিক-বংশের নিমাইচরণ মল্লিক-মহাশয়ের ইনি জ্যেষ্ঠ পুত্র। ইনি ১৭৭৯ সালে জন্মগ্রহণ করেন। লবণের ব্যবসায় দ্বারা তিনি বহু অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন। তিনি একজন বিশিষ্ট দাতা ও সদাশয় ব্যক্তি বলিয়া খ্যাত ছিলেন। ১৮৫৫ সালে তাঁহার পিতার নামে বড়বাজারে একটি স্নানের ঘাট নির্মাণ করাইয়া দিয়াছিলেন।

রামনিধি গুপ্ত—নিধুবাবু নামে ইনি সাধারণের নিকট পরিচিত ছিলেন। ত্রিবেণীর নিকটবর্তী চাঁপড়া গ্রামে ১১৪৮ সালে ইহার জন্ম হয়। ইনি কলিকাতার কুমারটুলীতে বাস করিতেন। বাল্যকাল হইতেই ইনি সঙ্গীত অনুরাগী ছিলেন এবং পরে টপ্পা-গায়ক ও টপ্পা-সঙ্গীত রচয়িতারূপে তিনি অদ্বিতীয় হইয়া উঠিয়াছিলেন। ১২৩৫ সালে ইহার দেহান্ত হয়।

রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী—১২৭১ সালে মুর্শিদাবাদ জেলায় কান্দীতে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। তিনি প্রবেশিকা হইতে রায়চাঁদ-প্রেমচাঁদ পরীক্ষা পর্যন্ত বৃত্তি পাইয়াছিলেন। তিনি রিপন কলেজের অধ্যাপক পদে নিযুক্ত হইয়া পরে অধ্যক্ষ হন। তিনি বহুবীর বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষক হইয়াছিলেন। তিনি বঙ্গ-সাহিত্য-পরিষদের সম্পাদক ছিলেন। বঙ্গ সাহিত্যের সেবায় তিনি শেষ জীবন অতিবাহিত করেন। “প্রবৃত্তি”, “জিজ্ঞাসা”, “কণ্ঠকথা”, “চরিত-কথা” নামে কয়েকখানি গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১৯১৯ সালে তিনি দেহত্যাগ করেন।

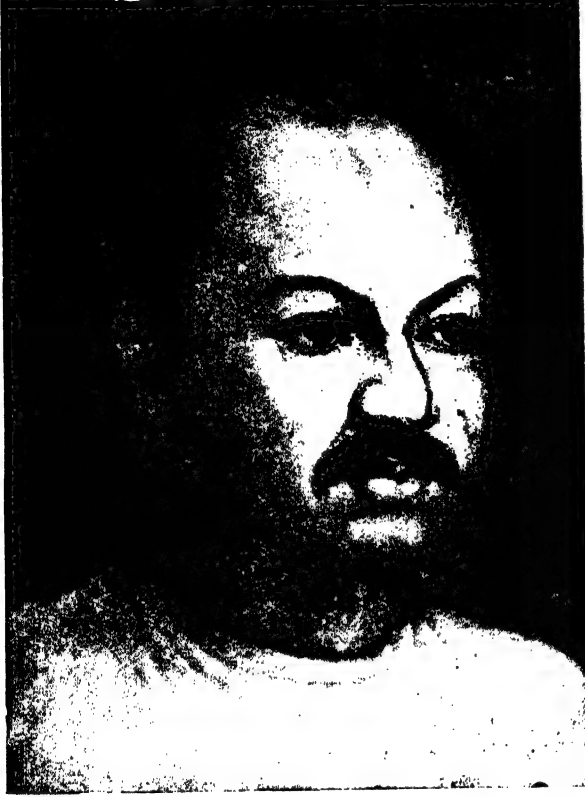
রামরাম বসু—বাংলা ভাষায় গদ্য রচনার প্রথম যুগে বসু-মহাশয় “প্রতাপাদিত্য চরিত” রচনা করিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করেন। ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের বাংলা বিভাগে ইনি শিক্ষকতা করিতেন।

রামনারায়ণ মিত্র—দেড় শতাব্দিক বৎসর পূর্বে জোড়াবাগানে ইনি একটি বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়া ছিলেন। ইনি সামান্ত ইংরেজী জানা এক উকিলের কেরাণী ছিলেন।

রামজয় দত্ত—উনবিংশ শতাব্দীর প্রথমে কলুটোলায় একটি বিদ্যালয় ইহার দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহাতে ইংরেজী পড়ান হইত। যতদূর জানা যায়, ইহাই বাঙালী-প্রতিষ্ঠিত প্রথম ইংরেজী বিদ্যালয়। রামকমল সেন ১৮০১ সালে এই বিদ্যালয়ে ইংরেজী শিখিয়াছিলেন।

রামচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—ইনি প্রথম বাঙালী বেলুনে উঠেন।

রাজেন্দ্র মল্লিক (রাজা)—ইনি খ্যাতনামা নীলমণি মল্লিক মহাশয়ের দত্তকপুত্র ছিলেন। তিনি ১২২৬ সালে আষাঢ় মাসে (১৮১৯ সালে) জন্মগ্রহণ করেন।



মল্লিক-মহাশয়ের আদিবাস ছিল স্বর্ণরেখা নদীতীরে কোন স্থানে, তৎপরে সপ্তগ্রাম এবং শেষে হুগলী ও চুঁচুড়া হইতে কলিকাতায় আসেন। চোরবাগানের জগন্নাথজীর বর্তমান ঠাকুরবাটি আছে এবং অতিথিশালা নীলমণি মল্লিক-মহাশয় দ্বারা স্থাপিত হয়। মার্কেল্ হাউস্ নামক অতুলনীয় প্রাসাদটি রাজেন্দ্রলালের দ্বারা প্রস্তুত হয়। ইহার মধ্যে বহুসংখ্যক মূল্যবান প্রস্তরমূর্তি ও তৈলচিত্রাদি আছে। সমগ্র বাংলার মধ্যে এরূপ আর-একটি স্বরম্য অট্টালিকা আছে কি না সন্দেহ। ইহার সংলগ্ন চিড়িয়াখানাও কলিকাতার অঙ্গতম দ্রষ্টব্য। তিনি বদান্যতার জন্ত যেমন প্রসিদ্ধ

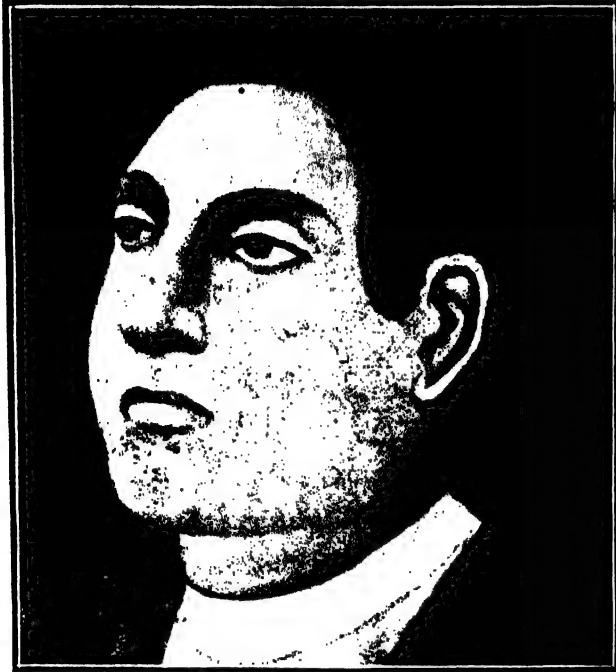
ছিলেন, সঙ্গীতকলা, চিত্র, উদ্ভিদ ও প্রাণিবিদ্যায় তেমন খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। ১৮৬৬ সালে উড়িষ্যায় দুর্ভিক্ষ উপস্থিত হইলে কলিকাতায় আগত দুর্ভিক্ষ-পীড়িত বৃদ্ধদের জন্ত বিরাট অন্নসত্র খুলিয়া তাঁহাদের রক্ষা করেন। এই সময় পাঁচ-ছয় সহস্র লোককে তিনি অন্নদান করিতেন। এখনও শত শত দীনদুঃখী অন্ন পায়। এই দানশীলতায় সন্তুষ্ট হইয়া গভর্নমেন্ট তাঁহাকে “রায় বাহাদুর” এবং পরে “রাজা বাহাদুর” উপাধি-ভূষিত করেন। ১২৯৪ সালে বৈশাখ মাসে (১৮৮৭ সালে) তাঁহার মৃত্যু হয়।

রামলোচন ঘোষ পাথুরিয়াঘাটার ঘোষ-বংশের প্রতিষ্ঠাতা রামলোচন ঘোষ প্রথম ইংরেজী ভাষায় বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। ১৭৭৮ সালে তাঁহার নাম পাওয়া যায়।

রাজীবলোচন রায়চৌধুরী—ইনি বড়িশার সাবর্ণ চৌধুরীদের বংশধর। কথিত আছে, কালীঘাটের বর্তমান মন্দিরটি তিনিই নিৰ্ম্মাণ করাইয়াছিলেন।

রাণী রাসমণি—দক্ষিণেশ্বর তীর্থের প্রতিষ্ঠাতা সুপ্রসিদ্ধা রাণী রাসমণির স্মায় মহাপ্রাণা মহিলা বাংলায় অতি অল্পই জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। কাশীযাত্রার দিনস্থির করিয়া পূর্বদিন রাত্রে স্বপ্নে জগন্মাতার দর্শন ও প্রত্যাদেশ লাভ করিয়া প্রায় নয় লক্ষ টাকা ব্যয়ে দক্ষিণেশ্বরে নবরত্ন মন্দির, নাটমন্দির, ভোগঘর, বিষ্ণুঘর প্রভৃতি প্রস্তুত করাইয়া ১২৬২ সালের ১৮ই জ্যৈষ্ঠ স্নানযাত্রার দিন শ্রীশ্রীভবতারিণী কালীর প্রতিষ্ঠা করেন। এখানে কালীমূর্তি ভিন্ন শ্রীশ্রীরাধাকান্ত জীউ, দ্বাদশ শিবলিঙ্গ শ্রীশ্রীগণেশ প্রভৃতি আরও বহু দেবদেবী বিরাজ করিতেছেন। মন্দির প্রতিষ্ঠার দিন হইতেই শ্রীরামকৃষ্ণ পরমহংস দেব পূজকরূপে তথায় অবস্থিতি করেন এবং এই স্থানেই সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন।

রজলাল বন্দ্যোপাধ্যায়—কালনার নিকটবর্তী বাকুলিয়া গ্রামে ১২৩৮ সালে পৌষ মাসে, ইং ১৮২৬ সালে ইহার জন্ম হয়। ছগলী কলেজে অধ্যয়ন শেষ করিয়া কবিতা রচনায় বিশেষ অনুরাগ প্রকাশ করেন। “বাধিনা” “কন্দদেবী” “শূরসুন্দরী” ও “কাঞ্চীকাবেরী”



নামক কাব্য চতুষ্টয় রচনা করিয়া তিনি যশস্বী হন। ইংরেজী রচনাতেও ইনি বিশেষ পারদর্শী ছিলেন। তিনি অনেক দিন যাবৎ এডুকেশন্ গেজেটের সহকারী সম্পাদক ছিলেন এবং কিছু দিন “রসসাগর” নামে একখানি পত্রিকা সম্পাদন করেন। তিনি ইনকম্ ট্যাক্সের এসেসর হইয়া পরে ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট হন। কটকে অবস্থানকালে কয়েকটি তাম্র শাসনের আবিষ্কার ও পাঠোদ্ধার করিয়া তিনি সরকারের নিকট প্রতিপত্তি লাভ করিয়াছিলেন। ১২২৪ সালে বৈশাখ মাসে, ইং ১৮৮৭ সালে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

রামকমল সেন—ইনি একজন প্রসিদ্ধ কবিরাজ ছিলেন। ইহার দজ্জীপাড়ার বাটীতে মহাসমারোহে

শ্রীশ্রীজগদ্ধাত্রী পূজা হইত। তখনকার দিনে এত বড় প্রতিমা আর কোথাও হইত না।

রাজবল্লভ (মহারাজা)—ইতিহাস-প্রসিদ্ধ মহারাজা রাজবল্লভ মহারাজা দুর্লভরামের পুত্র। নবাবী আমলে ইনি ঢাকার ডেপুটী গভর্নর ছিলেন এবং কিছুকালের জন্ত ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর কাউন্সিলের অবৈতনিক সদস্য ছিলেন। ইহার পুত্র কৃষ্ণদাস ইংরেজ গভর্নরের আশ্রয় লাভের জন্ত কলিকাতায় আসেন এবং এই ব্যাপার লইয়া নবাব সিরাজদ্দৌলার সহিত মনোমালিগ্ন খটে। নবাবের কলিকাতা আক্রমণ ইহাও অগ্রতম কারণ। মহারাজা রাজবল্লভ বাগবাজারে একটি স্নানের ঘাট নির্মাণ করাইয়া দিয়াছিলেন।

রতন সরকার—প্রায় আড়াইশত বৎসর পূর্বে ইনি ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর দ্বিভাষীর কার্য করিয়া প্রচুর অর্থ সংগ্ৰহ করেন। কথিত আছে, ১৬৭৯ সালে “ফ্যাকন্” নামক জাহাজখানি কলিকাতায় পৌঁছিলে তাহার অধ্যক্ষ একজন দ্বিভাষী অন্বেষণ করায়, তাঁহার কথা না বুঝিয়া

একজন ধোপার আবশ্যক মনে করিয়া ধোপা রতন সরকারকে আনয়ন করা হয়। তিনি ইংরেজীর দুই-দশটা কথা মাত্র জানিতেন, কিন্তু অদৃষ্ট স্তপ্রসন্ন থাকায় অধ্যক্ষের প্রিয়পাত্র হন। বড়বাজারে তাঁহার নামে দুইটি পথ আছে।

রাধানাথ শিকদার—১৮১৩ সালে জোড়াসাঁকোর শিকদারপাড়ায় ইহার জন্ম হয়। ইনি ব্রাহ্মণ বংশ-সম্ভূত, বংশ-পরম্পরাক্রমে মুসলমান নবাবদিগের সময় পুলিশ কমিশনারের কাজ করার জন্ত এই উপাধি। তিনি সার্ভে অফিসে একটি সামান্য চাকুরীতে প্রবেশ করিয়া পরে উত্তর-পশ্চিমাঞ্চলে বহু বৎসর নানা কার্যে ব্যাপৃত থাকেন। তাঁহার তেজস্বিতা, আত্মমর্যাদা-জ্ঞান

ও কার্যদক্ষতা প্রভৃতি গুণের জন্ত তিনি ইংরেজদিগের বিশেষ শ্রদ্ধাভাজন ছিলেন। হিমালয়ের উচ্চতা নিরূপণের কৃতিত্ব বহুলাংশে তাঁহারই প্রাপ্য। তিনি বঙ্গভাষারও একজন সুহৃদ ছিলেন। তিনি প্যারীচাঁদ মিত্রের সহিত একত্রে “মাসিক পত্রিকা” নামক একখানি পত্রিকা কিছুদিন প্রকাশ করিয়াছিলেন। জীবনের শেষ দশায় চন্দননগরে গঙ্গার ধারে একটি বাগান-বাটীতে বাস করিয়াছিলেন এবং ১৮৭০ সালে সেই স্থানেই তাঁহার প্রাণবিয়োগ ঘটে।

রাসিকলাল ঘোষ—ইহাদের আদি বাসস্থান ছিল চন্দননগরে। ইহার পিতা রামধন ঘোষ দেশীয়দিগের মধ্যে প্রথম বিহার প্রদেশে নীলকুঠী স্থাপন করেন। শিক্ষকরূপে কার্য আরম্ভ করিয়া একাউন্টেন্টএর প্রধান সহকারী পদে উন্নীত হন। তিনি দরিদ্রের বন্ধু ছিলেন। তাঁহার বাটীতে সমারোহের সহিত সকল প্রকার পূজা হইত।

রাধাকৃষ্ণ মিত্র—ইনি দর্জিপাড়ায় বাস করিতেন। ইনি ধার্মিক এবং একজন খাটি হিন্দু ছিলেন। কাশীতে ইহার প্রতিষ্ঠিত একটি শিবমন্দির আছে।

রামচন্দ্র ঘোষ—ইনি কুমারটুলীর মজুমদার বংশের আদি পুরুষ ছিলেন। তিনি হুগলীর নিকটবর্তী আক্না হইতে আসিয়া কলিকাতায় বাসস্থাপন করেন। তাঁহার কৃত বহু সংকল্পের জন্ত নবাবের নিকট হইতে তিনি মজুমদার উপাধি প্রাপ্ত হন। এই মজুমদার-পরিবার কাশীতে শিবস্থাপন, মাহেশে দ্বাদশ মন্দির প্রতিষ্ঠা এবং কুমারটুলীতে স্নানের ঘাট প্রতিষ্ঠা করিয়া খ্যাতিলাভ করেন।

রামসুন্দর মিত্র—কোম্পানীর পাটনার আফিংএর কুঠীর দেওয়ান ছিলেন। তাঁহার পুত্র মোহনলাল ও শ্রামলালের নামে বাগবাজারে দুইটি পথ আছে।

রামতুলসী দেব—রামতুলসী সরকার নামেই ইনি সমধিক পরিচিত ছিলেন। ইনি প্রথম হাটখোলার মদনমোহন দত্তের বাটীতে ৫ টাকা বেতনে বিল-

সরকাররূপে কাজ আরম্ভ করিয়া শেষে কোটীপতি



হইয়াছিলেন। তিনি যখন ১০ টাকা বেতনে জাহাজ-সরকারের কাজ করেন সেই সময় নিলামে তাঁহার প্রভুর পক্ষ হইতে একখানি জলময় জাহাজ ১৪,০০০ টাকায় ক্রয় করেন এবং উহার মূল্য জমা দিবার পূর্বেই এক সাহেবকে এক লক্ষ টাকায় উহা বিক্রয় করেন। তিনি এই লাভের টাকা তাঁহার প্রভুকে দিতে চাহিলে তিনি রামতুলসীর সততা দর্শনে অতীব সন্তুষ্ট হইয়া সমস্ত টাকা তাঁহাকে দান করেন। ইহাই তাঁহার সৌভাগ্যের ভিত্তি। তৎপরে অগ্ৰাণ্য কার্যের দ্বারা বিপুল ধন উপার্জন করেন।

তিনি মাত্রাজ দুর্ভিক্ষে একলক্ষ টাকা, হিন্দু কলেজ নির্মাণে ত্রিশ হাজার টাকা এবং কাশীতে ত্রয়োদশ শিবমন্দির প্রতিষ্ঠায় ২২,২২,০০০ টাকা ব্যয় করেন। তিনি দুই পুত্র (আশুতোষ ও প্রমথনাথ, যাহারা সাতুবাবু ও লাটুবাবু নামে খ্যাত) ও এককোটি বাইশ লক্ষ টাকা রাখিয়া পরলোকপ্রাপ্ত হন।

রমেশচন্দ্র মিত্র—ইনি ১২৪৬ সালে ফাল্গুন মাসে, ইং ১৮৪০ সালে ২৪ পরগণায় জন্মগ্রহণ করেন। প্রেসিডেন্সী কলেজে শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়া দেওয়ানী আদালতে উকিলরূপে প্রবেশ করিয়া পরে হাইকোর্টের জজ ও



অস্থায়ী চীফ জাস্টিস হন। তিনি লাটসাহেবের কাউন্সিলের এবং বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য ছিলেন। তিনি কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করিলে “নাইট” উপাধিতে ভূষিত হন। ১৩০৬ সালে আষাঢ় মাসে, ইং ১৮৯৯ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়। তাঁহারই স্মৃতিস্মিত দুইটি পুত্র (শ্রী বি. সি. মিত্র ও শ্রী প্রভাসচন্দ্র মিত্র) ছিল।

রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ—রাজা রামমোহন রায় প্রতিষ্ঠিত ব্রাহ্মসমাজ উদ্বোধনের প্রথম দিবসে ইনি আচার্য্যের কার্য্য করিয়াছিলেন। তারার্টাদ চক্রবর্তী-মহাশয় ইহার প্রথম সম্পাদক ছিলেন।

লক্ষ্মীকান্ত মজুমদার—ইংরেজ আগমনের পূর্বে হইতেই মজুমদার-বংশ বিশেষ বিখ্যাত ছিল। জব চার্ণকের

কলিকাতায় আগমনকালে তিনি একজন সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি ছিলেন। বর্তমান লালদীঘি পুষ্করিণীটি ও তৎপার্শ্বে তাঁহার একটি পাকা কাছারি বাড়ী ছিল এবং শ্রামরায় বিগ্রহের ঠাকুরবাড়ী ছিল। কোম্পানীর সেরেস্তা রাখিবার জন্য তাঁহার কাছারি বাড়ীটি প্রথম ভাড়া লওয়া ও পরে ক্রয় করা হয়। স্মৃতিস্মিত কবিওয়ালা এটনি সাহেবের পিতামহ জন্ম এটনি তাঁহার কর্মচারী ছিলেন।

লক্ষ্মীকান্ত ধর—পোস্তার রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা লক্ষ্মীকান্ত ধর সাধারণতঃ নকুধর নামে পরিচিত ছিলেন। ইহাদের আদি নিবাস ছিল সপ্তগ্রাম। লক্ষ্মীকান্ত জব চার্ণকের সহিত হুগলী হইতে স্মৃতিস্মিত আসেন। তিনি তৎকালে একজন বিশিষ্ট ধনী ছিলেন। তিনি ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর একজন বন্ধু ছিলেন। কোম্পানীর অর্থের অভাব হইলে তিনি কর্জ দিয়া সাহায্য করিতেন। পলাশী যুদ্ধের পূর্বে তিনি ক্লাইবকে যথেষ্ট অর্থ-সাহায্য করিয়াছিলেন এবং প্রথম মহারাষ্ট্র যুদ্ধের সময় কোম্পানীকে নয় লক্ষ টাকা কর্জ দিয়াছিলেন। শোভা-বাজারের রাজা নবকৃষ্ণের উন্নতির মূলে তিনি। তিনিই রাজা নবকৃষ্ণকে প্রথম ক্লাইবের সহিত পরিচয় করাইয়া দিয়াছিলেন এবং ইহা হইতেই তাঁহার সৌভাগ্যের সূত্রপাত হয়।

লালবিহারী দে (রেভারেণ্ড)—১২৩১ সালে (১৮২৫ সালে) বর্ধমান জেলায় ইহার জন্ম হয়। ডাক্তার ডফের অধীনে শিক্ষাপ্রাপ্ত হইয়া তিনি খ্রীষ্টধর্মে বিশ্বাসী হন এবং ১৮৪৩ সালে ধর্মাস্তর গ্রহণ করেন। তিনি ইংরেজী ভাষায় একজন স্নলেখক ছিলেন, তাঁহার অগ্রাগ্র গ্রন্থের মধ্যে “গোবিন্দ সামন্ত” নামক ইংরেজী গ্রন্থখানি সর্বজন-প্রশংসিত। ১৮৬০ সালে কলিকাতায় একটি গির্জার ভার পাইবার পূর্বে পর্যন্ত কালনায় ছিলেন। কেশবচন্দ্রের নবধর্ম প্রচারের বিরুদ্ধে Antidote to Brahmoism নামে এবং ইহার পূর্বে বেদান্ত সম্বন্ধে একখানি ক্ষুদ্র পুস্তিকা লেখেন। খ্রীষ্টধর্ম

প্রচারোদ্দেশ্যে “অকণোদয়” ও Indian Reformer নামে এবং পরে “Friday Review” নামে তিনখানি



পত্রিকা দক্ষতার সহিত পরিচালন করিয়াছিলেন। ১৩০১ সালের কাঙ্ক্ষিত মাসে তাঁহার দেহান্ত হয়।

লালাবাবু—ইঁহার প্রকৃত নাম ছিল কৃষ্ণচন্দ্র সিংহ। ইনি পাইকপাড়ার স্বপ্রসিদ্ধ দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের পৌত্র ছিলেন। কথিত আছে, লালাবাবুর অন্নপ্রাশনের সময় স্বর্ণফলকে লিখিয়া পণ্ডিতদের নিমন্ত্রণ করা হইয়াছিল। কৃষ্ণচন্দ্র ধনবানের পুত্র হইয়াও পিতার সহিত মনোমালিঙ্গ ঘটায় স্বাধীনভাবে জীবিকা নির্বাহ করিবেন মনস্থ করিয়া পিতৃগৃহ পরিত্যাগ করিয়া বর্দ্ধমানে গভর্ণমেণ্টের সেরেস্তাদার পদে নিযুক্ত হন, তৎপরে দেওয়ানের পদ প্রাপ্ত হন। পিতার মৃত্যুর পর তিনি কলিকাতায় বাস করিয়াছিলেন। এই সময় হইতেই তাঁহার ধর্মভাব প্রবল হইতে থাকে এবং শাস্ত্রগ্রন্থ অধ্যয়ন ও পণ্ডিতগণের সহিত আলাপনে রত হন। তৎপরে তিনি তাঁহার একমাত্র পুত্র শ্রীনারায়ণের শিক্ষা ও অগ্রান্ত ব্যবস্থাদি করিয়া শ্রীবুদ্ধাবনধামে গমন করেন এবং তথায় সন্ন্যাস ব্রত গ্রহণ করেন। তিনি বৃন্দাবন

ধামে শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র জীউর প্রতিষ্ঠা ও মন্দির নির্মাণ জন্ত পঁচিশ লক্ষ টাকা সঙ্গে লইয়া যান এবং সুন্দর ও সুবৃহৎ মন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়া বিগ্রহ স্থাপন করেন। কথিত আছে, দিল্লীর সম্রাট তাঁহাকে মহারাজা উপাধি দান করিবার ইচ্ছা করিয়াছিলেন। তিনি নিজেকে সর্বত্যাগী ভিখারী জানাইয়া তাহা গ্রহণে অনিচ্ছা জ্ঞাপন করেন। সত্যই তখন “মাধুকরী” ব্রত গ্রহণ করিয়া ভিক্ষা দ্বারা দৈনিক আহাৰ্য্য আহরণ করিতেন। ৪০ বৎসর বয়সে অপধাতে তাঁহার মৃত্যু হয়।

লালমোহন ঘোষ—জন্ম ১২৫৪ সালে, মৃত্যু ১৩১৬ সালে। ইনি স্বনাম-প্রসিদ্ধ মনোমোহন ঘোষের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। ইনি একবার কংগ্রেসের সভাপতি হইয়াছিলেন।



ব্যারিষ্টারী পরীক্ষা দিবার জন্ত ইংলণ্ডে যান এবং উক্ত পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া আসেন। ইংলণ্ডে অবস্থিতকালে তথায় ভারতের অভাব-অভিযোগ সম্বন্ধে ওজস্বিনী ভাষায় বহু স্থানে বক্তৃতা করিয়া যশস্বী হন। তাঁহার মত সরল ইংরেজী ভাষায় বক্তৃতা দিতে খুব কম

কলিকাতা পরিচয়

লোকই পারিতেন। তিনি একবার পার্লামেন্টে প্রবেশ করিবার চেষ্টা করিয়া অকৃতকার্য হইয়াছিলেন। তিনি একজন নিভীক ও সুবক্তা ছিলেন।

শঙ্কর ঘোষ—ইনি দুই শতাব্দিক বংসর পূর্বে ঠন্ঠনিয়ায় বাস করিতেন। ইঁহার পূর্ণনাম রামশঙ্কর ঘোষ। ইনি একজন কালীভক্ত ছিলেন। সুবুদ্ধির কাজ করিয়া বহু অর্থ উপাঞ্জন করিয়াছিলেন। ঠন্ঠনিয়ার বর্তমান কালীমন্দির, পাষণময়ী মূর্তি ও পার্শ্বস্থিত শিবমন্দিরটি তিনিই প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। মন্দিরগাত্রে প্রস্তরফলকে লিখিত আছে—

“শঙ্কর হৃদয় মাঝে

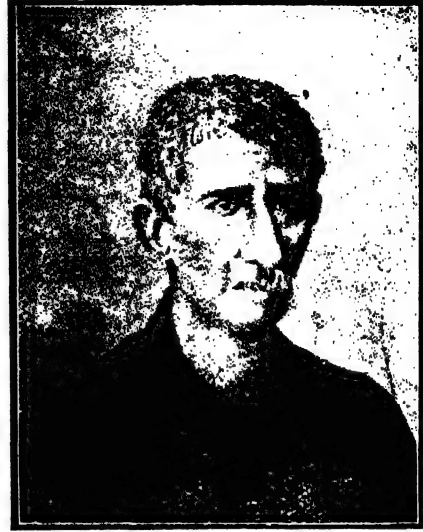
কালী বিরাজে।”

শিবচন্দ্র দেব—ইনি ১৮১১ সালে কোল্লনগরে জন্মগ্রহণ করেন। গ্রাম্য পাঠশালায় তাঁহার শিক্ষা আরম্ভ হইয়া হিন্দু কলেজে শেষ হয়। তথায় তিনি ১৬৮ টাকা বৃত্তি পাওয়াছিলেন। তিনি প্রথমে সামান্য চাকুরী গ্রহণ করিয়া পরে দীর্ঘকাল ডেপুটী কলেক্টরের কার্য করিয়াছিলেন। তাঁহার চেষ্টায় কোল্লনগর হিতৈষীণ সভা, ইংরেজী স্কুল, বাংলা স্কুল, পোস্ট অফিস, রেল স্টেশন, ডিস্পেন্সারী, ব্রাহ্ম-সমাজ, পুস্তকাগার প্রভৃতি স্থাপিত হয়। একটি বালিকা বিদ্যালয়ও তিনি স্থাপন করিয়াছিলেন। কেশবচন্দ্র সেনের পিতৃব্য হরিমোহন সেনের সহিত মিলিত হইয়া আরব্য উপন্যাসের অনুবাদ প্রকাশ করেন এবং শিশুপালন ও অধ্যাত্মবিজ্ঞান নামে দুইখানি গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। ১৮৯০ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

শান্তিরাম সিংহ—ইনি কোম্পানী-আমলে দেওয়ান ছিলেন। নানাবিধ পুণ্য কার্যের দ্বারা তিনি যশস্বী হইয়াছিলেন। বারাণসীতে তিনি একটি শিবস্থাপনা করিয়াছিলেন। স্বনামধন্য কালীপ্রসন্ন সিংহ তাঁহার পৌত্র ছিলেন।

শিশিরকুমার ঘোষ—ইনি যশোহর জেলার মাস্তুরায় জন্মগ্রহণ করেন। নীলকরদিগের অত্যাচারের প্রতিবিধানার্থ ১৮৬৮ সালে “অমৃতবাজার পত্রিকা” নামে

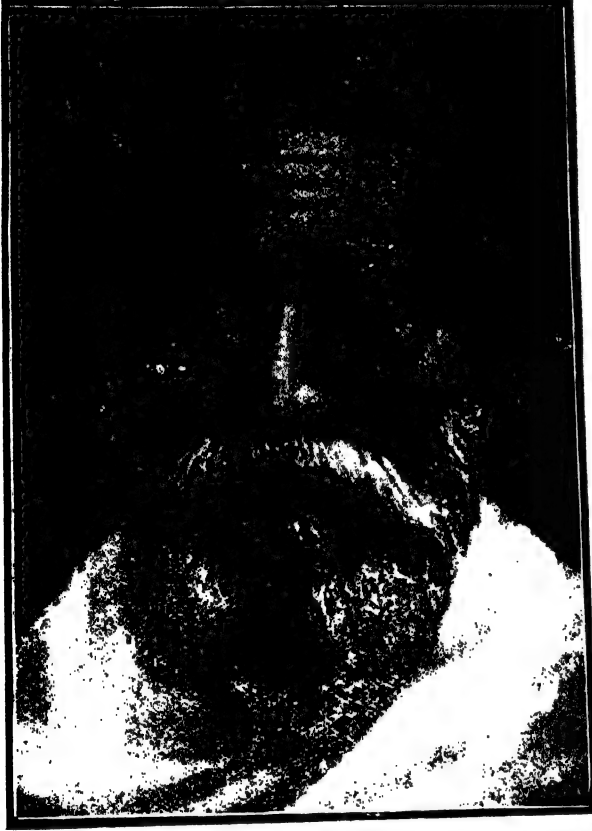
একখানি বাংলা সংবাদপত্র তাঁহার দেশেই প্রকাশ করেন। গভর্ণমেণ্ট মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতায় হস্তক্ষেপ



করিয়া আইন প্রণয়ন করিলে তিনি উহা ইংরেজীতে প্রকাশ করিতে থাকেন। ১৮৮১ সালে পত্রিকা কার্যালয় কলিকাতায় আসে। Hindu Spiritual Magazine নামে একখানি মাসিক পত্রিকাও তিনি সম্পাদন করিয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন। তাঁহার “অমিয় নিমাইচরিত” এবং Lord Gauranga নামক গ্রন্থদ্বয় সর্গজনসমাদৃত।

শিবনাথ শাস্ত্রী—ইনি ১২৫৩ সালে মাঘ মাসে চাণ্ডাড়িপোতায় জন্মগ্রহণ করেন। তিনি সম্মানের সহিত এম্-এ ও শাস্ত্রী উপাধি লইয়া সংস্কৃত কলেজ হইতে বাহির হন। তাঁহার পঠদশায় ভবানীপুরে বাসকালে বাসার নিকটে ব্রাহ্মসমাজের প্রচারকার্য দেখিয়া তাঁহার ধর্মমতের পরিবর্তন হয় এবং সেই সময়েই ব্রাহ্মধর্মে দীক্ষিত হন। তিনি কয়েকটি বিদ্যালয়ে শিক্ষকতা করিয়াছিলেন এবং তাঁহার মাতুল দ্বারকানাথ বিভাভূষণ অসুস্থ হইলে সোমপ্রকাশ সম্পাদনভার গ্রহণ করেন। “সমদর্শী” নামক একখানি মাসিকপত্রও তিনি বাহির করিয়াছিলেন। সাধারণ ব্রাহ্মসমাজ প্রতিষ্ঠা-

বিষয়ে তিনি একজন উদ্বোধী ছিলেন এবং তিনিই অধ্যাপক পদেও নিযুক্ত ছিলেন। তিনি ভবানীপুর আচার্যের পদ গ্রহণ করেন। ১৮৮৮ সালে তিনি ব্রাহ্মসমাজের সভাপতি ছিলেন। ১২৭৪ সালে তাঁহার



দেহান্ত ঘটে। ভবানীপুরে তাঁহার নামে একটি হাসপাতাল তাঁহার স্মৃতিরক্ষা করিতেছে।

শোভারাম বসাক—অষ্টাদশ শতাব্দীর বসাকদের মধ্যে ইনিই সর্বাপেক্ষা ধনী ছিলেন। হলওয়েল সাহেব শ্রামবাজারের নাম পরিবর্তন

করিয়া চার্লস্ বাজার করিয়াছিলেন, কিন্তু শোভারাম তাঁহার এক আত্মীয় শ্রাম বসাকের নামে শ্রামবাজার নাম দেন। তাঁহার নামে একটি পথ আছে।

শ্রামাচরণ লাহা—ইনি ১৮২৫ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ধনীর সন্তান হইলেও তিনি একজন শিক্ষিত ব্যক্তি ছিলেন। ব্যবসায় কার্যের উন্নতির জন্ত তিনি বিলাত গিয়াছিলেন। তিনি দার্জিলিং-হিমালয়ান রেলের একজন ডিরেক্টর এবং দৈষ্ট ইণ্ডিয়া রেলওয়ে কোম্পানীর পরামর্শ সভার একজন সভ্য ছিলেন। তিনি অবৈতনিক প্রেসিডেন্সী ম্যাজিস্ট্রেট এবং ২৪ পরগণার অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন। কয়েক বৎসর ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ডের সদস্যও ছিলেন। তাঁহার অস্বাস্থ্য দানের মধ্যে

বিলাত যাত্রা করেন এবং ছয় মাস তথায় থাকিয়া ফিরিয়া আসেন। ইনি নানা বিষয়ে অনেকগুলি পুস্তক রচনা করেন। ১৩২৬ সালে আষাঢ় মাসে, ইং ১৯১৯ সালে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে।

শম্ভুনাথ পণ্ডিত—ইনি ১২২৬ সালে কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। শিক্ষা শেষ করিয়া প্রথমে কুড়ি টাকা বেতনের একটি সামান্য চাকুরী গ্রহণ করিয়া পরে হাইকোর্টের বিচারপতির পদ প্রাপ্ত হন এবং প্রায় পাঁচ বৎসর কাল স্থখ্যাতির সহিত কার্য করেন। এ-দেশীয়দের মধ্যে তিনিই প্রথম এই পদ প্রাপ্ত হন। তিনি কিছুদিন যাবৎ প্রেসিডেন্সী কলেজের ব্যবস্থাপনা

কলিকাতা পন্ডিচর

মেডিক্যাল কলেজের চক্ষু-চিকিৎসা শ্রামাচরণ ল ভবনের জন্ম ৬০,০০০ টাকা দান উল্লেখযোগ্য। ১৮৯১ সালে তিনি কালগ্রাসে পতিত হন।

শিবরাম সন্ন্যাস—ইনি যশোহর হইতে কলিকাতায় আসিয়া বাস করেন। তাটখোলার দত্তদের সহিত মিলিত হইয়া বাবসায় কার্খোর দ্বারা তিনি বহু অর্থ উপার্জন করেন। বাংলার বিভিন্ন স্থানে তিনি চব্বিশটি নীলের কারখানা স্থাপন করিয়াছিলেন। কথিত আছে, তিনি প্রায় ষাট লক্ষ টাকার সম্পত্তি করিয়াছিলেন।

শ্রীহরি ঘোষ—উঁহার পূর্বপুরুষ মনোহর ঘোষ অন্যত্র হইতে চিৎপুরে আসিয়া বাসস্থাপন করেন। তিনি রাজা টোডরমলের অধীনে সামান্য কার্যে প্রবেশ করিয়া পরে বহু অর্থ উপার্জনে সমর্থ হন। তিনি সর্দমঙ্গলা ও চিত্তেশ্বরী দেবীর একটি ছোট মন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। মনোহরের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র রামসহোষ কলিকাতা ত্যাগ করিয়া বর্ধমানে গিয়া বাস করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র বলরাম কিছুদিন এখানে-ওখানে থাকার পর চন্দননগরে বাস করেন। বলরামের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্রেরা কলিকাতার বাগবাজারস্থিত কাঁটাপুকুর পল্লীতে উঠিয়া যান এবং প্রায় কুড়ি বিঘা জমি লইয়া এক সুবৃহৎ অট্টালিকা নির্মাণ করিয়া বাস করিতেন।

শ্রীহরি ঘোষ বলরামের দ্বিতীয় পুত্র। তিনি মুন্সেরের দুর্গের দেওয়ান ছিলেন এবং এই কার্যের দ্বারা প্রচুর ধনসম্পত্তির অধিকারী হইয়াছিলেন। কার্য হইতে অবসর লইয়া তিনি কলিকাতায় আসিয়া বাস করেন। তিনি দানধান ক্রিয়া-কলাপে বহু অর্থব্যয় করিতেন এবং বহু স্বজাতীয় ও আত্মীয়কে বাটীতে আশ্রয় দিতেন। এতদ্ভিন্ন অনাহৃত রবাহৃত বহুলোকেও তাঁহার বাটী সদা কোলাহল-মুখরিত করিয়া রাখিত। এই সকল কারণে লোকে তাঁহার বাটীকে “হরিঘোষের

গোয়াল” বলিত। শেষাবস্থায় তিনি কাশীবাসী হন এবং তথায় পরলোকগমন করেন।

শিবচন্দ্র গুহ—ইনি মহারাজা প্রতাপাদিত্যের জাতার বংশসম্ভূত বলিয়া পরিচিত। এই গুহ-বংশ প্রায় দেড়শত বৎসর পূর্বে কলিকাতায় আসিয়া বাস স্থাপন করেন। ১৭৯৩ সালে শিবচন্দ্রের জন্ম হয়। তিনি একটি সপ্তদাগরী অফিসে কেরাণীর কার্যে প্রবৃত্ত হন, পরে মুন্সিফ হইয়া এবং স্বতন্ত্র বাবসায় দ্বারা প্রভূত ধনোপার্জন করিয়াছিলেন। তিনি সংকাধো বহু অর্থব্যয় করিয়াছিলেন; তন্মধ্যে ভীম ধোষের ষ্টেটে শিবমন্দির ও কালীমন্দির প্রতিষ্ঠা ও ২৪ পরগণায় জলকষ্ট নিবারণের জন্য কতিপয় জলাশয় প্রতিষ্ঠা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। মৃত্যুর পূর্বে তিনি অবৈতনিক ম্যাজিষ্ট্রেট হইয়াছিলেন। ১৮৭৪ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

শ্রীগোপাল বসুমল্লিক—ইনি ১২৪৭ সালে পটল-ডাক্তার বিখ্যাত মল্লিক-বংশে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি সাধারণ শিক্ষা শেষ করিয়া দর্শন-শাস্ত্রের আলোচনা আরম্ভ করেন এবং অচিরে ভারতীয় ও ইউরোপীয় দর্শনশাস্ত্রে সুপণ্ডিত হইয়া উঠেন। তিনি দীন-দরিদ্রের বন্ধু ছিলেন। দুই হিন্দুবিধবাদের সাহায্য-কল্পে তাঁহার জননী বিন্দুবাসিনীর নামে একটি তহবিল স্থাপন করেন। বেদান্তচর্চার সাহায্যকল্পে তিনি মৃত্যুকালে বেদান্ত-বৃত্তি স্থাপনের জন্ম বাৎসরিক পাঁচ হাজার টাকা আয়ের সম্পত্তি উইল করিয়া বিশ্ব-বিদ্যালয়ের হস্তে অর্পণ করিয়া যান। তাহারই ফলে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে “শ্রীগোপাল”, ফেলোশিপ লেকচারের আসন প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। ১৩০৬ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

শম্ভুচন্দ্র শেঠ—ইনি ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে চন্দননগরে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি সামান্য লেখাপড়া শিখিয়া ছয় টাকা বেতনে একটি দোকানে চাকুরী গ্রহণ করেন। পরে কোন আত্মীয়-প্রদত্ত সামান্য

মূলধন লইয়া ছোট একখানি লোহার দোকান করেন। ক্রমে তাঁহার সততা, সত্যবাদিতা ও অধাবসায়-গুণে তাঁহার প্রতিষ্ঠিত শঙ্কুচন্দ্র শেঠ এও সম্ভব কলিকাতার মধ্যে লোহ ও ইস্পাত ব্যবসায়ের শীর্ষস্থান অধিকার করে। পাশ্চাত্য দেশসমূহের সহিত ব্যবসায় সম্বন্ধ স্থাপন করিয়া বাঙালীকে লোহ ও ইস্পাত প্রভৃতির আমদানী ব্যবসায়ের প্রধানতঃ ইনিই পথ-প্রদর্শক। শুধু ভারতে নয়, জাভানী, ইংলণ্ড, বেলজিয়ম প্রভৃতি যে সকল দেশে ইহাদের ব্যবসায়-সম্পর্ক প্রতিষ্ঠিত ছিল সেই সকল স্থানেই ইহাদের নাম সুপরিচিত ও সম্মানিত ছিল। কলিকাতা ও ইউরোপের ব্যবসায়ক্ষেত্রে তাঁহাকে সকলে এত অধিক বিশ্বাস করিত যে, তিনি কখনও কোন চুক্তিপত্রে সহি করেন নাই। তিনি একজন ধার্মিক ও দাতা বলিয়া পরিচিত ছিলেন।

শ্রীনাথ রায় (রাজা)—ঢাকা জেলার ভাগ্যকুল গ্রামে সুপ্রসিদ্ধ কুণ্ডবংশে ১৮৪১ সালে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। দানশীলতার জন্ত ইহার পূর্বপুরুষ নবাব কর্তৃক রায় উপাধি পাইয়াছিলেন। শ্রীনাথবাব প্রথমে ঢাকা পরে কলিকাতার প্রেসিডেন্সী কলেজে শিক্ষালাভ করেন। ইনি ইকনমিক মিউজিয়মের ট্রাষ্টী, জুলজিক্যাল গার্ডেনের আজীবন সভ্য, ঢাকা মিউনিসিপ্যালিটির কমিশনার, ডিস্ট্রিক্ট বোর্ড, রোডসেস ও শিক্ষা সমিতির সদস্য, মিটফোর্ড হাসপাতালের আজীবন গভর্নর এবং ঢাকার বিভিন্ন স্থানের অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন। তাঁহার সহোদর রাজা জানকীনাথ রায় ও রায় সীতানাথ রায় বাহাদুরের সহিত মিলিয়া পূর্ববঙ্গে চক্ষু চিকিৎসালয়, সীতাকুণ্ড ওয়াটার ওয়ার্কস্ ও অগ্ন্যস্ত্র বহু জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের স্থপতি করেন। তাঁহারা কলিকাতায় দরিদ্রদের জন্ত একটি আদর্শ বস্ত্র বিল্ডিং নির্মাণ করেন। পূর্ববঙ্গ ও কলিকাতায় তাঁহাদের বহু ব্যবসায় ও ব্যাংক প্রতিষ্ঠান আছে। ঢাকা ও কলিকাতায় একটি স্ট্রামার মার্ভিসও তাঁহাদের দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হয়। তাঁহাদের ছাত্র

ধনী বাংলায় অতি অল্পই আছেন। গভর্নমেন্ট কর্তৃক শ্রীনাথবাব রাজা উপাধি প্রাপ্ত হন।

শঙ্কুচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—ইনি ১২৪৬ সালে বৈশাখ মাসে, ইং ১৮৩৯ সালে জন্মগ্রহণ করেন। কলেজ ছাড়িয়া হিন্দু পেট্রীয়েট পত্রিকার প্রথম সহকারী সম্পাদক পরে হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় পীড়িত হইলে সম্পাদকের কার্য করেন। “সমাচার হিন্দুস্থান”, Mookerjee's Magazine এবং Reis and Rayet পত্রের পরিচালক ও সম্পাদক তিনিই ছিলেন। তিনি লক্ষ্যে “তালুকদার এসোসিয়েশনে”র সম্পাদক ছিলেন এবং বকুগণের সহিত মিলিত হইয়া “ইণ্ডিয়ান লীগ” নামক সভা প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য এবং প্রথম শ্রেণীর অবৈতনিক প্রেসিডেন্সী ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন। আমেরিকার একটি বিশ্ববিদ্যালয় হইতে ডাক্তার উপাধি প্রাপ্ত হন। ইংরেজী ভাষায় তাঁহার ছাত্র পণ্ডিত ও স্থলেখক বাঙালীর মধ্যে অতি অল্পই জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। ১৩০০ সালের মাঘ মাসে, ইং ১৮০৪ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

শুকদেব মল্লিক—নবাব সিরাজদ্দৌলা কর্তৃক আক্রান্ত হওয়ার ফলে বহু ইংরেজ ও দেশীয় বাসিন্দার সম্পত্তি ধ্বংস ও লুপ্তিত হয়। নবাব মীরজাফর এজন্ত কোম্পানীকে মোট এক কোটি সত্তর লক্ষ টাকা ক্ষতিপূরণ-স্বরূপ দিয়াছিলেন। যে সকল ক্ষতিগ্রস্ত বাঙালী আক্রমণের সময় কলিকাতা ত্যাগ করেন নাই এবং কোম্পানীর কোনরূপ বিরুদ্ধাচরণ করেন নাই; তাহাদিগকে উক্ত টাকার অংশ দেওয়া হয়। ইহা বিতরণের জন্ত যে কমিশনার নিযুক্ত হইয়াছিলেন তন্মধ্যে শুকদেব মল্লিক অগ্রতম। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ কমিশনার ছিলেন। নয়নচাঁদ মল্লিক, নীলমণি মিত্র, গোবিন্দরাম মিত্র, শোভারাম বসাক, রতন সরকার, দুর্গাদাস দত্ত, আইয়ুবুদ্দিন, মহম্মদ সাদেক, দয়ারাম বসু, রামসন্তোষ, হরেকৃষ্ণ ঠাকুর, রঘুনাথ মিত্র ও আলিজান ভাই।

শরৎকুমার বসুমল্লিক—ইংলণ্ডে গিয়া ইনি বিদ্যাশিক্ষা করেন এবং তথায় চিকিৎসাবিদ্যায় পারদর্শিতা লাভ করিয়া এম্ বি সি এম্ উপাধি প্রাপ্ত হন। বিলাতে থাকিয়া চিকিৎসা ব্যবসায় দ্বারা তিনি যথেষ্ট খ্যাতি ও অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন। তথায় উচ্চ রাজকার্যেও তিনি নিযুক্ত হইয়াছিলেন। বিগত মহাযুদ্ধের সময় বাঙালী পণ্টন সংগ্রহ ব্যাপারে তিনি বিশেষ উদ্যোগী হইয়াছিলেন। ১৯২৪ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

শ্রীশচন্দ্র মজুমদার—ইনি একজন বিখ্যাত ঔপন্যাসিক ছিলেন। ১৩০৮ সালে বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথের সহিত একত্র “বঙ্গদর্শনে”র নবপঞ্চায় প্রকাশ করেন। ইহার পৈত্রিক নিবাস বর্দ্ধমান জেলার অন্তর্গত বৈদ্যানগড়া গ্রাম।

শ্যামসুন্দর চক্রবর্তী—ইনি ১৮৬৯ সালে পাবনা জেলায় বারেঙ্গ গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। কলিকাতায় শিক্ষা শেষ করিয়া প্রথমে পাবনায়, পরে কলিকাতায় শিক্ষকতা করেন। তৎপরে “প্রতিবেশী” “পিপল্ এণ্ড প্রতিবেশী”, “বন্দেমাতরম্”, “সার্ভেণ্ট” প্রভৃতি পত্রিকার সহিত সংশ্লিষ্ট থাকিয়া উহাদের সম্পাদক অথবা সহকারী সম্পাদকের কার্য করেন। তিনি একজন দেশপ্রেমিক ছিলেন এবং দেশের কার্যে বহু লাঞ্ছনা ভোগ করিয়াছিলেন। তিনি একবার নির্বাসিত, একবার ইন্টার্ণ ও একবার কারাগারে প্রেরিত হইয়াছিলেন।

সন্তোষ রায়চৌধুরী—বড়িশার সাবর্ণ গোত্রজ সুপ্রসিদ্ধ চৌধুরী-বংশে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। কথিত আছে, একদা সন্ধ্যাকালে ভাগীরথী-বক্ষে নৌকাযোগে যাইতে যাইতে গভীর বনমধ্যে শঙ্খ-ধন্টার শব্দ শ্রবণে কৌতূহলী হইয়া তথায় গমন করেন এবং এক ব্রহ্মচারীকে একটি পাষণময়ী কালীমূর্তির সন্ধ্যাকালীন আরতি করিতে দেখেন। তদবধি জনসমাজে কালীমূর্তির কথা প্রচারিত হয়।

সীতারাম ঘোষ—ইনি বেহালা-বড়িশার ঘোষ-বংশের প্রতিষ্ঠাতা, খ্যাতনামা হরচন্দ্র ঘোষ-মহাশয়ের পূর্বপুরুষ। তাঁহার নামে একটি পথ আছে।

সুখময় রায় (মহারাজা)—পোস্তার রাজবংশের আদি পুরুষ লক্ষ্মীকান্ত ধরের দৌহিত্ররূপে ইনি তাঁহার বিপুল ঐশ্বর্যের উত্তরাধিকারী হন। তিনি জনহিতকল্পে বিস্তর অর্থ ব্যয় করেন। এই সকলের মধ্যে উল্বেড়িয়া হইতে পুরীর সিংহদ্বার পর্যন্ত ২৮০ মাইল পথ ও তৎপার্শ্বে বহুসংখ্যক ইষ্টক নিৰ্ম্মিত সুপ্রশস্ত ধর্মশালা ও কুপ ১,৫০,০০০ টাকা ব্যয়ে নিৰ্ম্মাণ করান, বৃন্দাবনস্থ তাঁহার কুঞ্জে অতিথি-অভ্যাগতদের সেবার জন্ত ১৫,০০০ এবং সুতোবাদীতে গোপালজীর পূজার জন্ত ১৪,০০০ টাকা দান উল্লেখযোগ্য। দিল্লীর বাদশাহ কর্তৃক তিনি মহারাজা উপাধি এবং পালকি ব্যবহারের অধিকার প্রাপ্ত হন। বেঙ্গল্ ব্যাঙ্ক স্থাপিত হইলে তিনিই প্রথম বাঙালী ডিরেক্টর হইয়াছিলেন। ১৮১১ সালে তিনি লোকান্তরিত হন।

স্বর্ণময়ী (মহারানী)—ইনি ১৮২৭ সালে বর্দ্ধমান জেলার ভাটাকুল গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার স্বামী রাজা বাহাদুর কৃষ্ণনাথ নন্দী তাঁহার কলিকাতার চিংপুরের বাটীতে আত্মহত্যা করিবার পর, রাজার উইল অনুসারে স্বর্ণময়ীর জীর্ধন ছাড়া সমস্ত সম্পত্তি ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী অধিকার করেন। স্বর্ণময়ী সামান্য বাংলা লেখাপড়া যাহা শিক্ষা করিয়াছিলেন তাহাতে তিনি নিজ সম্পত্তি ও জমিদারীর কাজ বেশ বুঝিতে পারিতেন। তিনি স্বামীর সম্পত্তি উদ্ধারের জন্ত ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর বিরুদ্ধে সুপ্রীম কোর্টের আশ্রয় গ্রহণ করেন; তিন বৎসর পরে আদালত উইল নামঞ্জুর করেন। স্বর্ণময়ীর দান অসাধারণ ছিল। তিনি বহরমপুরে জলের কলে ১,৫০,০০০, উত্তর বঙ্গের ছর্ভিক্ষে ১,২৫,০০০, মেডিক্যাল কলেজ ও ক্যাথল মেডিক্যাল স্কুলের ফিমেল্ হোষ্টেলে ১,১০,০০০ দান করিয়াছিলেন। বহরমপুর কলেজের ব্যয় নির্বাহার্থ বৎসরে ১৬,০০০ হইতে

২০,০০০ টাকা দান করিতেন। এতদ্বিধা জলাশয়, দাতব্য চিকিৎসালয়, বিদ্যালয়, টোল প্রভৃতিতে অনেক দান করিয়াছেন। পৌষ ও চৈত্র সংক্রান্তিতে তিনি সহস্র সহস্র বাঙালী দুঃখীকে ভোজন করাইতেন।

স্বর্ণময়ী সর্বাংশে জীবনের শেষ পর্য্যন্ত হিন্দু-বিধবার ধর্ম পালন করিয়াছিলেন। গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে প্রথমে রাণী, তৎপরে মহারাণী এবং পরিশেষে সি আই ই উপাধিতে ভূষিত করেন। ১৮২৭ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

সৌরীন্দ্রমোহন ঠাকুর (রাজা)—ইনি ১৮৪০ সালে জন্মগ্রহণ করেন। হিন্দু কলেজে শিক্ষালাভ করিয়া অতি অল্প বয়সেই সাহিত্যাত্মনীরের পরিচয় প্রদান করেন। চতুর্দশ ও পঞ্চদশ বৎসর বয়সে “ভূগোল ও ইতিহাসঘটিত বৃত্তান্ত” এবং “মুক্তাবলী” নামক দুইখানি পুস্তক রচনা করেন। পরে তিনি মালবিকায়িমিত্রের বঙ্গানুবাদ, মণিমালা, ধাতুমালা প্রভৃতি গ্রন্থ সকল লিখিয়া প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার প্রসিদ্ধি এসবের জন্ত নহে। তিনি একজন সঙ্গীতশাস্ত্র-বিশারদ ছিলেন। তিনি শুধু ভারতবর্ষে নয়, স্বদূর আমেরিকা, ইংলণ্ড, ফ্রান্স প্রভৃতি স্থানে যেরূপ সম্মান লাভ করিয়াছিলেন, তৎপূর্বে কোন ভারতীয় কোন বিদ্যাশিক্ষা দ্বারা তাহা পান নাই। তিনি ফিলাডেল্ফিয়া ও অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয় হইতে ডক্টর অব মিউজিক্, ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের নিকট সি আই ই এবং রাজ্য উপাধি প্রাপ্ত হন। নেপাল হইতে “সঙ্গীত-শিল্প-সাগর” ও “ভারতীয় সঙ্গীত নায়ক” উপাধি পাইয়াছিলেন। তিনি লণ্ডনে রয়েল এসিয়াটিক সোসাইটি ও রয়েল সোসাইটি অব লিটারেচার সভার সভ্য ছিলেন, এবং ফ্রান্স, ইটালী, সুইডেন, রাশিয়া, ডেনমার্ক, জার্মানী, স্পেন, দ্বিজিট, জাপান, চীন প্রভৃতি প্রায় সমস্ত সুসভ্য দেশেও তিনি যথেষ্ট সম্মান ও প্রশংসা অর্জন করিয়াছিলেন। তিনি কলিকাতার অবৈতনিক ম্যাজিষ্ট্রেট, বিশ্ববিদ্যালয়ের সভ্য ও জাস্টিস অব্ দি পিস্ হইয়াছিলেন।

তিনি কলুটোলায় ও চিংপুর রোডে বেঙ্গল মিউজিক্ স্কুল নামে দুইটি সঙ্গীত শিক্ষালয় স্থাপন করিয়াছিলেন। লণ্ডনের রয়েল কলেজ অব মিউজিকে সুগায়ক ও সুগায়িকাকে সুবর্ণ পদক দিবার জন্ত এককালীন অর্থ দিয়াছিলেন। সংস্কৃত কলেজে জ্যেষ্ঠতাত-পত্নী ও পিতার নামে বৃত্তি ও মাসিক সাহায্যের ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। গঙ্গাসাগর দ্বীপে পিতার নামে একটি পুষ্করিণী খনন ও বরাহনগরে একটি রাস্তা নির্মাণ করাইয়াছিলেন। বরিশাল বালিকা-বিদ্যালয়ের জন্ত ভূমি দান এবং লেডী ডফরিন্ হাসপাতাল-গৃহ ও আলবার্ট ভিক্টর কুষ্ঠাশ্রম প্রতিষ্ঠাকল্পে বহু অর্থ-সাহায্য করিয়াছিলেন।

সাতু রায়—ইনি ১২০৯ সালে নদীয়া জেলার বৈচি গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি কাব্যশাস্ত্রের অবৈতনিক বাঁধনদাররূপে বিশেষ খ্যাতিপন্ন ছিলেন। ভোলা ময়রা, গরাণহাটার সখের দলের অধিকারী প্রভৃতি অনেকের গান বাঁধিয়া দিতেন। ১২৭৩ সালে ইঁহার প্রাণান্ত ঘটে।

সূর্য্যকুমার চক্রবর্তী—ইনি ডাক্তার গুডিভ্ চক্রবর্তী নামে খ্যাত ছিলেন। ১৮২৬ সালে ঢাকা জেলার কনকসার নামক গ্রামে ইঁহার জন্ম হয়। ইনি কলিকাতায় শিক্ষালাভ করিয়া মেডিক্যাল কলেজে প্রবেশ করেন। কলেজের অন্ত্যতম অধ্যাপক গুডিভ্ সাহেব তাঁহাকে অত্যন্ত স্নেহ করিতেন। তাঁহারই চেষ্টায় সরকার হইতে একটি বৃত্তি পাইয়া ১৮৪৫ সালে চিকিৎসা শিক্ষার্থ বিলাত যাত্রা করেন। তথা হইতে সম্মানের সহিত এম্-ডি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ফিরিয়া আসেন এবং মেডিক্যাল কলেজে অধ্যাপক নিযুক্ত হন। পাঁচ বৎসরের পর বেঙ্গল মেডিক্যাল সার্ভিসে চাকুরী প্রাপ্ত হন। ইঁহার পূর্বে কোন বাঙালী কন্ট্রাক্টেড্ সার্ভিসে প্রবেশ করেন নাই। বিলাতে অবস্থানকালে ইনি খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করেন এবং একটি ইংরেজ-মহিলার পাণিগ্রহণ করেন। ১৮৭৪ সালে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি হয়।

কলিকাতা পরিচয়

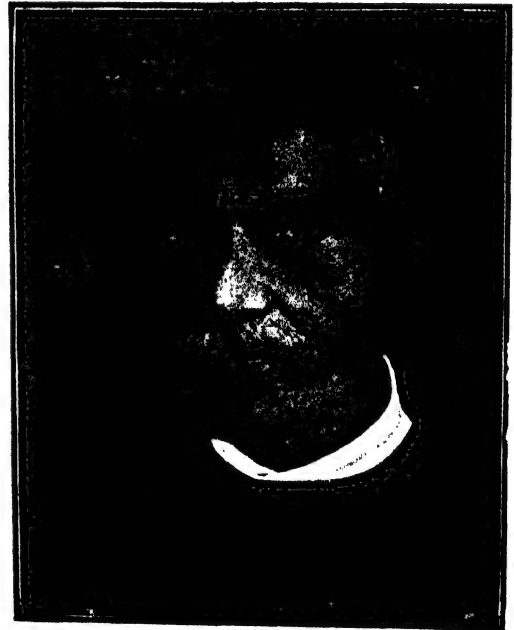
সুরেশ বিশ্বাস (কর্ণেল)—ইনি ১৮৬১ সালে রাণাঘাটে জন্মগ্রহণ করেন। বিদ্যাশিক্ষার্থ কলিকাতায় আনীত হন। লেখাপড়ায় মনোযোগী না হওয়ায় এবং



খ্রীষ্টানগণের সহিত ঘনিষ্ঠতা করায় পিতার সহিত মনোবিবাদ ঘটে। তৎপরে গৃহত্যাগ করিয়া খ্রীষ্টধর্মে দীক্ষিত হন। ১৭ বৎসর বয়সে বি এন্স এন্ কোম্পানীর একখানি জাহাজে Assistant Steward রূপে তিনি লণ্ডন যান এবং তথায় সংবাদপত্র বিক্রয় ও পরে কুলীর কাজ করিয়া অতিকষ্টে দিন যাপন করেন। এই সময় তিনি গণিত, জ্যোতিষ, গ্রীক, ল্যাটিন ও রসায়ন কিছু কিছু শিক্ষা করেন। তৎপরে তিনি একটি সার্কাসের দলে নিযুক্ত হন এবং হিংস্র পশুদমন শিক্ষা করিয়া ইনি লণ্ডন প্রদর্শনীতে বিশেষ প্রশংসা অর্জন করেন। সার্কাসের দলের সহিত তিনি জাম্বানী গমন করেন এবং তথায় জামবাক ও পরে জোগ কার্ল কড়ক পশুদমন-কার্যে নিযুক্ত হন। এই সময় তথাকার জনৈক ভদ্রবংশ-

সন্তৃত্য যুবতীর সহিত প্রণয় সঞ্চার হওয়ায় যুবতীর আত্মীয়গণ কড়ক সুরেশের জীবন সংশয় হইলে তিনি একটি বড় সার্কাস দলের সহিত আমেরিকায় পলায়ন করেন। সেখানে যাঁহা পশুশালার অধ্যক্ষের পদ গ্রহণ করেন। সেখানে এক চিকিৎসকের কন্যাকে বিবাহ করেন এবং তাহারই ইচ্ছায় ব্রোজল গভর্ণমেণ্টের অধীনে সৈনিক বিভাগে প্রবেশ করেন। তথায় সৈন্তগণ বিজ্রোহী হইলে তিনি মাত্র পাঁচটি সেনা লইয়া অসাম সাহসের সহিত শত্রুগণকে পরাভূত করেন। এই কাব্যের পুরস্কার-স্বরূপ তিনি প্রথম লেফটেন্যান্ট পদে উন্নীত হন, ক্রমে মৃত্যুর পূর্বে কর্নেল পদাঙ্ক হইয়াছিলেন। ১৮১২ সালে আষাঢ় মাসে (১৯০৫ সালে) রাইত্তা ছা জেনারো নগরে প্রাণত্যাগ ঘটে।

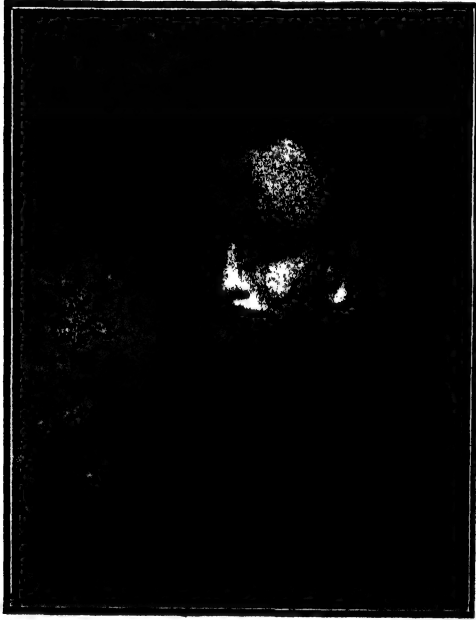
সারদাচরণ মিত্র—১২৫৫খালে পৌষ মাসে, ইং ১৮৪৮ সালে সারদাচরণের জন্ম হয়। ইনি রায়চাঁদ-প্রেমচাঁদ বৃত্তিলাভ করিয়াছিলেন। বি-এন্স পাস করিয়া ইনি



হাইকোর্টে ওকালতি আরম্ভ করেন। পরে প্রথম অস্থায়ীভাবে এবং শেষে স্থায়ীভাবে হাইকোর্টে র

জজের পদ প্রাপ্ত হন। তিনি বঙ্গসাহিত্যের একনিষ্ঠ সেবক ছিলেন এবং বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের একজন অকৃত্রিম সহৃদ ও সভাপতি ছিলেন।

সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়—১২৫৫ সালে ২৬শে কার্তিক, ইং ১৮৬৮ সালে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। বি-এ পাস করিয়া সিবিল্ সার্বিস পরীক্ষা দিবার জন্ত বিলাত যান এবং পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ফিরিয়া আসিলে তিনি



শ্রীহট্টের ম্যাসিষ্ট্যান্ট্ ম্যাজিষ্ট্রেটের কার্য্য পান, কিন্তু সামান্য ক্রটির জন্ত মাসিক ৫০ টাকা অহুকম্পা-বৃত্তি দিয়া গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে কার্য্য হইতে অপসারিত করেন। তৎপরে সিটি কলেজ, মেট্রপলিটান্ কলেজ প্রভৃতিতে ইংরেজী সাহিত্যের অধ্যাপকের কার্য্য করেন। ১৮৮২ সালে বোবাজারে একটি বিদ্যালয় স্থাপন করেন, ইহাই পরে রিপন্ কলেজে পরিণত হয়। তিনিই আনন্দমোহন বসুর সহযোগিতায় ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন্ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন এবং দীর্ঘকাল তাহার সম্পাদকের কার্য্য করিয়াছিলেন। বেঙ্গলী পত্রের স্বত্ব ক্রয় করিয়া ইহার সম্পাদন ভার গ্রহণ করেন এবং পরে উহা দৈনিকে

পরিণত করেন। তিনি আজীবন ইহার সম্পাদক ছিলেন।

হাইকোর্টের জজ নরিস্ সাহেবের বিরুদ্ধে কঠোর মন্তব্য প্রকাশ করায় তাঁহাকে দুই মাস সিবিল্ জেল্ ভোগ করিতে হইয়াছিল। ভারত-বিষয়ক আন্দোলনের জন্ত তিনি ১৮৯০ সালে বিলাত যান। রাষ্ট্রনীতি-জ্ঞানে তিনি অতুলনীয়। আধুনিক প্রণালীর রাষ্ট্রনীতি চর্চ্চা ও আন্দোলনের তিনিই প্রধান প্রবর্তক। জাতীয় মহাসমিতির তিনি অগ্রতম স্রষ্টা এবং একাদশ ও অষ্টাদশ অধিবেশনে দুইবার ইহার সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। ইহার ছায় তেজস্বী নিভীক এবং অসাধারণ বাগ্মী বাংলা তথা ভারতে অধিক জন্মগ্রহণ করে নাই। তিনি বহুকাল কলিকাতা কর্পোরেশনের সদস্য ছিলেন এবং এই সভার প্রতিনিধিরূপে বাবস্থাপক সভার সদস্য হন। ম্যাকর্কিন্স-ঘটিত একটি প্রতিবাদে ২৮ জন কমিশনারসহ কমিশনার পদ ত্যাগ করেন। কংগ্রেসের সহিত মতের অনৈক্য ঘটিলে উহার সংশ্রব পরিত্যাগ করিয়া Moderate Conference নামক একটি সমিতি সৃষ্টি করেন এবং পরে তাহার নাম রাখেন National Liberal League. জুরি নোটিফিকেশন্ প্রধানতঃ সুরেন্দ্রনাথের আন্দোলনের ফলে প্রত্যাহত হয়। বঙ্গবাবুচ্ছেদ উপলক্ষ্যে যে ভীষণ আন্দোলনের সৃষ্টি হয় তিনিই তাহার মূল ছিলেন, এ-কথা বলিলে অত্যাুক্তি হয় না। মর্লের Settled Fets of Bengal Partition তাঁহারই আন্দোলনে পরিবর্তিত হয়। শেষ জীবনে গভর্ণমেন্টের সহিত সাহচর্য্য করেন এবং মটেগু-চেমসফোর্ড রিফর্ম্ অস্থায়ী স্বাস্থ্য ও স্বায়ত্তশাসন বিভাগের মন্ত্রী নিযুক্ত হন। এই সময় কলিকাতার মিউনিসিপ্যাল আইন সংস্কার করিয়া প্রকৃত স্বায়ত্তশাসন প্রদান করেন। ইহাই তাঁহার প্রধান কীৰ্ত্তি। জীবন-সন্ধ্যায় সরকার তাঁহাকে শ্রম উপাধিতে ভূষিত করেন। ১৩৩২ সালে ২২শে শ্রাবণ মণিরামপুর বাটাতে তাঁহার মৃত্যু হয়।

কলিকাতা পল্লিচর

স্বর্ধকুমার সর্বাধিকারী—ইনি ১৮৩২ সালে রাধা-নগরে জন্মগ্রহণ করেন। হিন্দু ও ঢাকা কলেজে সম্মানের সহিত শিক্ষা শেষ করিয়া মেডিক্যাল কলেজের শেষ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া জি-এম-বি-সি উপাধি লাভ করেন। তিনি সরকারী কার্য গ্রহণ করিয়া প্রথম ব্রহ্মদেশে যান, পরে উত্তর-পশ্চিম প্রদেশে সৈনিক বিভাগে চিকিৎসকের পদে নিযুক্ত হন। সিপাহী বিদ্রোহের সূত্রপাত হইলে পূর্বাঙ্গেই সংবাদ পাওয়ায় তথাকার ইংরেজ কাম্‌চারিগণকে ভাবী বিপদ হইতে রক্ষা পাউবার সুযোগ দেন। ইহাতে তাঁহার পদবিক্ষিপ্ত সহায়তা করে এবং ক্রমে ব্রীগেড-মার্শল পদে উন্নীত হন। লক্ষ্মী উদ্ধারের জন্ত হাভলকের সৈন্যদলে এবং বিহারে কুমার সিংহের বিরুদ্ধে অভিযানে ডাক্তার সর্বাধিকারী চিকিৎসাধ্যক্ষতা প্রাপ্ত হন। ইহার পর উপরিতন কাম্‌চারীদের সহিত মনোমালিঙ্গ ঘটায় তিনি কার্য ত্যাগ করিয়া স্বাধীনভাবে প্রথম শ্রীরামপুর, পরে কলিকাতায় বিশেষ যশের সহিত কার্য করিয়া-ছিলেন। তাঁহার চায় আর্জবন্ধু মহাপ্রাণ চিকিৎসক খুব অল্পই দেখা যায়। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের এবং সিণ্ডিকেটের সদস্য, ফ্যাকালটি অব্ মেডিসিন্ ও মেডিক্যাল সোসাইটি এবং College of Surgeons and Physicians-এর সভাপতি হইয়াছিলেন। শেষোক্ত উভয় স্থানেই তাঁহার প্রতিমূর্তি রক্ষিত আছে। সরকার তাঁহাকে রায় বাহাদুর উপাধিভূষিত করিয়াছিলেন। তিনি শেষাবস্থায় মধুপুরে বাস করিয়া তথায় কালগ্রাসে পতিত হন। তাঁহার চিতাভস্মের উপর স্মৃতিস্তম্ভ ও শ্মশানে স্মরণ বিজ্ঞাপনার তাঁহার স্মৃতি রক্ষা করিতেছে। স্বনাম-ধন্য দেশগৌরব দেবপ্রসাদ ও সুরেশপ্রসাদ তাঁহার পুত্র।

সারদারঞ্জন রায়—ইনি বিদ্যাসাগর কলেজের একজন খ্যাতনামা অধ্যাপক ছিলেন। একাধারে এত কৃতিত্বসম্পন্ন অধ্যাপক কমই দেখা যায়। গণিত ও সংস্কৃত শাস্ত্রে তাঁহার অসাধারণ অধিকার ছিল। ক্রীড়া-কৌতুকেও তিনি অসংখ্য ছাত্রের গুরু ছিলেন। তিনি একজন উৎকৃষ্ট ক্রীকেট খেলোয়াড় ছিলেন।

সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর—তিনি ১২৪২ সালে জন্মগ্রহণ করেন। দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের দ্বিতীয় পুত্র সত্যেন্দ্রনাথ ভারতবাসীর মধ্যে সর্বপ্রথম আই সি এস্ হইয়াছিলেন। তিনি বিভিন্ন স্থানে ম্যাজিষ্ট্রেট এবং সেসনস্ জজ হইয়াছিলেন। তিনি একজন বিখ্যাত সাহিত্যিক ও সমাজ-সংস্কারক ছিলেন। ১৩২২ সালে ২৪শে পৌষ তাঁহার মৃত্যু হয়।

স্বর্ণকুমারী দেবী—এ-যুগের বাণীর সেবিকাদের মধ্যে স্বর্ণকুমারী দেবী শীর্ষস্থানীয়, গদ্য সাহিত্যেও তিনি সাম্রাজ্যী। পদ্যেও তাঁহার প্রতিভা বিকশিত। ষাট বৎসর ধরিয়া গদ্য ও পদ্যে সমানভাবে তাঁহার প্রতিভা বিকীর্ণ হইয়াছিল। বাংলা সাহিত্যে তাঁহার দান যেমন বিপুল তেমন বিচিত্র। তিনি মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের কন্যা। ১২৬৫ সালে জোড়াসাঁকোর ঠাকুর-বাড়ীতে জন্ম-গ্রহণ করেন। দশম বর্ষে (১৮৬৮ সালে) জানকী ঘোষাল মহাশয়ের সহিত তাঁহার বিবাহ হয়।



১২৮২ সালে প্রথম গ্রন্থ 'দীপ নির্বাণ' প্রকাশিত হয়।
দ্বিতীয় গ্রন্থটি বসন্ত উৎসব নাটক ১২৮২তে প্রকাশিত।

তিনি ইংরেজী ভাষায় Fatal Garland নামে এক উপন্যাস লিখিয়াছিলেন। উৎকৃষ্ট সাহিত্য রচনার জন্ত কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় তাঁহাকে বিখ্যাত “জগন্নারীণী” পদক প্রদান করে। ইনিই প্রথম মহিলা এই পদক পাইয়াছিলেন। ১৩৩৮ সালে ভবানীপুরে উনবিংশ বঙ্গীয় সাহিত্য সম্মেলনের সভানেত্রীর আসন গ্রহণ করেন। ‘কনেবদল’ ‘ছিন্নমূল’, ‘স্নেহলতা’, ‘কাহাকে’, ‘ফুলের মালা’ ‘গীতস্থধা’, ‘নিবেদিতা’ আদি বহু উপন্যাস, নাটক, কবিতাপুস্তক ও শিশুপাঠ্য পুস্তকাদি তিনি লিখিয়াছিলেন। তিনি মাসিক পত্রিকার প্রথম মহিলা সম্পাদিকা। তিনি ‘ভারতী’ ১২২০-১২২২, ভারতী ও বালক ১২২২-১৩০১ ও ১৩১৫ হইতে ১৩২২ সাল পর্যন্ত সূচাক্রমে সম্পাদন করিয়াছিলেন। ১৩০২ হইতে ১৩১২ পর্যন্ত তাঁহারই কন্যা সরলা দেবী উহা সম্পাদন করিয়াছিলেন।

জাতীয় মহা সমিতির তিনি প্রথম মহিলা প্রতিনিধি হইয়াছিলেন। ১৩১৮ সালে আষাঢ় মাসে বালীগঞ্জের বাটীতে তাঁহার মৃত্যু হয়।

সুরেশচন্দ্র সমাজপতি—ইনি বিদ্যাসাগর মহাশয়ের দৌহিত্র। ১২৭৬ সালে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি একজন তেজস্বী সাহিত্যিক এবং নিভীক ও নিরপেক্ষ সাহিত্য-সমালোচক ছিলেন। তিনি স্বদীর্ঘকাল “সাহিত্য” নামক উচ্চাঙ্গের একখানি মাসিক পত্রিকা পরিচালন ও সম্পাদন করেন। তাহাতে যেভাবে সমালোচনা বাহির হইত তাহা অগ্রত্ব দেখা যাইত না। তাঁহার বিদ্যালয়-পাঠ্য পুস্তকও কয়েকখানি আছে। তিনি “সাহিত্য-কল্পদ্রুম” ও কিছুদিন “বহুমতী” পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন। বাংলায় স্বন্দর বক্তৃতা করিবারও ইহার অদ্ভুত ক্ষমতা ছিল। ১৯২০ সালে ইনি মৃত্যুমুখে পতিত হন।

সখারাম গণেশ দেউস্কর—ইনি ১২৭৬ সালে পৌষ মাসে, ইং ১৮৬৯ সালে বৈদ্যনাথে জন্মগ্রহণ করেন। কলিকাতায় আসিয়া সংবাদপত্র সেবায় নিযুক্ত হন এবং হিতবাদী পত্রিকার প্রফ-রীডার রূপে প্রবেশ করিয়া পরে

কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদের মৃত্যুর পর ত্রয়োদশ বর্ষ কাল হিতবাদীর সম্পাদকের কার্য করেন। বাল্যকাল হইতেই ইনি বঙ্গসাহিত্যের অমুরাগী ছিলেন। “দেশের কথা” “ঝান্সীর রাজকুমার” “বাজীরাও” প্রভৃতি কয়েকখানি পুস্তক লিখিয়া তিনি যশস্বী হইয়াছিলেন। ১৩১৯ সালে অগ্রহায়ণ মাসে, ইং ১৯১২ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

সুরেশপ্রসাদ সর্বাধিকারী—ইনি ১৮৬৫ সালে হুগলী জেলার অন্তর্গত ভূরহুই বামুনপাড়া গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। প্রেসিডেন্সী কলেজের শিক্ষা শেষ করিয়া মেডিক্যাল কলেজে প্রবেশলাভ করেন। তথায় এম-ডি পর্যন্ত সকল পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করেন। প্রথমে মেয়ো হাসপাতালে কার্য গ্রহণ করেন, কিন্তু শীঘ্র সে কার্য ত্যাগ করিয়া স্বাধীনভাবে চিকিৎসাকার্যে লিপ্ত হন। ক্রমে তিনি কলিকাতার মধ্যে একজন প্রধান অস্ত্রচিকিৎসক হইয়া উঠেন। এ-বিষয়ে তাঁহার কৃতিত্বের কথা অবগত হইয়া বিলাতের বড় বড় চিকিৎসকেরা তাঁহার ভূমসী প্রশংসা করিয়াছেন। ডাক্তার শ্রীযুক্ত নীলরতন সরকার, কালীকৃষ্ণ বাগচি প্রমুখ ব্যক্তির সহায়তায় সুরেশচন্দ্র College of Surgeons and Physicians of Bengal নামে চিকিৎসা বিদ্যালয় স্থাপন করেন। গত মহাযুদ্ধের সময় আহতগণের শুক্রবার নিমিত্ত যে “বেঙ্গল গ্যাম্বুলেন্স কোর” গঠিত হয় তাহা প্রধানতঃ তাঁহারই চেষ্টায় হইয়াছিল। তিনি কলিকাতা বিশ্ব-বিদ্যালয়ের সদস্য, সিণ্ডিকেটের সদস্য ও মেডিক্যাল কলেজের অবৈতনিক ইনস্পেক্টর হইয়াছিলেন। তিনি গভর্নমেন্টের নিকট সি-আই-ই উপাধি প্রাপ্ত হন। ১৯২০ সালে তাঁহার দেহান্ত ঘটে।

সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন সিংহ (লর্ড)—বীরভূম জেলার রায়পুর গ্রামে ১৮৬৩ সালে ইহার জন্ম হয়। প্রেসিডেন্সী কলেজ হইতে এক-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া তিনি আইন শিক্ষার্থ ইংলণ্ড গমন করেন। তথায় কলেজে কৃতিত্বের জন্ত মোট ৫৫০ গিনি পারিতোষিক প্রাপ্ত হন। ১৮৮৬ সালে উক্ত পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া কলিকাতায়

কলিকাতা পরিচয়

প্রত্যাগমন করিয়া হাইকোর্টে ব্যারিষ্টারী করিতে প্রবৃত্ত হন। ১৯০৪ সালে ট্যাণ্ডিং কাউন্সেল এবং দুই বৎসর পরে য্যাডভোকেট-জেনারেলের পদে অধিষ্ঠিত হন। পরে তিনিই (প্রথম ভারতবাসী) ভারত-গভর্নমেন্টের কার্যকরী সমিতির ব্যবস্থা-সচিবের (Law Member, Viceroy's Council) পদ প্রাপ্ত হন। মহাযুদ্ধের সময় বিলাতের সামরিক মন্ত্রণালয় তাকে একজন সদস্য নিযুক্ত হন। তিনি প্রথম ভারতবাসী Under Secretary to the States of India হন। মহাযুদ্ধের অবসানে সন্ধি-বৈঠকে ভারত সরকারের প্রতিনিধিরূপে যোগদান করেন। তৎপরে লর্ড উপাধিতে ভূষিত হইয়া সহকারী ভারত-সচিব রূপে পার্লামেন্ট মহাসভায় আসন গ্রহণ করেন। তিনি প্রথম বাঙালী লর্ড হন। পরিশেষে মর্টেম্-চেমস্ফোর্ড প্রবর্তিত সংস্কারের পর তিনি বিহার ও উড়িষ্যার গভর্নর নিযুক্ত হন। প্রথম বাঙালী বা ভারতীয় গভর্নর তিনিই প্রথম হন। এক বৎসর পরে ভগ্নস্বাস্থ্য হওয়ায় এই পদ ত্যাগ করিতে বাধ্য হন। তিনি ইতিপূর্বে “নাইট” হইয়াছিলেন এবং জাতীয় মহাসভার সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন।

সত্যব্রত সামশ্রমী—১৮৪৬ সালে ইনি পাটনায় জন্মগ্রহণ করেন। ইনি কাশীতে থাকিয়া সংস্কৃত শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া তথায় বৃন্দীর মহারাজার চেষ্টায় “সামশ্রমী” উপাধি প্রাপ্ত হন। ইনি প্রথম কাশ্মীরের মহারাজার পণ্ডিত নিযুক্ত হন। তৎপরে রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র কর্তৃক এসিয়াটিক সোসাইটির বিবল্লিযোগ্যত্ব ইত্যাদি জ্ঞান সামবেদ মন্ত্রাঙ্কনের ভার তাঁহার উপর অর্পিত হয়। পরে সোসাইটি কর্তৃক “নিরুক্ত” নামক বেদাঙ্গ অর্থাৎ বেদের অভিধান প্রচারের ভার প্রাপ্ত হন। ইনি বেদ, বৌদ্ধ ও জৈন ধর্মগ্রন্থের বঙ্গানুবাদ, কবিতা, বিজ্ঞান, সংস্কৃত ও বাংলায় মোট ষাট-সত্তর খানি গ্রন্থ প্রকাশ করেন। ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বেদের লেকচারার ছিলেন। ১৯১১ সালে তাঁহার কলিকাতার বাটীতে দেহত্যাগ করেন।

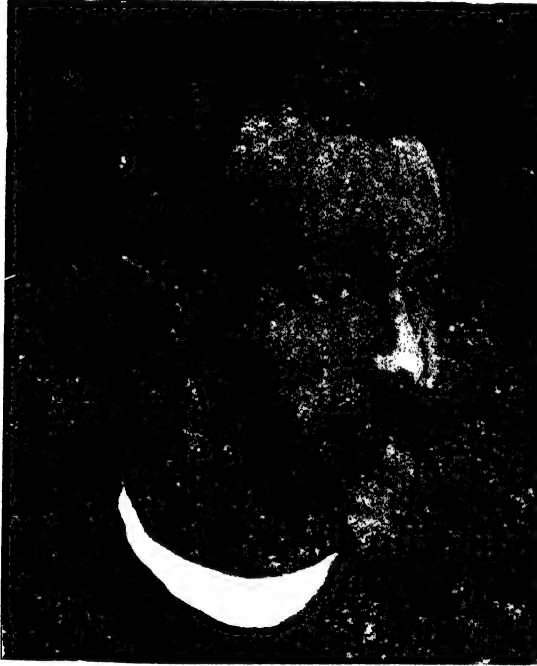
১২৮

হিদারাম বন্দ্যোপাধ্যায়—ইনি প্রেসিডেন্সী কলেজের অধ্যাপক রাজকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের পিতামহ ছিলেন। ইহার নামে বহুবাজারে একটি পথ আছে।

হরিশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—ইনি ১৮২৪ সালে ভবানীপুরে জন্মগ্রহণ করেন। দরিদ্রতা-নিবন্ধন ভালরূপ লেখাপড়া শিক্ষা করিবার তাঁহার সুযোগ হয় নাই। প্রথম দশ টাকা বেতনে টালক্ কোম্পানীর কার্যে প্রবেশ করেন, তৎপরে মিলিটারি অডিট অফিসে পঁচিশ টাকা বেতনের একটি চাকুরী পান, শেষে উহা মাসিক চারি শত টাকা পর্য্যন্ত হইয়াছিল। তাঁহার সময়ে বাঙালীদের মধ্যে তাঁহার ন্যায় ইংরেজী ভাষায় দখল খুব কম লোকেরই ছিল। তিনি হিন্দুপেট্রিয়ট নামক সংবাদপত্র সম্পাদন ও প্রকাশ করিয়া যশস্বী হইয়াছিলেন। ভবানীপুর ব্রাহ্মসমাজ প্রতিষ্ঠা-বিষয়ে তিনি যথেষ্ট সহায়তা করিয়াছিলেন। ১৮৬১ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়। পরে সাধারণের চাঁদায় তাঁহার নামে ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন্ ভবনে একটি পুস্তকালয় প্রতিষ্ঠিত হয়।

হরচন্দ্র ঘোষ—১২১৪ সালে বৈশাখ মাসে (১৮০৮ সালে) বেহালার ঘোষবংশে ইহার জন্ম হয়। হিন্দু কলেজে শিক্ষালাভের পর লর্ড উইলিয়ম্ বেন্টিন তাঁহাকে গভর্নর-জেনারেলের দেওয়ানের পদ দিবার ইচ্ছা করেন, কিন্তু তিনি নূতন সৃষ্ট মুনসেফের পদে এক শত টাকা বেতনে নিযুক্ত হন। তৎপরে বাঁকুড়ার সদর আমিনের পদে উন্নীত হন। ইহার পর কয়েক বৎসর কর্তৃপক্ষ তাঁহাকে বিবিধ কার্যে নিযুক্ত করিয়া ১৮৫২ সালে জুনিয়র ম্যাজিষ্ট্রেট এবং দুই বৎসর পরে ছোট আদালতের বিচারপতি পদে নিযুক্ত করেন। বাঙালীর মধ্যে তিনিই ছোট আদালতের প্রথম জজ হন। তিনি বাঁকুড়া ও বেহালায় দুইটি বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। গভর্নমেন্ট তাঁহাকে রায় বাহাদুর উপাধি-ভূষিত করেন। ছোট আদালতের সম্মুখের বারান্দায় তাঁহার একটি মন্মরমূর্তি প্রতিষ্ঠিত আছে। ১২৭৪ সালে অগ্রহায়ণ মাসে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছিল।

হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—ইনি ১২৪৫ সালে হুগলী জেলার অন্তর্গত গুলিটা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি কলিকাতায় থাকিয়া শিক্ষালাভ করেন এবং বরাবর বৃত্তি পাইয়াছিলেন। তিনি কেরাণীর কার্য্য করিতে করিতে বি-এ, এবং বি, এল্ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তৎপরে শ্রীরামপুর ও হাবড়ায় মুনসেফের কার্য্য করিয়া হাইকোর্টে ওকালতি আরম্ভ করেন। সরকারের অভিপ্রায় অনুসারে Norton's



Law of Evidence নামক গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করেন; এজন্য প্রায় দুই সহস্র টাকা পারিশ্রমিক পাইয়াছিলেন। ১৮৬৪-৬৫ সালে বিশ্ববিদ্যালয়ের নূতন নিয়মানুসারে ত্রিশ টাকা জমা দিয়া তিনি বি-এল উপাধি লাভ করিয়াছিলেন। ক্রমে তিনি তৎকালীন শ্রেষ্ঠ উকিল বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিলেন। কিন্তু এ-সবের জন্ত হেমচন্দ্রের খ্যাতি নহে; তিনি তৎকালের একজন শ্রেষ্ঠ জাতীয় কবি ছিলেন। বৃহৎ-সংহার, চিন্তা-তরঙ্গিণী, বীরবাহু কাব্য, ভারত-বিলাপ, ভারত-সঙ্গীত ইত্যাদি

গ্রন্থ প্রণয়ন ও প্রকাশ করেন। দৈবদুর্কিপাকে শেষাবস্থায় তিনি অন্ধ হইয়া যান। তিনি প্রভূত অর্থ উপার্জন করিলেও অতিরিক্ত দান হেতু কপর্দকশূণ্য হইয়াছিলেন। শেষাবস্থায় সরকারের বৃত্তি ও অপরের দানের উপর তাঁহাকে নির্ভর করিতে হইয়াছিল। ১৩১০ সালে ১০ই জ্যৈষ্ঠ তাঁহার দেহান্ত ঘটে।

হরু ঠাকুর—ইহার প্রকৃত নাম হরেকৃষ্ণ দীর্ঘাঙ্গী। ১১৫৪ সালে কলিকাতার সিমুলিয়াতে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি লেখাপড়া জানিতেন না, কিন্তু তিনি একজন স্বভাবকবি ছিলেন। অর্থোপার্জনের জন্ত তিনি একটি কবির দল গঠন করিয়াছিলেন। রঘুনাথ দাস নামক অপর একজন কবিওয়ালার নিকট তাঁহার স্বরচিত গানগুলি সংশোধন করাইয়া লইয়া গাওনা করিতেন। তাঁহার এই দলের দ্বারা যথেষ্ট অর্থ ও খ্যাতি অর্জন করিয়াছিলেন। হরু-ঠাকুরের সখী-সংবাদ প্রসিদ্ধ ছিল। সমস্তা-পূরণেও তিনি অদ্বিতীয় ছিলেন। মহারাজা নবকৃষ্ণের সভায় বহুবার পণ্ডিতমণ্ডলীর সমক্ষে বহু সমস্তা পূরণ করিয়া তিনি প্রচুর পুরস্কার ও যশ লাভ করিয়াছিলেন। ১২১২ সালে তাঁহার মৃত্যু হয়।

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী—২৪ পরগণার অন্তর্গত নৈহাটি গ্রামে ইহার জন্ম হয়। শৈশবে পিতৃবিয়োগ হওয়ায় একপ্রকার নিঃসহায় অবস্থায় অপরের সহায়তায় কলিকাতায় থাকিয়া সংস্কৃত কলেজ হইতে এম-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া “শাস্ত্রী” উপাধি প্রাপ্ত হন। তিনি পরে সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ হন। ইহার সময়ে কলেজের প্রভূত উন্নতি হয় এবং যোগ্যতার পুরস্কার-স্বরূপ গভর্ণমেণ্ট হইতে মহামহোপাধ্যায় ও সি-আই-ই উপাধি প্রাপ্ত হন। প্রত্নতত্ত্ব-বিষয়ে তাঁহার সময়ে তাঁহার ত্রায় যোগ্য ব্যক্তি ছিল কি না সন্দেহ। তিনি এসিয়াটিক সোসাইটির প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের সম্পাদক ছিলেন। বাংলা ভাষায় তাঁহার দানও কম নহে। “মেঘদূত”, “কাঞ্চনমালা”, “ভারত-মহিলা”, “বেণের মেয়ে” প্রভৃতি এবং কয়েকখানি স্থলপাঠ্য পুস্তক তিনি লিখিয়া গিয়াছেন।

কলিকাতা পত্রিকায়

তিনি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি এবং একবার সাহিত্য সম্মিলনের সভাপতি হইয়াছিলেন।

হরিনাথ দে—১২৮৪ সালের ২৯শে শ্রাবণ ২৪ পরগণা জেলার এড়ো গ্রামে ইঁহার জন্ম হয়। তিনি বহু ভাষাবিদ ও বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রতিষ্ঠাবান ছাত্র ছিলেন। রায়পুরের প্রসিদ্ধ উকীল রায় বাহাদুর ভূতনাথ দে তাঁহার পিতা। এম-এ পরীক্ষায় ল্যাটিন ভাষায় প্রথম স্থান অধিকার করেন। ১৮৯৭ সালে ইংলণ্ড যান। আই, সি, এস, পরীক্ষায় অকৃতকার্য হইয়া নানা ভাষা শিক্ষায় মন দেন। ক্যাম্ব্রিজ বিশ্ববিদ্যালয়ে Classical Tripos পরীক্ষায় প্রথম শ্রেণিতে উত্তীর্ণ হন। ফ্রান্স, জার্মান, ইটালী ও পুর্ন্তুগালে অধ্যয়ন করিয়া ২০টি ইউরোপীয় ভাষা শিক্ষা করেন। ভারতীয় ১৪টি ভাষার উপর তাঁহার সম্পূর্ণ দখল ছিল। মোট ৩৪টি ভাষা তিনি সম্পূর্ণরূপে আয়ত্ত করিয়াছিলেন। তিনি ইম্পিরিয়াল

লাইব্রেরীর লাইব্রেরীয়ান হইয়াছিলেন। তাঁহার অকাল মৃত্যুতে বিশ্বসমাজের প্রভূত ক্ষতি হইয়াছে। ১৩১৮ সালের ১৪ই ভাদ্র, ইং ১৯১১ সালের ৩১শে আগষ্ট তাঁহার মৃত্যু হয়।

ক্ষেমচন্দ্র বসু—শতাধিক বৎসর পূর্বে ইনি পাথুরিয়াঘাটায় একটি স্থল প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ—১২৭০ সালের পৌষ-সংক্রান্তিতে ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদের জন্ম হয়। তিনি বিশ্ববিদ্যালয়ের রাসায়নিক বিদ্যার কৃতি ছাত্র ও স্কটিশ চার্লস কলেজে রসায়নের অধ্যাপক ছিলেন। তিনি একজন বিখ্যাত নাট্যকার ছিলেন। তাঁহার রচিত ‘প্রতাপাদিত্য’, ‘নন্দকুমার’, প্রভৃতি নাটক বঙ্গ-সাহিত্যে তাঁহাকে অমর করিয়া রাখিবে। তিনি “অলৌকিক রহস্য” পত্রিকা সম্পাদন করিতেন। ১৩৩৪ সালে ১৮ই আষাঢ় তাঁহার মৃত্যু হয়।

